SAN MIGUEL 2026

FIESTAS DEL CORCHO

SAN VICENTE DE ALCÁNTARA



Del 24 al 27 de septiembre

AYUNTAMIENTO
SAN VICENTE DE ALCÁNTARA

ESPECIAL FERIAS

ÍNDICE



30 PROGRAMACIÓN DE LA FERIA

ACTUALIDAD

03.- Entrevista al Alcalde
21.- San Vicente miró al cielo
33.- Escuela Infantil
36.- Mejores expedientes académicos 2026
40.- Entrevista: Alejandro Bejarano Tarriño
44.- Entrevista: Estela Montero Mirón
46.- Despedida de Ángel Zambrano Iglesia
52.- Mejoras que transforman San Vicente

CULTURA Y FESTEJOS

07.- Monólogo: Víctor Castigao
08.- Casto Navarro Martín. Pregonero de la Feria
10.- 45 años haciendo grande nuestro Corpus
14.- Pichones Fest
16.- Suberock 2026
18.- Verano Cultural
22.- Noche en Blanco
24.- Programación Pre-Feria
30.- Programación de Feria
32.- Alcaldes de honor
34.- Entrevista: Javier Sánchez Barroso
42.- Concierto: Homenaje a Extremoduro
43.- Día de las pandillas
50.- Gala Radiolé
54.- Concierto: Javier Ojeda
55.- Una Feria accesible
56.- Que el respeto no deje de sonar



24 PREFERIA



43 DÍA DE LAS PANDILLAS

DEPORTE Y JUVENTUD

12.- Gala del Deporte Sanvicenteño
20.- ¡Campeones del Mundo!
26.- Representantes de la juventud sanvicenteña
48.- Entrevista: Carlos López



26 REPRESENTANTES DE LA JUVENTUD SANVICENTEÑA

COLABORA

Andrés Hernáiz de Sixte
Elena Gil Pajares
Gloria Jover Cumbreño
Casto Navarro Martín
Ismael Rodríguez Alcántara
Lucía Rodríguez
Asociación Amiroyo
Lua Gentile Bohórquez
Adriana Durán Rodríguez
Aitana Salgado Morro
Francisco Javier Camello Alves
Iker Correa Araujo
Iván Amaro Magro
Enrique Garrido
Félix Bogónez Domínguez
Pepi Seco Pereira
Javier Sánchez Barroso
Claudia de la Mota Marqués
Ainara Carretero Carnerero
Paula Torres Morera
Alejandro Bejarano Tarriño
Estela Montero Estévez
Carlos López Soriano
Ángel Zambrano Iglesia

AYUNTAMIENTO
SAN VICENTE DE ALCÁNTARA

EDITA
Excmo. Ayuntamiento de San Vicente de Alcántara
Teléfono: 924 410 050

REDACCIÓN
Concejalía de Comunicación del Ayuntamiento de San Vicente de Alcántara

DISEÑO E IMPRESIÓN
David Sanz Hernández
D.L. BA/362/91

FOTOGRAFÍAS DE LOS REPRESENTANTES DE LA JUVENTUD SANVICENTEÑA CEDIDAS POR DAVIDSANZ-FOTODUAL



ENTREVISTA

AL ALCALDE

ANDRÉS HERNÁIZ DE SIXTE



Gloria Jover Cumbreño
Perodista sanvicenteña

Conversamos con el alcalde de San Vicente de Alcántara sobre los proyectos en marcha, las actuaciones que marcarán los próximos meses, los retos de futuro y la intensa vida cultural y social del municipio.

1. Los últimos meses están dejando una intensa actividad en San Vicente, entre obras, proyectos y programación cultural. ¿Estamos ante uno de los momentos de mayor actividad de la legislatura?

Esta concentración de trabajo suele producirse todos los años durante los últimos meses del ejercicio. Los proyectos y las distintas actuaciones necesitan un tiempo de preparación y llega un momento en el que se acumulan los plazos y todo parece venir de golpe.

A partir de mitad de año se suman, además, averías, incidencias y necesidades imprevistas, junto con la programación cultural, los festejos, el inicio del curso escolar y obras que deben finalizarse antes de la Feria. Todo ello exige un esfuerzo enorme. Quiero agradecer especialmente la implicación del personal municipal, que durante estos meses se vuelca para que todo esté preparado.

> *La cultura, las fiestas y el ocio son una inversión. Ese retorno se percibe en la actividad de las asociaciones, en la participación de los vecinos, en quienes nos visitan y en nuestros establecimientos.*

2. El verano ha vuelto a contar con una amplia programación y una gran respuesta de público. ¿Son la cultura, las fiestas y el ocio una inversión para San Vicente?

Siempre he considerado que la cultura, las fiestas y el ocio son una inversión. Hay quienes insisten en calificarlos como un gasto, pero no lo son. Ese retorno se percibe en la actividad de las asociaciones, en la participación de los vecinos, en quienes nos visitan y en nuestros establecimientos.

Difundir nuestra cultura y dar a conocer lo que hacemos ha sido siempre uno de nuestros objetivos. Queremos que San Vicente sea atractivo para vivir, formar una familia y construir un futuro. Y creo que está dando resultados: estamos creciendo, muy poco a poco, pero estamos creciendo, mientras buena parte de los municipios extremeños continúa perdiendo población. La cultura también sirve para enseñar quiénes somos y cómo vivimos.

3. Este verano se ha aprovechado para realizar distintas mejoras en el colegio. ¿Qué actuaciones se están llevando a cabo?

Nuestra forma de trabajar consiste en escuchar, escuchar y escuchar. Conocemos las necesidades de nuestros vecinos y, a partir de ahí, establecemos prioridades.

En el colegio hemos aprovechado las vacaciones para construir la nueva pista del patio, que va a transformar este espacio, y sustituir la antigua chimenea. Ya con el curso iniciado tendremos que acometer la reparación del techo del patio cubierto y la instalación de toldos en el patio de Educación Infantil.

También tenemos pendientes la renovación de la iluminación en distintos puntos del pueblo, la incorporación del relleno de corcho al campo de fútbol y otras mejoras en las instalaciones municipales.

Al final, San Vicente nos va indicando cada día qué necesita. Ese pulso se encuentra en la calle, hablando directamente con la gente.

4. De aquí a mayo de 2027, ¿qué proyectos importantes van a ver hacerse realidad los sanvicenteños?

No me gusta demasiado hablar de legislaturas ni plantear la gestión como una carrera contrarreloj porque se acerque una fecha electoral. Nuestra obligación es trabajar desde el primer hasta el último día.

Dicho esto, nuestro principal compromiso es cumplir el programa electoral con el que nos presentamos ante los vecinos. A estas alturas hemos ejecutado entre el 80 y el 90 % de lo previsto y confío en que, al finalizar la legislatura, podamos darlo prácticamente por cumplido.

En breve finalizaremos el nuevo parking del Resbaladero y afrontaremos una mejora importante del pavimento de distintas calles, con una inversión cercana a los 250.000 euros. Siempre he dicho que, si tengo que elegir entre destinar el dinero a tapar algún que otro bache o mantener las subvenciones a nuestras asociaciones para que sigan desarrollando sus actividades y dinamizando San Vicente, prefiero lo segundo. Pero también ha llegado el momento de los baches.

A ello se sumarán mejoras en las instalaciones deportivas y otros proyectos. Durante estos años hemos hecho realidad también actuaciones como la ampliación de Aquasierra, la recuperación de La Charca con la construcción del galpón y la fuente, y la creación de un parque periurbano en ese entorno.

5. Muchos jóvenes se marchan a estudiar y después no encuentran oportunidades para regresar. ¿Qué puede hacer un Ayuntamiento para que quedarse o volver a San Vicente sea una opción de futuro?

El futuro de los pueblos depende, sobre todo, de que existan oportunidades laborales. Podemos contar con buenos servicios y calidad de vida, pero, si no hay empleo, la población terminará marchándose. Por suerte, San Vicente está creciendo, se están creando negocios, nuestras empresas han aumentado su tamaño y se generan puestos de trabajo.

Creo también que los jóvenes deben formarse, estudiar, viajar y conocer otros lugares. Lo importante



es que, cuando decidan quedarse o volver, lo hagan por convicción y no por obligación.

Yo mismo he vivido ese cambio. Cuando mi mujer y yo nos matriculamos en la Universidad de Extremadura, en 1982, había unos 6.000 estudiantes universitarios. Hoy son más de 20.000. La educación pública, las becas y la igualdad de oportunidades han ampliado enormemente los horizontes de nuestros jóvenes.

Para que puedan regresar necesitamos empleo, pero también servicios públicos dignos. Yo no pediría a nadie que criara a sus hijos en un lugar donde tuviera que desplazarse decenas de kilómetros para acudir a un centro de salud o llevarlos al instituto. No puede haber ciudadanos de primera y de segunda dependiendo del lugar donde vivan. No todo depende de un ayuntamiento, pero a nosotros nos corresponde reivindicarlo y conseguir que San Vicente ofrezca condiciones para vivir, trabajar, emprender y formar una familia.

6. Ha anunciado que volverá a presentarse a la Alcaldía en mayo de 2027. Después de tantos años y del desgaste de la política municipal, ¿qué mantiene viva la llama?

Os voy a contar un secreto, y es un secreto importante: yo no siento desgaste. Entiendo que otros alcaldes hablen de él, porque la política municipal exige mucho, pero los sanvicenteños siempre me lo han puesto muy fácil. Me he sentido muy arropado en las elecciones, pero también en la calle, en cualquier conversación o compartiendo una cerveza durante una fiesta.

Cuando inicié mi andadura política le dije a mi mujer, Dolores: «El día que a las cuatro de la mañana no podamos seguir tomando una copa y disfrutando de una fiesta con nuestros vecinos, tendremos que dejarlo». Ese día todavía no ha llegado. Mi familia me dice algunas veces que debería desconectar, pero para mí es muy difícil, porque esta es mi vida.

Siempre he dicho que una de las ilusiones más grandes que puede sentir una persona es ser alcalde de su propio pueblo. Quiero volver a presentarme porque mantengo intactas las ganas de trabajar y porque los retos de hoy son muy distintos a los de 2007. Me gustaría tener la oportunidad de seguir ayudando a afrontarlos.

7. ¿Qué proyecto no le gustaría dejar pendiente antes de marcharse de la Alcaldía?

Hay uno del que suelo hablar muchas veces, incluso para reírme de mí mismo: la rotonda de la Pared Nueva. Mis concejales se ríen conmigo porque, después de las grandes inversiones realizadas en San Vicente, una actuación aparentemente pequeña se nos siga resistiendo. No me gustaría dejar la Alcaldía sin verla construida.

También está comenzando a avanzar la mejora de la carretera de Salorino, una reivindicación histórica en la que llevamos años trabajando. El proyecto ya se está redactando y espero que antes del próximo verano podamos ver comenzar las obras.

Y tenemos pendiente una inversión de 1,1 millones de euros para recuperar nuestra Ciudad Deportiva y volver a ponerla plenamente en funcionamiento. Por eso resulta casi anecdótico que esa rotonda continúe resistiéndose. Pero seguiremos insistiendo.





8. La Feria de San Miguel vuelve a convertir a San Vicente en referente comarcal. ¿Cómo vive esos días desde la responsabilidad de alcalde?

También te voy a confesar que cada vez me asusta menos. La experiencia es un grado y, durante los primeros años, cuando comenzaba la Feria, sentía miedo. Está muy concentrada, en pleno centro del pueblo, y organizarla en estas condiciones exige muchísimo trabajo.

Con los años hemos ido resolviendo problemas. El Ayuntamiento invirtió más de 30.000 euros para distribuir las conexiones eléctricas por todo el parque y hoy cada atracción y cada caseta tienen su propia acometida. Eso te va dando tranquilidad, pero la mayor tranquilidad me la proporciona el carácter de los sanvicenteños. Somos un pueblo afable, colaborador y hospitalario y, salvo algún incidente aislado, no recuerdo una feria en la que haya ocurrido nada verdaderamente reseñable.

Siempre digo que, una vez que arranca la Feria, ya no hay vuelta atrás hasta el último día. Por eso mantengo una pequeña tradición: cuando termina el concierto del domingo, me tomo tranquilamente una copa y pienso que, un año más, hemos disfrutado de una feria magnífica. Espero repetirlo también este año.

Y deseo, sobre todo, que sea una Feria en la que el respeto esté por encima de todo. Nuestra gente joven ha demostrado muchas veces ser respetuosa y responsable.

9. Para terminar, ¿qué les pide a los sanvicenteños para esta Feria y qué desea para el año que tenemos por delante?

Yo no les pediría nada en especial. Creo que basta con recordar ese lema que utilizamos tantas veces: «Soy sanvicenteño». Con esas palabras se dice prácticamente todo.

Sí les animaría a disfrutar de todas las propuestas, tanto durante la PreFeria como en los días de la Feria. En los últimos años hemos consolidado una programación prácticamente hecha a medida, construida a partir de las inquietudes y propuestas que nos trasladan los propios vecinos. Nuestro empeño es que todo el mundo encuentre su momento y su lugar.

Un ejemplo fue el Día de las Pandillas del pasado año. Centenares de personas llenaron el recinto con sus camisetas y bailaron al son de la charanga, y las propias casetas hicieron su particular guiño a la iniciativa. También fue rotundo el éxito de los vasos reutilizables, que contribuyeron a mantener más limpio el recinto. Son ejemplos de cómo San Vicente responde y hace suyas las iniciativas.

Mi deseo es que disfrutemos de nuestro pueblo, de su cultura, sus fiestas, su deporte, sus asociaciones y nuestros mayores. Y, para esta Feria, que la vivamos intensamente y sigamos sintiéndonos orgullosos de ser sanvicenteños.

DESCONTROLAO

UN SHOW DE

Víctor Castigao



SAN VICENTE DE ALCÁNTARA

18 SEPTIEMBRE· 21:30H

CASA DE LA CULTURA "ÁNGEL CAMPOS"

VENTA DE ENTRADAS 3€

ANTICIPADA: DEL 14 AL 17 DE SEPTIEMBRE
EN LA OFICINA DE TURISMO

TAQUILLA: 18 DE SEPTIEMBRE · 19:00 H.
CASA DE LA CULTURA "ÁNGEL CAMPOS"

AYUNTAMIENTO
SAN VICENTE DE ALCÁNTARA

contratación exclusiva
TELONEA
EVENTOS & MARKETING



ENTREVISTA

CASTO NAVARRO MARTÍN

Pregonero de la Feria de San Miguel 2026

«Soy sanvicenteño, uno más, y quiero que todos nos sintamos orgullosos de nuestro pueblo»

Cuando recibió la propuesta de ser pregonero, reconoce que lo primero que sintió fue cierto agobio. Ponerse delante de sus vecinos y abrir oficialmente la feria impone, pero por encima de los nervios está el orgullo: «Para mí supone una gran responsabilidad, pero, sobre todo, es un enorme honor».

Casto creció en un San Vicente en el que los niños pasaban buena parte del día en la calle. Sus recuerdos son los de tantos chavales de su generación: el colegio, la pandilla, los juegos y las horas fuera de casa. Algunos de aquellos amigos siguen estando hoy a su lado y otros, desgraciadamente, han quedado en el recuerdo.

Desde niño tuvo claro que quería ser médico, aunque ni él mismo sabe explicar muy bien de dónde nació aquella vocación. En casa, de hecho, tenía otros caminos posibles. Su madre, que era maestra, prefería que siguiera sus pasos, mientras que su padre habría estado encantado de que continuara con sus negocios.

«Desde que tengo uso de razón quería ser médico. No sé exactamente por qué, porque tampoco hubo nadie que influyera especialmente. Simplemente, siempre lo tuve claro».

Al terminar la carrera, las circunstancias familiares hicieron que comenzara a trabajar y acabara dedicándose a la medicina de familia. Pasó por Castuera, Carmonita y Zorita antes de tener la oportunidad de regresar a San Vicente. Aquí ha desarrollado la mayor parte de su carrera profesional y aquí ha atendido durante más de tres décadas a sus vecinos.

Cuando mira atrás, el balance no puede ser mejor. Ha podido trabajar en aquello que siempre quiso y reconoce que precisamente por eso fue demorando su jubilación. Han sido muchos años y, con ellos, miles de consultas y situaciones de todo tipo. Algunas felices; otras, inevitablemente, muy duras.

Ha tenido que enfrentarse a fallecimientos inesperados, urgencias complicadas e incluso a algún parto fuera de donde uno esperaría que se produjera. También le tocó vivir en primera línea la pandemia de la COVID-19. Él mismo fue uno de los primeros profesionales de su equipo en dar positivo en una serología, después de haber pasado la enfermedad cuando todavía apenas se sabía qué estaba ocurriendo.

Pero si algo destaca después de tantos años no son las situaciones extraordinarias, sino el trato diario con las personas.

Para Casto, escuchar es una parte fundamental del trabajo de un médico. Quien entra en una consulta lo hace muchas veces preocupado, con miedo y esperando respuestas que no siempre pueden darse en ese mismo momento. Ahí entra también la capacidad de ponerse en el lugar de quien tienes delante.

«Todos vamos al médico con cierto temor y preguntándonos qué nos puede estar pasando. Hay que saber escuchar y transmitir confianza. Antes que médicos y pacientes, todos somos personas».

«Antes que médicos y pacientes, todos somos personas».

Ejercer en un pueblo hace que esa relación sea todavía más cercana. Casto no atendía únicamente a pacientes. En muchos casos eran vecinos a los que conocía desde hacía años, personas cuyas familias también conocía y con las que terminaba compartiendo mucho más que una consulta.

Cuando llegaban buenas noticias, se alegraba con ellos. Cuando eran malas, tocaba acompañar. Y después de tantos años, algunas de aquellas relaciones terminaron convirtiéndose también en amistad.

A finales de febrero llegó el momento de jubilarse. Por ahora lleva bien el cambio, aunque todavía resulta extraño levantarse por la mañana y no tener que ir a trabajar.

Lo que más echa de menos es precisamente a la gente. El contacto diario con los pacientes, las conversaciones y una rutina que ha formado parte de su vida durante décadas. Ahora toca acostumbrarse a disponer de un tiempo que antes apenas existía.

No tiene grandes planes preparados para esta nueva etapa. Quiere disfrutar de la familia, de los amigos y de lo que vaya surgiendo, repartiendo su tiempo entre San Vicente y Badajoz. Después de tantos años sujetos al reloj, tampoco parece mala idea no tenerlo todo programado.

San Vicente, en cualquier caso, nunca ha dejado de estar presente. Ni siquiera cuando su trabajo lo llevó a otros lugares.

«Yo soy sanvicenteño y nunca he dejado de venir. Estuviera donde estuviera, siempre regresaba. San Vicente siempre ha sido mi casa».

Y, como cualquier sanvicenteño, también tiene sus propios recuerdos de la Feria de San Miguel. Los primeros son los de un niño que iba con sus padres a las atracciones, a los «cacharritos», a las tómbolas y a disfrutar de unos días que se esperaban durante todo el año.

Después ha visto cómo la feria iba cambiando, creciendo y sumando casetas, conciertos y actividades. Considera que actualmente San Vicente cuenta con una programación que pocos municipios de su tamaño pueden ofrecer y cree que los propios vecinos deben saber valorarla.

Este año no verá el comienzo de la feria desde abajo. Le tocará subir al escenario.

No quiere adelantar demasiado de lo que contará en el pregón y reconoce que los nervios estarán ahí cuando llegue el momento. Lo que sí sabe es con qué idea quiere dirigirse a sus vecinos.

Casto hablará como médico, porque la medicina ha ocupado buena parte de su vida, pero especialmente hablará como sanvicenteño. Como aquel niño que jugaba en las calles del pueblo, como el joven que se marchó a estudiar, como el médico que regresó y pasó más de treinta años atendiendo a sus vecinos y como alguien que, recién estrenada la jubilación, sigue teniendo muy claro dónde está su casa.

Dentro de unos días tendrá la oportunidad de decirlo desde el escenario: que se siente orgulloso de San Vicente y que espera que quienes estén delante también lo estén.

45 AÑOS
haciendo grande nuestro Corpus

El Corpus Christi de San Vicente de Alcántara celebró en 2026 el 45 aniversario de sus alfombras en una edición que confirmó el gran momento que atraviesa la fiesta. La participación, la incorporación de nuevas generaciones y una creciente proyección exterior marcaron una celebración que afronta el futuro con el objetivo de seguir creciendo.



Había motivos suficientes para que el Corpus de 2026 tuviera un carácter especial. Se cumplían 45 años de alfombras y el aniversario llegaba en un momento de fortaleza de la fiesta, tanto por la implicación que continúa despertando entre los sanvicenteños como por la proyección que ha ido alcanzando fuera de nuestra localidad.

Por eso, más que mirar al pasado, la edición de este año quiso celebrar el presente del Corpus y poner el acento en algunos de los retos que marcarán sus próximos años.

Uno de ellos es el relevo generacional. Junto al ya consolidado Certamen de Alfombras Infantiles, este año se celebró por primera vez el Certamen de Alfombras Juveniles, ampliando la participación a una franja de edad que hasta ahora no contaba con una actividad específicamente dirigida a ella. La colaboración de la Asociación de Amigos del Corpus, Ayuntamiento y el IES Joaquín Sama puso en marcha una iniciativa que pretende mantener vinculados a la fiesta a quienes hace algunos años participaron en el certamen infantil y que ahora, ya adolescentes, comienzan a asumir un papel diferente.

El aniversario dejó también otra novedad: la primera Convivencia de Alfombristas, celebrada el viernes 5 de junio en la Plaza del Cristo y abierta tanto a los participantes de las distintas calles como a la población en general. La cita permitió encontrarse en un ambiente diferente al de las jornadas de trabajo y compartir una noche que tuvo como denominador común el Corpus, pero también la convivencia, la música, la gastronomía y el ambiente festivo.

La programación del 45 aniversario buscaba precisamente eso: que la celebración no quedara limitada a la jornada del domingo y que San Vicente viviera durante varios días alrededor de una de sus citas más importantes.

Un domingo que volvió a responder a las expectativas

La madrugada del 7 de junio devolvió una de las imágenes más reconocibles del calendario sanvicenteño. Desde primera hora, las calles comenzaron a llenarse de alfombristas y el trabajo desarrollado durante las semanas anteriores fue tomando forma sobre el recorrido.

Pero más allá de una estampa que se repite cada año, la edición de 2026 volvió a dejar patente la capacidad del

Corpus para movilizar a personas de todas las edades.

En las calles conviven quienes llevan décadas participando con quienes apenas comienzan a hacerlo. Hay familias en las que ya son varias las generaciones que trabajan juntas y jóvenes que han pasado de acompañar a sus padres cuando eran pequeños a asumir cada vez más responsabilidades dentro de sus grupos.

Esa realidad adquiere especial importancia precisamente en un aniversario como este. Llegar a los 45 años tiene valor, pero lo verdaderamente significativo es hacerlo sin que la participación haya quedado reducida a quienes iniciaron o consolidaron la tradición. El Corpus continúa incorporando gente nueva y eso constituye una de las mejores garantías para su continuidad.

También volvió a apreciarse algo que se ha hecho especialmente visible durante los últimos años: el Corpus comienza mucho antes para quienes nos visitan. Cada vez son más las personas que llegan durante la madrugada, a primera hora de la mañana, o incluso en la tarde del sábado. Ya no se busca únicamente la fotografía de la alfombra terminada; existe interés por conocer cómo se trabaja, observar la organización de las calles y asistir a una parte de la fiesta que durante mucho tiempo quedó reservada prácticamente a los propios sanvicenteños.

A medida que avanzó la mañana, ese público fue creciendo hasta volver a dejar las calles llenas de visitantes. La elevada afluencia confirmó nuevamente la capacidad de convocatoria de una celebración que se ha convertido en una de las principales referencias del calendario turístico y cultural de San Vicente de Alcántara.

Una fiesta que cada vez llega más lejos

La creciente proyección exterior volvió a ser otra de las notas destacadas de esta edición. La promoción desarrollada durante los últimos años y la presencia del Corpus en los medios de comunicación continúan ampliando el conocimiento de la fiesta fuera de Extremadura, un trabajo imprescindible para avanzar en el gran objetivo pendiente: alcanzar la declaración como Fiesta de Interés Turístico Nacional.

Ese crecimiento tiene también un reflejo directo en San Vicente. La llegada de visitantes durante todo el fin de semana genera una importante actividad en la hostelería y el comercio y convierte al Corpus en uno de los grandes escaparates de la localidad. Quienes llegan atraídos por las alfombras encuentran también una oportunidad para conocer nuestro patrimonio, nuestra gastronomía y el carácter de un municipio que durante esos días se vuelca con la celebración.

El balance del 45 aniversario deja, sobre todo, una fiesta con una fuerte participación, nuevas generaciones incorporándose y una capacidad de convocatoria que continúa creciendo. Cuarenta y cinco años después, San Vicente sigue haciendo grande nuestro Corpus.











SAN VICENTE, UN PUEBLO QUE VIVE EL DEPORTE

La Gala del Deporte 2026 volvió a poner en valor el esfuerzo, el talento y la enorme presencia del deoporte en la vida de nuestro municipio.



El pasado 12 de junio, la Gala del Deporte Sanvicenteño volvió a reunir a buena parte de la gran familia deportiva de nuestro pueblo. En esta ocasión sobre el escenario del Pabellón Multiusos, se sucedieron reconocimientos, nombres propios, temporadas destacadas y éxitos conseguidos dentro y fuera de San Vicente de Alcántara. Pero, más allá de los premios, aquella noche permitió comprobar algo que quizá por cotidiano no siempre valoramos en su justa medida: la enorme presencia que tiene el deporte en la vida de nuestro municipio.

Porque detrás de cada deportista reconocido hay mucho más que una clasificación, una medalla o un resultado. Hay entrenamientos durante todo el año, desplazamientos, fines de semana de competición, entrenadores y monitores que dedican muchas horas de su tiempo, directivas que mantienen vivos clubes y asociaciones y familias que hacen posible que, desde edades muy tempranas, sus hijos e hijas encuentren en el deporte una parte importante de su formación.

San Vicente cuenta hoy con un tejido deportivo amplio y diverso. Fútbol, fútbol sala, atletismo, voleibol, pádel, tenis, pesca, senderismo, tiro al plato, ciclismo y otras disciplinas forman parte de una realidad que ha ido creciendo durante los últimos años y que permite practicar deporte a personas de prácticamente todas las edades.

Una parte fundamental de esa realidad se construye desde la Escuela Municipal Deportiva Sanvicenteña. Cada temporada, cientos de niños y niñas pasan por sus diferentes modalidades, convirtiendo las instalaciones deportivas municipales en lugares de encuentro durante buena parte de las tardes de la semana. Allí se aprende y se compite, pero también se adquieren hábitos, valores y responsabilidades que difícilmente pueden medirse en una clasificación.

Aprender a formar parte de un equipo, respetar unas normas, convivir con compañeros, asumir una derrota, disfrutar de una victoria sin menospreciar al rival, ser constante o comprender que para mejorar





> *Allí se aprende y se compite, pero también se adquieren hábitos, valores y responsabilidades.*

hay que esforzarse son aprendizajes que acompañan mucho más allá de una pista o de un terreno de juego. Esa dimensión educativa explica también la confianza que cada año depositan las familias en la Escuela Municipal y la importancia que esta ha adquirido dentro de la vida cotidiana de San Vicente.

Un trabajo que es de muchos

Pero sería imposible entender el deporte sanvicenteño mirando únicamente a la Escuela Municipal. Buena parte de su fortaleza reside precisamente en las personas que, muchas veces de manera desinteresada, mantienen en funcionamiento clubes y asociaciones.

Directivos, entrenadores, monitores, colaboradores y voluntarios organizan competiciones, preparan temporadas, buscan recursos, acompañan a los deportistas y afrontan todas esas pequeñas tareas que rara vez se ven desde fuera. Sin ese trabajo constante sería difícil explicar la variedad de disciplinas y actividades deportivas que hoy existen en la localidad.

Y junto a ellos están las familias. Quienes conocen el deporte de base saben bien lo que significan los horarios, los desplazamientos y los fines de semana pendientes de entrenamientos y competiciones. Su implicación constituye uno de los pilares sobre los que se sostiene todo el sistema deportivo local.

La Gala del pasado mes de junio quiso reconocer precisamente esa realidad. Los éxitos tienen nombres y apellidos y merecen ser celebrados, especialmente cuando nuestros deportistas llevan el nombre de San Vicente de Alcántara por Extremadura y por otros puntos de España. Pero tan importante como premiar a quienes alcanzan grandes resultados es reconocer todo el camino que existe hasta llegar a ellos.



ORGULLO DE PUEBLO

El pasado 27 de junio, el Parque de España volvió a convertirse en punto de encuentro con una nueva edición de Pichones Fest. La Marcha por la Libertad, los manifiestos, la música y el espectáculo dieron forma a una noche que, más allá de su carácter festivo, habla también del San Vicente de Alcántara de hoy.

Pichones Fest nació para celebrar la diversidad desde nuestro propio pueblo, con una propuesta abierta, cercana y especialmente vinculada a los jóvenes. Porque también en localidades como la nuestra es importante generar espacios en los que cada persona pueda sentirse libre para ser quien es, sin prejuicios y formando parte de la vida de San Vicente con absoluta normalidad.

No hace tantos años, determinadas realidades apenas tenían presencia pública en nuestros pueblos. Para muchas personas LGTBIQ+, crecer en un entorno pequeño significó vivir una parte de su vida en silencio o buscar fuera la libertad que no siempre encontraban cerca de casa. Afortunadamente, San Vicente también ha cambiado, y buena parte de esa evolución se aprecia en unas nuevas generaciones que viven la diversidad con mucha mayor naturalidad.

Desde 2022, el Parque de España es Espacio Libre de LGTBIfobia. Que ese mismo lugar acoja hoy una celebración como Pichones Fest da sentido a aquel compromiso. Allí se encuentran jóvenes y mayores, familias, amigos y vecinos para compartir una noche en la que reivindicación y diversión van de la mano.

Esa es precisamente una de las señas de identidad de Pichones: reivindicar celebrando. Hacerlo recorriendo nuestras calles, dando voz a jóvenes sanvicenteños, disfrutando del arte drag, de la música y de una programación pensada para que participe todo aquel que quiera hacerlo.

Pichones Fest forma ya parte de ese San Vicente que avanza sin renunciar a lo que somos. Un pueblo donde nos conocemos, convivimos y compartimos buena parte de nuestra vida y donde, precisamente por eso, el respeto hacia los demás resulta todavía más importante.

Queda camino por recorrer, pero cada edición deja una imagen que hace unos años habría sido difícil imaginar y que hoy vemos con creciente naturalidad en nuestro pueblo.

> *“Porque de eso se trata: de conseguir que cualquier joven que creza en San Vicente sepa que no necesita marcharse para poder ser quien es.”*

Que aquí también está su casa.
Que aquí también tiene su sitio.







Reivindicación y celebración van de la mano en Pinchones Fest



SUBEROCK 2026: UN AÑO ESPECIAL EN UN FESTIVAL SIEMPRE ESPECIAL

ISMAEL:

Nos han pedido, a mi futura esposa y a mí, que os contemos qué supone este festival para nosotros. Voy a empezar yo, porque en esta ocasión puedo hablaros desde dos puntos de vista: como público y como músico (¡qué suerte la mía de poder usar esas palabras!).

Recuerdo el primer SubeRock como si fuese ayer y las ganas que Karne de Kañon tenía de participar en el nuevo festival que nacía en San Vicente hace 18 años. Repetimos dos ediciones más, la última de ellas ya en el parque de España, con el lema que le acompañaría siempre: «Gratis y a la sombra». Bajo esa sombra, el SubeRock fue creciendo hasta ser lo que es hoy; y bajo esa misma sombra, 18 años después, SubeRock ha vuelto a acoger a Karne de Kañon como en aquella primera edición.

Participar después de tantos años ayuda a vivirlo de manera distinta a cuando teníamos 20 años. Ahora nos hemos subido al escenario con otra mentalidad y cierta responsabilidad porque volvíamos a tocar en casa, y así nos hemos sentido. Volver a ver a todo nuestro pueblo unido para vernos, a la organización tratándonos de forma excepcional, a nuestra familia, amigos, parejas… Para nosotros ha sido un auténtico lujo disfrutar del SubeRock subidos al escenario, sintiéndonos queridos por todos vosotros.

Creo que, después de esto, al fin puedo decir que, al menos durante 50 minutos de concierto, fuimos profetas en nuestra tierra. ¡Y qué tierra tan alucinante! Gracias a la asociación Extremasound por esta oportunidad.

Como público que ha estado en las 18 ediciones, SubeRock significa la ocasión de disfrutar de música de calidad que jamás pensé ver en San Vicente de Alcántara. Todos los años sorprenden con bandas que se quedan en mis listas de reproducción y apuntadas para poder verlas de nuevo.

Pero también significa disfrutar de gente maravillosa y de un ambiente sano y familiar. Venir al SubeRock es venir a ver a la «familia suberrockera» que crece imparable cada edición. Muchos amigos a los que la vida ya no me permite ver a menudo, sé que volveré a verlos en el festival del próximo año, y el siguiente, y el siguiente…

En definitiva, SubeRock —para los que lo vivimos desde dentro o desde fuera— es un festival distinto. Es nuestro hogar musical y festivalero, y no creo que ningún Mad Cool ni ningún Viñarock de turno llegue ni siquiera a igualar en lo que se ha convertido esta idea nacida hace casi dos décadas.

Gracias a todos los que lo hacéis posible. El año que viene nos volveremos a ver gratis y a la sombra en el parque de España de San Vicente de Alcántara.

“SubeRock no se describe. Se siente.”



LUCÍA:

SubeRock no es solamente música. Nunca lo ha sido.

Es esa sensación de llegar y saber que estás en casa, aunque hayan pasado doce meses desde la última vez. Es cruzar la entrada y que, de alguna manera, todo vuelva a encajar: las caras conocidas, los abrazos que llevaban un año esperando, las conversaciones que se retoman como si se hubieran quedado a medias y esa primera cerveza que sabe diferente porque significa que ya estás allí.

Es bailar aunque no conozcas la canción. Es cantar aunque desafines. Es terminar con los pies cansados, la voz rota y una sonrisa que no sabes muy bien de dónde sale.

Porque eso es también SubeRock: recuerdos.

Recuerdos que se construyen sin saberlo. Una foto que años después te hará volver exactamente a ese momento. Una canción que tendrá un significado diferente. Un abrazo a la salida de un concierto, una conversación a las tantas de la madrugada, una cerveza compartida, una risa que todavía recuerdas.

Y también están los que hacen posible todo esto. Los que trabajan durante meses para que durante unos días todo parezca fácil. Los que preparan, organizan, montan, desmontan, solucionan problemas y hacen que miles de personas puedan disfrutar de algo que, para ellos, también significa muchísimo.

Y eso se nota.

Se nota en el ambiente y en esa sensación de que no estás simplemente asistiendo a un festival, sino formando parte de algo que lleva años construyéndose entre todos.

Quizá por eso, cuando fuera de SubeRock conoces a alguien que también ha estado, basta con decir: «¿Tú también eres de SubeRock?». Y, de repente, hay una complicidad inmediata. Es una especie de identidad compartida. Una pequeña comunidad que quizá solo se encuentra durante unos días al año, pero que durante esos días parece inseparable.

Entonces entiendes que SubeRock es mucho más que un cartel, un escenario o una fecha marcada en el calendario.

Es pertenencia. Es memoria. Es amistad. Es música. Es verano. Es volver.

Y cuando llega el último concierto aparece esa mezcla extraña de felicidad y nostalgia. Pero te vas sabiendo que ha merecido la pena, con miles de momentos en la cabeza y con la certeza de que, aunque el festival termine, SubeRock se queda contigo.

En una canción. En una fotografía. En una camiseta. En una conversación. En una persona que conociste allí. En ese «¿te acuerdas de aquel año…?».

Y, sobre todo, en las ganas de volver.

Porque quizá esa sea la magia de SubeRock: que, cuando termina, ya estás esperando el siguiente. Y cuando llega, vuelven los abrazos, vuelven las risas, vuelve la música, vuelven los de siempre.

Y, por unos días, todo vuelve a sentirse como debe. Como casa.

Por eso, SubeRock no se describe. Se siente. Y quien lo ha sentido, sabe exactamente de qué estamos hablando.








ESCUELA MUNICIPAL DE




"La educación no es preparación para la vida;
la educación es la vida en sí misma"



VERANO C


BROWN
HORSE















CULTURAL









¡CAMPEONES DEL MUNDO!

Hay acontecimientos que, con el paso de los años, terminamos recordando también por el lugar en el que los vivimos. Y cuando dentro de un tiempo alguien pregunte dónde vimos a España ganar su segundo Mundial, en San Vicente de Alcántara habrá una respuesta que se repetirá muchas veces: en el Parque de España.

El domingo 19 de julio, mucho antes de que comenzara la final frente a Argentina, ya se intuía que no iba a ser una noche cualquiera. Cientos de personas comenzaron a llegar con más de dos horas de antelación, buscando sitio frente a los 25 metros cuadrados de pantalla gigante instalada para la ocasión. Camisetas de España, banderas, familias enteras, grupos de amigos y aficionados de todas las edades fueron llenando poco a poco el parque, que estaba preparado con 300 sillas.

La espera también formó parte de la fiesta. DJ Bill puso la música y la animación durante las horas previas, mientras la Asociación Folklórica Sanvicenteña "La Besana" se encargaba de la barra. Todo estaba preparado para que San Vicente pudiera compartir una de esas grandes citas deportivas que pocas veces se presentan.

Y a las nueve comenzó el fútbol. El ambiente festivo dejó paso a los nervios. Aproximadamente un millar de personas siguieron juntas una final que se resistía a decidirse. Cada llegada, cada ocasión y cada minuto que desaparecía del marcador aumentaban la tensión. Noventa minutos no fueron suficientes y hubo que sufrir también una prórroga que terminó haciendo todavía más inolvidable aquella noche.

Hasta que llegó el gol. Ferran Torres marcó en el minuto 106 el tanto que acabaría dando a España la victoria por 1-0 frente a Argentina y su segundo Campeonato del Mundo. En el Parque de España, toda la tensión acumulada durante el partido se convirtió de golpe en celebración.

Pero si algo destacó aquella noche, además de la victoria, fue la imagen que ofreció San Vicente. Cientos de personas compartiendo un mismo espacio desde horas antes, disfrutando y celebrando desde el civismo, demostrando una vez más la capacidad de nuestro pueblo para reunirse alrededor de los grandes acontecimientos.

Niños que seguramente estaban viviendo su primer Mundial, jóvenes, padres y madres y quienes todavía recordaban perfectamente dónde estaban aquel 11 de julio de 2010 compartieron esta vez el mismo lugar.

Dieciséis años después de Sudáfrica, España volvió a ser campeona del mundo. Y lo vivimos juntos.



SAN VICENTE MIRÓ AL CIELO

ECLIPSE SOLAR

96,82%

DE OCULTACIÓN



El cielo de San Vicente de Alcántara fue protagonista el pasado 12 de agosto. El eclipse solar, anunciado durante meses como uno de los grandes acontecimientos astronómicos de 2026, reunió finalmente a más de 400 personas en los Canchos Blancos, desde donde pudo seguirse un fenómeno que en nuestra localidad alcanzó un 96,82 % de ocultación.

La expectación había quedado patente días antes. El Ayuntamiento puso a disposición de la ciudadanía gafas homologadas para observar el eclipse de forma segura y las existencias se agotaron ante la elevada demanda. La convocatoria terminó trasladándose a los Canchos Blancos, un espacio amplio y abierto que permitió acoger a cuantos quisieron acercarse durante la tarde.

Desde primera hora fueron llegando familias y grupos de amigos cargados con sillas y algo para beber y cenar. También fueron muchos los niños que acudieron con sus padres para presenciar un fenómeno difícil de repetir. Poco antes del inicio del eclipse, la explanada presentaba ya una imagen poco habitual, con centenares de personas repartidas por el entorno y pendientes de sus relojes y del cielo.

El buen tiempo acompañó y permitió seguir todo el proceso con claridad. A medida que la Luna fue cubriendo el disco solar, la luminosidad comenzó a descender y los Canchos Blancos adquirieron un aspecto cada vez más extraño para tratarse de una tarde de pleno agosto.

El momento de máxima ocultación llegó con el Sol cubierto en un 96,82 %. No llegó a hacerse completamente de noche, pero sí se produjo una oscuridad suficientemente intensa como para transformar durante unos minutos el paisaje y provocar la expectación de quienes seguían el fenómeno.

El 12 de agosto quedará así ligado a una imagen poco habitual en los Canchos Blancos: centenares de sanvicenteños con sus gafas puestas y la vista dirigida al Sol, esperando durante unos minutos a que la tarde se hiciera casi noche.










SWING
CARABAND






NOCHE EN













N BLANCO









PreFeria
SAN MIGUEL 2026

Del 17 al 23
de septiembre



PROGRAMA DE ACTOS

JUEVES 17

TALLER 'PINCELES EN LA OSCURIDAD'
18:30 h · Ermita de Santa Ana

VIERNES 18

ENTREGA DE PREMIOS
30° Concurso de Fotografía 'San Vicente Foto a Foto - Francisco Pacheco'
19:30 h · Patio del Museo del Corcho

NOCHE DE MONÓLOGOS
Victor Castigao 'Descontrolao'
21:30 h · Casa de la Cultura 'Ángel Campos' · Precio: 3€ (Aforo limitado)

SÁBADO 19

6° CONCURSO DE PUZZLES
A partir de las 10:00 h · Pabellón Multiusos

21° CERTAMEN INTERNACIONAL DE PINTURA RÁPIDA 'GODOFREDO ORTEGA MUÑOZ'
De 10:00 a 17:30 h · Rincones, plazas y calles de la población

ESPECTÁCULO FAMILIAR DE MAGIA CON 'SERGIO BARQUILLA'
13:00 h · Parque de España

ENTREGA DE PREMIOS
21° Certamen Internacional de Pintura Rápida 'Godofredo Ortega Muñoz'
18:00 h · Parque de España

ACTUACIÓN 'ACADEMIA DE DANZA TANIA'
18:15 h · Avd. Ntra. Sra. de Guadalupe

9ª MILLA POPULAR URBANA
19:00 h · Avd. Ntra. Sra. de Guadalupe
Organiza: Club de Atletismo Sanvicenteño

INAUGURACIÓN DE EXPOSICIÓN DE PINTURAS
Del pintor extremeño Gustavo Hernández Puertas
19:00 h · Sala de Exposiciones 'Godofredo Ortega Muñoz'

CATA DE VINOS 'BODEGA ENCINA BLANCA'
21:00 h · Museo del Corcho · Precio: 3€ (Aforo limitado)

DOMINGO 20

CONCURSO DE PESCA 'SAN MIGUEL 2026'
09:00 h · Charca de Abajo
Organiza: Sociedad de Pescadores 'La Tenca'

CAMPEONATO DE TIRO AL PLATO 'SAN MIGUEL 2026'
10:00 h · Cancha de Tiro Municipal 'El Chaparral'
Organiza: Club de Tiro Sanvicenteño

29° CONCURSO-EXPOSICIÓN DE ANIMALES DE COMPAÑÍA 'FRANCISCO LÓPEZ DE LERMA RABAZO'
11:00 h · Parque de España
Inscripciones: mismo día del concurso, de 10:00 a 11:00 h en el Parque de España

MARTES 22

FINAL: 16° CAMPEONATO DE PETANCA 'INTERCENTROS'
10:00 h · Pistas de petanca

MIÉRCOLES 23

COMIDA DE FERIA DE LOS MAYORES
14:00 h · Pabellón Multiusos

BAILE CON 'DÚO VODEVIL'
Tras la comida · Centro de Mayores

FINAL: 18° MEMORIAL DE TENIS 'ENRIQUE BLÁZQUEZ'
18:30 h · Pista de tenis

AYUNTAMIENTO
SAN VICENTE DE ALCÁNTARA

REPRESENTANTES
DE LA JUVENTUD SANVICENTEÑA



ELLAS

REINA · PRIMERA DAMA · SEGUNDA DAMA



LUA GENTILE BOHÓRQUEZ

REINA DE LAS FIESTAS

Lua tiene 18 años y estudia segundo de Bachillerato. Tiene claro que quiere continuar su formación y le gustaría estudiar Psicología. Entre sus aficiones están bailar, dibujar, practicar deporte —especialmente voleibol— y, por supuesto, disfrutar de su tiempo libre con su grupo de amigas.

De la Feria de San Miguel se queda, sobre todo, con el ambiente que se crea durante esos días y con ver San Vicente lleno de vida. Como Reina de las Fiestas, desea que todos los sanvicenteños y sanvicenteñas disfruten mucho de la feria y aprovechen al máximo estos días tan especiales.



ADRIANA DURÁN RODRÍGUEZ

PRIMERA DAMA

Adriana tiene 18 años y comenzará sus estudios de Grado Superior en Imagen para el Diagnóstico y Medicina Nuclear. El deporte ocupa buena parte de su tiempo libre y es una de sus principales aficiones.

Lo que más le gusta de la Feria de San Miguel es el ambiente que se mantiene durante todo el día, con el pueblo lleno de gente y movimiento. Para estos días de fiesta, anima a todos los sanvicenteños y sanvicenteñas a salir, disfrutar y vivir intensamente la feria.



AITANA SALGADO MORRO

SEGUNDA DAMA

Aitana tiene 18 años y comienza su segundo curso del Grado en Química. En su tiempo libre disfruta haciendo planes con sus amigas, viendo y comentando series y, especialmente, pasando tiempo con su familia.

De la Feria de San Miguel destaca el ambiente festivo que se respira en todo el pueblo, los conciertos y la variedad musical de las casetas. Su propuesta para estos días es sencilla: disfrutar de la feria al máximo, no perderse nada, pasarlo bien y reírse mucho.



ELLOS

ACOMPAÑANTES DE LA REINA Y DAMAS





FCO. JAVIER CAMELLO ALVES

Acompañante de la Reina

Francisco Javier tiene 18 años y este curso comienza sus estudios universitarios en Ciencias del Deporte, una elección muy ligada a sus aficiones. Le encanta jugar al fútbol y es un apasionado del deporte en general.

De la feria disfruta especialmente del buen ambiente y de poder compartir estos días con sus amigos. Su mensaje para los sanvicenteños es aprovechar cada jornada y vivir la Feria de San Miguel al máximo, «como si fuera la última».



IKER CORREA ARAUJO

Acompañante de la Primera Dama

Iker tiene 18 años y estudia en Badajoz un Grado Superior relacionado con el deporte. El fútbol es una de sus grandes aficiones y buena parte de su tiempo libre lo comparte también con sus amigos.

Precisamente, una de las cosas que más disfruta de la Feria de San Miguel es vivirla con ellos y comprobar cómo San Vicente se llena de gente durante estos días. Desea que todos los sanvicenteños y sanvicenteñas disfruten mucho de nuestra feria y lo pasen lo mejor posible.



IVÁN AMARO MAGRO

Acompañante de la Segunda Dama

Iván tiene 18 años y cursa estudios de Administración. Es aficionado al deporte, especialmente al fútbol y al pádel, y también le gusta salir y pasar tiempo con sus amigos.

Para él, la Feria de San Miguel es, ante todo, una oportunidad para salir, encontrarse con los amigos y pasarlo bien. Por eso, su deseo para estos días es que todos los sanvicenteños y sanvicenteñas disfruten de la feria y aprovechen al máximo las fiestas.









SAN MIGUEL 2026

FIESTAS DEL CORCHO

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

AYUNTAMIENTO
SAN VICENTE DE ALCÁNTARA

JUEVES 24 DE SEPTIEMBRE

· Pasacalles de la Banda de Música de Alburquerque y desfile de cabezudos anunciando el comienzo de las fiestas
20:00 h · Desde la avenida Ntra. Sra. de Guadalupe

· Izado de banderas e inauguración de la portada, alumbrado y recinto ferial
21:00 h · Frente al Campo de Fútbol Municipal
Con la interpretación del himno de España por la Banda de Música de Alburquerque, y el himno de Extremadura por la Asociación Folklórica Sanvicenteña "La Besana"

· Proclamación de los Representantes de la Juventud Sanvicenteña y Pregón de feria
22:00 h · Pabellón Multiusos

Representantes de la Juventud Sanvicenteña 2026:
· Reina de las fiestas: Lua Gentile Bohórquez
· 1ª Dama de honor: Adriana Durán Rodríguez
· 2ª Dama de honor: Aitana Salgado Morro

· Acompañante de la Reina: Francisco Javier Camello Alves
· Acompañante de la 1ª Dama: Iker Correa Araujo
· Acompañante de la 2ª Dama: Iván Amaro Magro

Pregonero:
Casto Navarro (Médico)



· Concierto de Extremo - Gato Ventura
'Homenaje a Extremoduro'
23:00 h · Pabellón Multiusos

VIERNES 25 DE SEPTIEMBRE

MAÑANA DE DEDICADA A LOS MAYORES

· Proclamación del Alcalde y Alcaldesa de Honor 2026
13:00 h · Pabellón Multiusos

· Alcalde de honor: Félix Bogónez Domínguez
· Alcaldesa de honor: Pepi Seco Pereira

· Tributo a Raphael e Isabel Pantoja
Tras el acto de proclamación - Pabellón Multiusos

· Horario sin música en las atracciones
De 16:00 a 17:00 h



Feria accesible para personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA) y con especial sensibilidad al ruido.

DÍA DE LAS PANDILLAS

14:30 h · Plaza de España

- Quedada de pandillas
- Presentación de camisetas, fotos y entrega de obsequios
- Ruta hacia el recinto ferial con la Charanga 'Los Pintores' y desfile de cabezudos



· Baile con 'Los Milkis'
18:00 h · Centro de Mayores

· Partido de fútbol · 1ª División Extremeña · Grupo Alma #5
20:30 h · Campo de fútbol municipal
C.P. Sanvicenteño vs C.D. Valdelacalzada

· Concierto de Rasel
00:00 h · Pabellón Multiusos



SÁBADO 26 DE SEPTIEMBRE

· Matiné con 'Trío Corazón'
13:00 h · Círculo Recreativo Sanvicenteño

· Horario sin música en las atracciones
De 16:00 a 17:00 h
Feria accesible para personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA) y con especial sensibilidad al ruido.

· Baile con 'Musical MP'
18:00 h · Centro de Mayores

· Partido de fútbol · 2ª División Extremeña Juvenil
18:00 h · Campo de fútbol municipal
C.P. Sanvicenteño vs C.D. Calamonte Academia 'B'

· Gala Radiolé 'San Miguel - Fiestas del Corcho'
23:00 h · Pabellón Multiusos
Javi Cantero, David Barrull, Raúl El Balilla, Marta Quintero, Nya de la Rubia, Marina, DManuel, Carmen Lemos, Manuel Muñoz, Álvaro Díaz y Javier Belizón



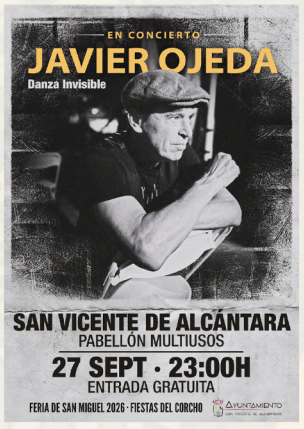
DOMINGO 27 DE SEPTIEMBRE

· Concierto de Bernáldez Latin Jazz Quartet
'Al son de Cuba'
13:00 h · Museo de Identidad del Corcho

· Baile con 'Dúo Vodevil'
18:00 h · Centro de Mayores

· Gran espectáculo de fuegos artificiales musicales
22:00 h · Pistas del colegio

· Concierto de Javier Ojeda - Danza Invisible
23:00 h · Pabellón Multiusos



SALA DE EXPOSICIONES 'Godofredo Ortega Muñoz"

Todos los días de feria, de 13:00 a 14:30 h / De 20:00 a 22:00 h

- **Exposición de pintura de Gustavo Hernández Puertas**
- **21º Certamen Internacional de Pintura Rápida 'Godofredo Ortega Muñoz'**
- **30º Concurso de Fotografía San Vicente Foto a Foto 'Francisco Pacheco'**

PEPI SECO Y FÉLIX BOGÓNEZ



Este año, cuando llegue la Feria de San Miguel, Pepi Seco Pereira y Félix Bogónez Domínguez tendrán una misión especial. Sus compañeros del Centro de Mayores los han elegido alcaldesa y alcalde de honor y, aunque a Pepi la idea de verse delante de tanta gente le imponía un poco, finalmente los dos dijeron que sí.

Pepi tiene 74 años y buena parte de su vida laboral ha estado dedicada al cuidado de los demás. Antes de jubilarse trabajó durante diecisiete años como auxiliar de geriatría en residencias de mayores. Su relación con San Vicente comenzó en 1974 y, aunque las circunstancias que la trajeron hasta aquí cambiaron con el tiempo, ella nunca dejó de venir. Tenía su casa, sus amistades y cada vez más motivos para regresar. Hasta que San Vicente terminó siendo también su pueblo.

Félix tiene 85 años, nació en 1941 y pasó sus primeros años en Bilbao. Comenzó a trabajar muy joven y se dedicó durante años a la electricidad, un oficio que lo llevó por distintos lugares de España. Pero un encuentro casual con un antiguo compañero cambió su rumbo. Le habló de la posibilidad de trabajar en barcos, Félix fue a informarse y, apenas dos días después, comenzó a navegar. Tenía algo más de treinta años y el mar sería su lugar de trabajo hasta 1990.

Extremadura ya se había cruzado anteriormente en sus viajes profesionales, aunque entonces no podía imaginar que acabaría encontrando aquí su casa. Hoy asegura estar tan a gusto en San Vicente que siente «como si hubiera vivido aquí toda la vida».

Ahora Pepi y Félix disfrutan de su tiempo con los compañeros del Centro de Mayores. Excursiones, baile, bingo, dominó y hasta petanca forman parte de sus actividades. Félix reconoce que esta última la tienen algo abandonada, aunque las bolas siguen en casa y «si hay que jugar, se juega». Pepi tampoco se pierde el bingo y, preguntada por su suerte, responde entre risas: «Una línea, por lo menos. No te creas».

Precisamente de esos compañeros ha partido su elección como alcaldes de honor. Pepi reconoce que no se lo esperaba y que tuvo que pensárselo. Félix necesitó bastante menos tiempo para decidirse y finalmente se animaron los dos. Ahora ella incluso bromea con sus nuevas atribuciones y avisa de que piensa «poner en orden a todo el mundo».

Quizás su historia también sea una bonita forma de explicar lo que es un pueblo: no solamente el lugar donde uno nace, sino también aquel en el que, llegado un momento, decide quedarse.

Ahora les toca vivir San Miguel de una manera diferente. Pepi desea «que todo salga bonito y bien, que lo pasemos bien y que disfrutemos». Félix está de acuerdo, aunque añade una condición: si puede ser, que la fiesta dure también el lunes. Durante estos días serán nuestros alcaldes de honor. Y Pepi y Félix ya están preparados para disfrutar de su Feria de San Miguel.



- San Vicente de Alcántara -

Escuela Infantil Municipal

¡NOS VAMOS AL COLE!


Luka
Gruart Díez


Lucía
Gordo Zapatero


Mario
Tornavacas Martín


Laura
Vélez Rodolfo


Marco
de Mato Carrillo


Gonzalo
Salpico Carnerero


Daniela
Hernández Salpico


Pedro
Domínguez Robles


Ayla
Bejarano Bernal


Raúl
Blas Izquierdo


Fabio
Botellero Duque


Alana
Gaspar Generelo


Beltrán
Romero Cabrera


Ruth
Rollano Salgado


Alonso
González Viniegra


Carla
Brixedo Bravo

ENTREVISTA

JAVIER SÁNCHEZ BARROSO



1. Tu relación con la Feria de San Miguel viene de familia. ¿Desde cuándo recuerdas venir y cuáles son tus primeros recuerdos?

Recuerdo venir desde muy pequeño, prácticamente desde siempre. Antes ya acudían mis padres y mis abuelos, por lo que es una tradición familiar que ha pasado de generación en generación.

Guardo recuerdos muy bonitos, aunque la feria también anunciaba el final del verano y la vuelta al colegio. Estudié toda la EGB en San Vicente, primero en la Escuela Hogar Virgen de la Vega y después en el colegio Ortega Muñoz, así que era el momento de reencontrarme con compañeros y amigos.

Mis abuelos se instalaban junto a la puerta de la iglesia y dejaban las bestias en una posada cercana. Mi padre recuerda incluso jugar a los bolindres con el sacerdote Ángel Solano. Son vivencias muy arraigadas en nuestra familia, que siempre se ha sentido muy querida en San Vicente.

2. Con el tiempo tomaste el relevo del negocio familiar. ¿Cómo fue asumir la responsabilidad de los puestos?

Fue un cambio progresivo y natural. Con 18 años enfoqué mi vida laboral hacia la feria y comencé a gestionar la heladería, aunque mi padre seguía al frente del negocio. Poco a poco asumí los desplazamientos, las gestiones administrativas y otras responsabilidades.

El relevo definitivo llegó cuando me casé. Mis padres dejaron de acompañarme y comenzó a venir conmigo mi mujer, Vanessa. A partir de entonces asumimos plenamente los negocios. Fue un cambio tranquilo porque se produjo de manera escalonada.

3. Turrones y helados son productos ligados a las ferias de siempre. ¿Ha cambiado mucho el oficio y los gustos del público?

El oficio ha cambiado bastante porque hoy todo resulta más sencillo. Antes había que desplazarse para cualquier gestión con el Ayuntamiento y ahora muchos trámites se hacen por internet o teléfono. También han mejorado los puestos: hoy contamos con agua corriente y desagüe, cuando antiguamente había que buscar el agua en huertos o pozos.

Los gustos han cambiado menos. Llevamos cerca de 85 años vendiendo turrones en San Miguel y unos 45 con los helados, conservando la calidad y los sabores tradicionales. Las almendras garrapiñadas siguen siendo caseras y los helados mantienen las mismas fórmulas.

Es muy bonito cuando alguien prueba un helado y dice que le recuerda a su infancia. Hay clientes que venían con sus padres y ahora regresan con sus hijos. Más allá del producto, comparten una tradición y muchos recuerdos.

4. Detrás de un puesto hay mucho trabajo que el público no ve. ¿Cómo es el día a día de un feriante?

Es bastante agotador. Son muchos desplazamientos, horas de carretera e imprevistos antes de empezar: encontrar un vehículo que impide montar, que no esté preparado el suministro eléctrico o que falte el punto de agua.

Hoy resulta más fácil resolverlo porque conocemos las ferias y tenemos contacto con ayuntamientos, electricistas y responsables de los servicios, pero todo requiere tiempo y, muchas veces, horas de sueño.

Después llega la atención al público, con jornadas muy largas. Por cansado que estés o por muchos problemas que hayan surgido, no puedes transmitirlos. La gente está de fiesta y viene a disfrutar, así que

tienes que recibirla siempre con tu mejor cara.

5. Tu mujer te ha acompañado en esta trayectoria. ¿Qué supone compartir en familia tantos kilómetros, ferias y jornadas?

Es muy satisfactorio, porque compartir tantas horas, kilómetros y experiencias crea lazos muy fuertes. Mi mujer y yo compartimos problemas, inquietudes y decisiones, que intentamos tomar siempre de manera consensuada.

Desde el principio tuvimos claro que éramos un equipo. Hemos compartido problemas y satisfacciones, alegrías y momentos difíciles, siempre juntos y luchando por sacar todo adelante.

6. Después de tantas décadas, San Vicente ya no es una feria más. ¿Qué relación te une con el pueblo y con vuestra clientela?

Con nuestra clientela nos une mucho más que una relación comercial. Son personas que confían en nosotros y en nuestros productos, pero también gente que conocemos desde hace muchos años y con la que hemos creado un vínculo especial.

A mí San Vicente me encanta. Llegué con ocho años para estudiar en la Escuela Hogar Virgen de la Vega e hice amigos que hoy están casados, tienen hijos e incluso nietos. Cada año vuelven a nuestros puestos y mantenemos esa cercanía de siempre.

Muchas personas no regresan únicamente por los productos, sino también por la relación que hemos mantenido durante décadas.

7. Has conocido muchas etapas de San Miguel. ¿Cómo ha evolucionado la feria hasta llegar a la actualidad?

He visto una evolución enorme. San Miguel fue una de las primeras ferias de la comarca en cuidar especialmente su imagen, con las calles engalanadas, los farolillos y aquel arco de la entrada principal que todos recordamos. A ello se han sumado mejoras en limpieza, seguridad, organización y en el espacio de las casetas.

La feria ha sabido adaptarse sin perder su esencia ni abandonar su ubicación tradicional. Mantenerla en el centro ha sido un acierto porque beneficia también a la hostelería y al comercio local.

El Ayuntamiento y la Concejalía de Festejos han sabido darle una identidad propia y una oferta de ocio muy completa. Hoy es la feria de referencia de la comarca de Los Baldíos y atrae a numeroso público de otras localidades.

8. Los feriantes que coincidís año tras año acabáis formando una pequeña comunidad. ¿Se crean lazos especiales entre vosotros?

Sí. Todos estamos fuera de casa trabajando y sabemos que podemos necesitar la ayuda de un compañero por una avería, un pinchazo o cualquier problema durante el montaje.

Con los años coincides con las mismas personas en distintos pueblos y esa convivencia genera confianza, compañerismo y mucho aprecio. Después de tantas experiencias y de ayudarnos mutuamente, la relación va mucho más allá de lo laboral.

9. ¿Hay alguna anécdota o momento vivido en San Vicente que recuerdes con especial cariño?

El momento que recuerdo con más cariño ocurrió un domingo de feria, cuando tendría unos seis años. Aquel día fui con mi padre al cine de San Vicente para ver el estreno de Superman.

Todavía conservo la imagen de los dos acercándonos a la puerta del cine. Es un recuerdo sencillo, pero muy emotivo, porque quedó ligado para siempre a mi infancia, a mi padre y a la Feria de San Miguel.

10. Sois ya varias generaciones manteniendo este oficio. ¿Qué significa conservar la tradición y regresar cada septiembre a San Miguel?

Conservar esta tradición supone un gran orgullo. Somos ya tres generaciones de turroneros acudiendo año tras año a la Feria de San Miguel y hemos compartido muchas alegrías, momentos inolvidables y el cariño de una clientela que también se ha ido renovando.

Cada septiembre regresamos con la misma ilusión. Aunque el trabajo empieza meses antes, con la documentación y los pedidos de mercancía, los días de feria son siempre muy emotivos y tratamos de dar el cien por cien.

Además, San Miguel es nuestra última feria de la temporada, el punto final a muchos meses de trabajo. Volver a San Vicente significa cumplir con un compromiso de décadas y cerrar el año en un lugar al que nos sentimos profundamente unidos.



AINARA CARRETERO CARNERERO



Mejor expediente académico de Bachillerato de Ciencias y Tecnología

1. El pasado mes de junio te proclamaste como mejor expediente académico de Bach. Ciencias y Tecnología de este curso. ¿Recuerdas dónde estabas y cómo viviste ese momento?

Estaba junto a mis compañeros en la ceremonia de graduación. Al escuchar mi nombre como mejor expediente en ciencias me levanté rápidamente y sonreí de la emoción. También me giré rápidamente para ver a mis padres, mis abuelos y mi tía , los cuales estaban llenos de emoción. Y finalmente, me dirigí hacia el escenario para recoger el premio y posterior diploma. Fue un momento inesperado y a la vez reconfortante.

2. ¿Qué nota media ha respaldado tu esfuerzo este año y qué claves dirías que han sido decisivas para llegar hasta ahí?

He obtenido una nota media de 9.88, de la cual estoy muy orgullosa por todo el trabajo de bachillerato. Sin duda, lo más importante es llevarlo todo al día y tratar de entender todas las materias. Al fin y al cabo, la dificultad de bachillerato no es el nivel de las asignaturas, sino el escaso tiempo que poseemos los alumnos y profesores. Es por ello que a veces este camino ha sido difícil, me he obsesionado, e incluso he pensado en tirar la toalla, pero con una buena organización y apoyo familiar se ha conseguido y de sobra.

3. Si tuvieras que describir tu "superpoder" como estudiante, ¿cuál sería?

Si hubiese un superpoder que me describiera sería la determinación. Tener un objetivo claro para este año me ha hecho trabajar el doble y no rendirme, aunque las cosas hayan sido difíciles. Tenía determinado un objetivo en el que todo mi círculo confiaba, y he ido a por ello al 100%.

4. Dentro de las asignaturas, ¿cuál ha sido tu terreno de juego favorito y cuál el más cuesta arriba?

Sin duda alguna, mi asignatura favorita de este año ha sido Historia, sabiendo que soy de ciencias. De hecho, las asignaturas de letras han sido mis favoritas durante toda mi vida. Sin embargo, la materia científica más complicada ha sido Matemáticas, la cual se lleva el primer puesto. Cabe recalcar que todas las asignaturas me gustan, puesto que para mí, aprender siempre es una opción, pero la dificultad de una no quita lo otro.

5. Tras cerrar la etapa en el instituto, ¿qué camino has elegido ahora y dónde te gustaría verte dentro de unos años?

El objetivo en el que estaba destinada mi persona ha sido siempre el mismo, estudiar el grado de Medicina en Badajoz, y ahora mismo puedo decir que lo he logrado satisfactoriamente. Tras acabar los 6 largos años de la carrera, me gustaría especializarme en Medicina Legal y Forense, una especialidad con la que siempre he conectado y la que más disfrutaría. Tras ello, me gustaría formar parte del CNMF (Cuerpo Nacional de Médicos Forenses) para lograr mi objetivo completo.

6. Mirando atrás, desde el colegio hasta hoy, ¿con qué momentos o personas te quedas de tu vida académica?

Me quedo con todas las buenas experiencias que he vivido, mis compañeros de clase a los que he visto casi más que a mi propia familia, y a mi grupo de amigas. Ellas han confiado en mí desde el primer momento y me han ayudado cada vez que podían. Además de todo, los buenos profesores siempre se quedarán en el corazón, y los recordaré cada vez que piense en mi estancia por el instituto.

7. ¿Qué te gusta hacer cuando no estudias y cómo has encontrado tiempo para compaginarlo todo?

Me gusta mucho salir a la calle con mi grupo de amigas y amigos, pasear, viajar, escuchar música, jugar a videojuegos, hacer deporte, pasar tiempo con mi familia, ver series y películas… Ha sido difícil poder compaginarlo todo, ya que en bachillerato el tiempo vuela y no te das cuenta pero, como he

dicho anteriormente, una organización diaria es la clave para sacar tiempo y hacer todo lo que me gusta sin sentir presión académica

8. En tu opinión, ¿hoy en día se reconoce de verdad el trabajo y el esfuerzo de los jóvenes o pesan más la imagen y las apariencias, por ejemplo, en redes sociales?

Actualmente, se reconoce más la apariencia de alguien en cualquier red social, que el trabajo diario y esfuerzo de una persona. Es algo que deberíamos cambiar, quitar a todos esos influencers que cobran por doquier y empezar a elevar el trabajo y oficio de personas no tan conocidas y que no viven de los likes y seguidores de los demás. El mundo necesita personas reales, no a aquellos que se esconden detrás de una pantalla y que creemos que tienen una vida perfecta.

9. Como sanvicenteña, ¿qué te gustaría que tuviera o mejorara nuestro pueblo para crecer y ofrecer más oportunidades?

Realmente me gustaría que pudiesen añadir más espacios para jóvenes, puesto que para nosotros no hay apenas nada y cuando sales siempre estás en el mismo sitio sin hacer nada. Podría existir un auditorio, un estudio de música, una tienda de vinilos/cds, un videoclub, un cine funcional, unos recreativos… Cualquier cosa para animar a nosotros los jóvenes.

10. Imagina que puedes asomarte al futuro de San Vicente: ¿cómo lo ves y qué papel te gustaría jugar tú en esa historia?

En mi opinión, creo que San Vicente se vería exactamente igual, a menos que me sorprendan. Me gustaría poder seguir valorando al pueblo como el lugar donde me ha visto crecer y formarme como persona a día de hoy, aunque no esté siempre, puesto que mi futuro ahora depende de Badajoz, el pueblo siempre será un sitio al que iré.

11. Y para terminar, con las fiestas de San Miguel a la vuelta de la esquina, ¿qué mensaje te gustaría dejar a los jóvenes de nuestro pueblo?

Me gustaría decirles que hagan lo que hagan, que no cambien, ni por los estudios, ni por la familia, ni por terceras opiniones. Una cosa que nos describe a los sanvicenteños esque somos muy "nuestros" y eso es algo que nunca deberíamos de cambiar. ¡Y lo más importante de todo, que disfruten de la feria que allá como dicen son solo dos días!

CLAUDIA DE LA MOTA MARQUÉS

Mejor expediente académico y Matrícula de honor de Bach. Humanidades y Ciencias Sociales



1. El pasado mes de junio te proclamaste como mejor expediente académico y matrícula de honor de Bach. Humanidades y Ciencias Sociales de este curso. ¿Recuerdas dónde estabas y cómo viviste ese momento?

Lo recuerdo perfectamente, fue un momento muy especial y lleno de alegría, ya que era un reconocimiento a toda la trayectoria vivida en estos años. Lo viví con mucha ilusión y, sobre todo, con un gran agradecimiento hacia las personas que me han acompañado durante el camino.

2. ¿Qué nota media ha respaldado tu esfuerzo este año y qué claves dirías que han sido decisivas para llegar hasta ahí?

La nota media es un 10. Más que la nota, creo que lo importante ha sido el trabajo diario. La clave ha estado en la organización y en no rendirme en los momentos difíciles.

3. Si tuvieras que describir tu "superpoder" como estudiante, ¿cuál sería?

No hay un "superpoder" como tal, creo que todos podemos conseguir nuestros objetivos con esfuerzo y ganas. Cada estudiante tiene unas herramientas que le permite afrontar el curso de forma diferente. Para mi, ha sido fundamental la constancia.

4. Dentro de las asignaturas, ¿cuál ha sido tu terreno de juego favorito y cuál el más cuesta arriba?

Todas las asignaturas tienen su importancia y cada una desarrolla capacidades distintas. En mi caso, me atraen más las que requieren comprensión, análisis y expresión escrita, como Lengua o Geogra-

fía, porque disfruto relacionando conceptos y desarrollando mis propias ideas.

5. Tras cerrar la etapa en el instituto, ¿qué camino has elegido ahora y dónde te gustaría verte dentro de unos años?

Tras cerrar esta etapa he elegido seguir mi vocación y uno de mis grandes hobbies, la música, me he decantado por el grado de magisterio para en un futuro poder trasmitirle a los niños todo lo que la música puede aportar y hacer que ellos también puedan disfrutarla.

6. Mirando atrás, desde el colegio hasta hoy, ¿con qué momentos o personas te quedas de tu vida académica?

De estos años me quedo con muchas personas, los maestros que han enseñado con corazón y que han conseguido que algunas clases fueran mucho más que aprender una asignatura, dejando huella. También con las anécdotas del día a día, que recordaré con cariño. Y, por supuesto, con mi familia, que ha estado apoyándome durante todo el camino y ha sido fundamental para llegar hasta aquí.

7. ¿Qué te gusta hacer cuando no estudias y cómo has encontrado tiempo para compaginarlo todo?

Me gusta mucho tocar el piano, me ayuda a desconectar y disfrutar de la música. Aparte de eso, como cualquier joven de mi edad, salir con mis amigos y disfrutar de la familia. Para compaginar todo he intentado organizarme bien y saber priorizar pues encontrar el equilibrio y tiempo para descansar es fundamental

8. En tu opinión, ¿hoy en día se reconoce de verdad el trabajo y el esfuerzo de los jóvenes o pesan más la imagen y las apariencias, por ejemplo, en redes sociales?

Creo que a veces las redes sociales hacen que parezca que la imagen tiene más importancia que el esfuerzo, porque normalmente solo se muestra el resultado y no todo el trabajo que hay detrás. Sin embargo, también pienso que el esfuerzo sigue siendo reconocido, especialmente por quienes conocen de verdad el camino. Por ello, aunque también me gusta disfrutar de ellas, es importante saber la influencia que tiene en la sociedad y poner límites.

9. Como sanvicenteña, ¿qué te gustaría que tuviera o mejorara nuestro pueblo para crecer y ofrecer más oportunidades?

Con perspectiva al futuro, me preocupa especialmente el ámbito laboral, ya que muchos jóvenes se ven en la necesidad de buscar trabajo fuera del pueblo. Me gustaría que hubiese más oportunidades para las generaciones presentes y las venideras.

10. Imagina que puedes asomarte al futuro de San Vicente: ¿cómo lo ves y qué papel te gustaría jugar tú en esa historia?

En el futuro desearía ver un San Vicente con más oportunidades, más servicios y un tejido social fuerte, donde los jóvenes quieran quedarse y contribuir al desarrollo del pueblo. Personalmente, me gustaría poder aportar mi granito de arena, para ayudar a que nuestro pueblo siga creciendo y mejorando.

11. Y para terminar, con las fiestas de San Miguel a la vuelta de la esquina, ¿qué mensaje te gustaría dejar a los jóvenes de nuestro pueblo?

Les diría que disfruten de la feria, ya que es una fiesta muy esperada por todos los sanvicenteños. Son unos días en los que se crea un ambiente muy especial, perfecto para desconectar y crear recuerdos únicos con los amigos.

PAULA TORRES MORERA

Mejor expediente académico en Grado Superior en Técnico en Educación Infantil



1. El pasado mes de junio te proclamaste como mejor expediente académico de ciclo formativo Grado Superior en Técnico en Educación Infantil de este curso. ¿Recuerdas dónde estabas y cómo viviste ese momento?

Estaba en mi graduación, en la Casa de la Cultura, rodeada de mis compañeros, profesores, familiares y amigos. Fue un momento muy especial porque, además de celebrar el final de una etapa, recibí la noticia de que había sido el mejor expediente académico del ciclo.

Lo viví con muchísima emoción y sorpresa. Me hizo mucha ilusión que se reconociera todo el esfuerzo y trabajo de estos dos años. Fue una forma preciosa de cerrar esta etapa y un recuerdo que guardaré siempre.

2. ¿Qué nota media ha respaldado tu esfuerzo este año y qué claves dirías que han sido decisivas para llegar hasta ahí?

He terminado con un 9,65. Para mí

supone una gran satisfacción porque detrás hay mucho esfuerzo, constancia y horas de estudio.

Las claves han sido la organización, la responsabilidad y llevarlo todo al día, sin rendirme cuando alguna asignatura se complicaba. También ha sido fundamental estudiar algo que realmente me gusta, porque así es mucho más fácil implicarse y dar lo mejor de ti.

3. Si tuvieras que describir tu "superpoder" como estudiante, ¿cuál sería?

Diría que mi superpoder es la constancia, tener una meta y luchar por ella. Mi objetivo era entrar en una carrera universitaria y sabía que no sería fácil por las notas de corte. Por eso creo que, aunque algo sea difícil, si realmente quieres conseguirlo tienes que trabajar y no rendirte.

4. Dentro de las asignaturas, ¿cuál ha sido tu terreno de juego favorito y cuál el más cuesta arriba?

Mis favoritas han sido Autonomía Personal y Salud Infantil, en primero, y El Juego Infantil y su Metodología, en segundo. Son asignaturas muy relacionadas con lo que quiero hacer en el futuro y permiten ver de forma práctica cómo trabajar con los niños.

Lo que más me ha costado han sido las materias que requerían más estudio y memorización, aunque también son importantes porque completan nuestra formación y nos preparan para el futuro profesional.

5. Tras cerrar la etapa en el instituto, ¿qué camino has elegido ahora y dónde te gustaría verte dentro de unos años?

He decidido continuar mi formación estudiando Pedagogía en la Universidad de Sevilla. Es un nuevo reto que afronto con mucha ilusión.

Dentro de unos años me gustaría trabajar en el ámbito de la educación, especialmente en una escuela infantil. Creo que Pedagogía complementa muy bien mi formación actual y me permitirá ampliar conocimientos sobre la educación y los procesos de enseñanza y aprendizaje para desarrollar mi futuro profesional trabajando con niños.

6. Mirando atrás, desde el colegio hasta hoy, ¿con qué momentos o personas te quedas de tu vida académica?

Me quedo sobre todo con las personas que me han acompañado: profesores que han confiado en mí, compañeros con los que he compartido muchísimas experiencias y, por supuesto, mi familia, que siempre me ha apoyado.

Especialmente recuerdo a mis profesoras del ciclo. Al ser más mayor he podido valorar de otra manera el trabajo que había detrás de sus clases y cómo han sabido transmitirnos los conocimientos con cercanía y haciendo que disfrutáramos aprendiendo.

También me quedo con esos días de clase que entonces parecían uno más y que ahora te das cuenta de que forman parte de recuerdos muy importantes.

7. ¿Qué te gusta hacer cuando no estudias y cómo has encontrado tiempo para compaginarlo todo?

Me gusta estar con mi familia y mis amigos, salir, viajar y, sobre todo, disfrutar y desconectar. Creo que es importante tener tiempo para uno mismo y no estar siempre centrado en las obligaciones.

La organización ha sido fundamental. Intentaba aprovechar bien el tiempo de estudio para después disfrutar de mi tiempo libre sin sentir que estaba dejando de lado mis responsabilidades.

8. En tu opinión, ¿hoy en día se reconoce de verdad el trabajo y el esfuerzo de los jóvenes o pesan más la imagen y las apariencias, por ejemplo, en redes sociales?

Creo que el esfuerzo sigue teniendo mucho valor, aunque vivimos en una sociedad en la que las redes sociales tienen muchísimo peso y a veces parece importar más lo que proyectamos que lo que realmente hay detrás.

En redes mostramos nuestros mejores momentos y logros, pero no las horas de estudio, la frustración o los errores que hay detrás. Por eso no debemos comparar nuestro día a día con la mejor versión que otra persona muestra.

Para mí, un logro no debería medirse por los "me gusta", sino por el esfuerzo y la satisfacción de saber que has trabajado para conseguirlo. Los jóvenes debemos aprender a valorar más nuestro propio proceso sin sentir que tenemos que demostrar constantemente algo a los demás.

9. Como sanvicenteña, ¿qué te gustaría que tuviera o mejorara nuestro pueblo para crecer y ofrecer más oportunidades?

Me gustaría que San Vicente tuviera más oportunidades para los jóvenes, especialmente en formación, empleo y actividades que nos permitan desarrollarnos sin tener que marcharnos necesariamente fuera. Tenemos un pueblo con muchas posibilidades y sería muy positivo seguir apostando por iniciativas que nos permitan participar y sentir que también formamos parte de su futuro.

10. Imagina que puedes asomarte al futuro de San Vicente: ¿cómo lo ves y qué papel te gustaría jugar tú en esa historia?

Me gustaría imaginar un San Vicente con más oportunidades para los jóvenes, donde podamos formarnos, trabajar y desarrollar nuestros proyectos sin tener que marcharnos. Es importante que las nuevas generaciones tengamos nuestro espacio y podamos aportar ideas y nuevas perspectivas al pueblo.

11. Y para terminar, con las fiestas de San Miguel a la vuelta de la esquina, ¿qué mensaje te gustaría dejar a los jóvenes de nuestro pueblo?

Les diría que desconecten, disfruten y aprovechen San Miguel, porque es el broche final del verano y un momento de encuentro con amigos, familia y con el propio pueblo. Después de todo un año de estudios, trabajo y responsabilidades, también nos merecemos parar y compartir estos días juntos. ¡A disfrutar de San Miguel!

ENTREVISTA

ALEJANDRO BEJARANO TARRIÑO



«Creo que es nuestra responsabilidad dar a los jóvenes raíces fuertes para saber de dónde vienen y alas suficientemente grandes para descubrir hasta dónde pueden llegar.»

1. Para quienes aún no te conozcan, ¿quién es Alejandro Bejarano Tarriño y cómo fueron tus primeros pasos hasta convertirte en arquitecto?

Alejandro es hijo de Lali la enfermera y Joaquín Bejarano, y nieto de Kiko el Potro. Un chico de 32 años, amante de la arquitectura, la cerámica y la pintura, de las tradiciones de nuestra zona, especialmente el Corpus, la Semana Santa y la feria, y cada vez más del campo.

Creo que mis primeros pasos como arquitecto nacieron de forma innata. Desde siempre me ha gustado hacer maquetas, algo que se tradujo en los enormes portales de Belén que montaba en casa, haciendo a mis padres desmontar una habitación. Recuerdo con mucho cariño los años en los que el Ayuntamiento me cedió el hall del Museo del Corcho para montarlo allí con la ayuda de mi abuela Adela. Viéndolo con perspectiva, creo que aquellos belenes fueron mis primeros proyectos de arquitectura, aunque entonces no lo supiera.

2. ¿Cuándo descubriste que querías dedicarte a este ámbito? ¿Siempre tuviste claro que la Arquitectura era tu vocación?

Bastante claro desde pequeño. La pintura y el dibujo eran mis aficiones y, con cinco años, empecé clases con Joaquín Beltrán, primero en su casa y después en la Escuela de Pintura de la Avenida de Guadalupe. A él debo mi forma de mirar los colores y entender la luz, la pincelada y algunos de sus característicos motes.

En el instituto me gustaban especialmente las matemáticas y la tecnología y descubrí que Arquitectura reunía arte, creatividad y técnica. No eran los mejores años para comenzar una profesión golpeada por la crisis, pero sentía que era lo que me gustaba.

3. La mayoría de la gente asocia la arquitectura con la obra y la construcción. ¿Cómo llegaste a orientar tu carrera hacia el diseño y la creación de espacios comerciales?

Durante la carrera sabía que la obra tradicional no encajaba al 100% conmigo, aunque tampoco tenía claro qué buscaba. El año que estudié en China cursé una asignatura sobre Arquitectura inmaterial en espacios comerciales. Me sonaba a chino, literalmente, pero descubrí cómo la luz, el color, el sonido o la temperatura podían generar experiencias y cambiar completamente un espacio.

Después hice en Madrid un máster en Arquitectura Efímera, enfocado en museografía y escaparatismo, donde sí me sentí conectado. A partir de ahí empecé a trabajar en el departamento de Arquitectura de LOEWE.

4. Actualmente desarrollas proyectos para LOEWE Perfumes en distintos países. ¿En qué consiste exactamente tu trabajo y cuáles son tus principales responsabilidades?

Desde el departamento de Arquitectura y Visual Merchandising de LOEWE Perfumes diseñamos las tiendas para todos los mercados donde operamos, creando cada espacio individualmente. También generamos los conceptos de campañas temporales —Navidad,

verano, primavera o lanzamientos—, diseñamos los pop ups y el display del producto.

Nuestro trabajo consiste en trasladar el universo de LOEWE Perfumes y sus sensaciones a un espacio físico, manteniendo la misma identidad en Madrid, Tokio, Nueva York o cualquier lugar del mundo. Como manager del equipo, es un privilegio poder liderar este departamento a nivel mundial.

5. Trabajar para una firma de prestigio internacional como LOEWE supone formar parte de una marca con una identidad muy definida. ¿Qué es lo que más disfrutas de tu trabajo?

LOEWE es la única marca de lujo española y pertenece al grupo LVMH. Ser los únicos españoles dentro del grupo nos da un carácter muy marcado y una manera especial de entender el lujo y la artesanía.

España, su artesanía, nuestras costumbres y forma de vivir son una fuente constante de inspiración. Buscar ideas en nuestras raíces y cultura para crear conceptos que viajen por todo el mundo es algo precioso que me motiva cada día. Ver por el mundo la marca que estamos creando me emociona.

6. Tu profesión te ha llevado a conocer numerosos países y culturas. ¿Hay algún proyecto o alguna experiencia profesional que recuerdes de manera especial?

Hay dos. El primero fue la tienda que abrimos en Shanghái. Volver a la ciudad donde había estudiado y vivido, unos años después para hacer lo que allí imaginé, fue un sueño hecho realidad.

El otro fue una tienda temporal que abrimos la pasada Navidad en Rockefeller Center, en Nueva York. Era un escenario de película. Miraba desde el escaparate el árbol de Navidad gigante y no me creía que estuviese allí trabajando.

7. Después de conocer tantos lugares, ¿qué significa para ti volver a San Vicente?

San Vicente es y será siempre casa, familia y raíces, un lugar de inspiración y conexión con uno mismo. Ahora vuelvo feliz siempre que puedo, aunque durante varios años este sentimiento fue diferente. Con 12 años tuve que irme a estudiar a Valencia de Alcántara debido al acoso que sufrí en el colegio, y allí cursé ESO y Bachillerato.

Con los años, gracias a mi familia, a buenísimos amigos y amigas y al cariño de los vecinos, esa herida está más que curada. Esté donde esté, siempre tengo ganas de volver a casa, a San Vicente.

8. ¿Crees que desde un municipio como San Vicente también se puede aspirar a desarrollar una carrera profesional de alcance internacional?

¡Por supuesto! Ya no hay barreras geográficas que nos impidan trabajar desde cualquier sitio. Tenemos que perder el miedo a sentirnos aislados o pensar que desde aquí no es posible.

Gracias al teletrabajo, la mejora de la conectividad a internet y las esperadas mejoras en la comunicación con Madrid, cada vez será más fácil. ¡Estoy deseando que se acorte esa distancia para pasar más tiempo de teletrabajo en el pueblo! #trendignoya

9. Muchos jóvenes están ahora decidiendo qué estudiar o hacia dónde orientar su futuro. ¿Qué consejo les darías desde tu propia experiencia?

Que sigan su instinto y persigan aquello que les guste y emocione, aunque durante unos años les lleve lejos. Que utilicen San Vicente como ancla para moverse, estudiar fuera, hacer Erasmus, SICUE, becas internacionales, viajar y descubrir todo lo posible para volver con la mochila llena de experiencias. Hay proyectos interesantísimos que se pueden importar al pueblo.

Creo que es nuestra responsabilidad dar a los jóvenes raíces fuertes para saber de dónde vienen y alas suficientemente grandes para descubrir hasta dónde pueden llegar. Y ojalá después quieran volver y aportar algo nuevo a San Vicente.

10. Para terminar, si tuvieras que definir tu trayectoria personal y profesional con una sola palabra, ¿cuál sería y por qué?

EMotivación. Ha sido el principal motor de mi vida: para aprender, viajar, conocer, mejorar, superarme, crecer como persona y volver siempre a casa. Sea cual sea la motivación de cada uno, es importante ser fiel a ella, no perderla y creer en uno mismo.

Agradezco de corazón al Ayuntamiento la oportunidad de contar mi experiencia como sanvicenteño orgulloso que, gracias al esfuerzo propio y de mi familia, puede hacer lo que más le gusta por el mundo. Y deseo a todo el pueblo una Feria de San Miguel llena de encuentros, risas y momentos para recordar. ¡Nos vemos en el parque!



Homenaje a Extremoduro

Extremo

GATO VENTURA



SAN VICENTE DE ALCÁNTARA

PABELLÓN MULTIUSOS

---

24 SEPTIEMBRE - 22:30H

ENTRADA GRATUITA

FERIA DE SAN MIGUEL 2026 · FIESTAS DEL CORCHO

AYUNTAMIENTO
SAN VICENTE DE ALCÁNTARA


Día de las Pandillas
2026
SAN VICENTE DE ALCÁNTARA
FERIA DE SAN MIGUEL / FIESTAS DEL CORCHO
VIERNES
25
DE SEPTIEMBRE
14:30
HORAS
PLAZA DE
ESPAÑA
CAMISETAS
EN PANDILLA
ANIMACIÓN CON
CHARANGA
OBSEQUIOS
PARA TODOS
DESFILE DE
CABEZUDOS
PHOTOCALL
SORTEO DE 3 JAMONES IBÉRICOS
ENTRE LAS PANDILLAS PARTICIPANTES
CONCEJALÍA DE
FESTEJOS
AYUNTAMIENTO SAN VICENTE DE ALCÁNTARA
AYUNTAMIENTO
SAN VICENTE DE ALCÁNTARA
CONCEJALÍA DE
COMERCIO, TURISMO
Y MEDIO AMBIENTE
ÁREA DE TURISMO
AYUNTAMIENTO SAN VICENTE DE ALCÁNTARA

ENTREVISTA

ESTELA MONTERO MIRÓN



«Se puede llegar mucho más lejos sin dejar de valorar de dónde vienes.»

San Vicente de Alcántara es hogar para ella, pero su trabajo ha llevado a Estela Montero Mirón a recorrer buena parte del mundo. Vinculada al sector de la energía, actualmente gestiona proyectos para una empresa internacional. Europa, China, Armenia o Australia forman parte de una trayectoria marcada por los viajes, la formación y una clara vocación internacional.

1. Actualmente gestionas proyectos de energía en una empresa internacional. ¿Cómo has llegado hasta aquí y en qué consiste tu trabajo?

Mi camino ha ido surgiendo sobre la marcha. Estudié un Grado Superior de Obra Civil y Topografía y después me orienté hacia el sector de la energía, trabajando directamente en plantas fotovoltaicas, en una parte más vinculada a la obra y al trabajo de campo.

Hace casi seis años, mi actual jefe contactó conmigo para incorporarme a una empresa internacional china y empezaron a surgir proyectos fuera de España.

Hoy gestiono y coordino proyectos principalmente en Europa, trabajando con clientes y equipos de distintos países para que todas las partes estén coordinadas. Trabajo sobre todo con grandes proyectos de energía solar fotovoltaica y cada vez estoy más involucrada en almacenamiento de energía con baterías.

2. ¿Qué te atrajo del sector de la energía y qué es lo que más disfrutas de tu trabajo?

Me llamó la atención que era un sector con mucho futuro y en constante evolución. La energía siempre será necesaria y es un mundo que cambia muy rápido, así que continuamente aparecen nuevos retos. Me costaría estar haciendo siempre lo mismo y, con los años, me interesan cada vez más la gestión, dirección y control de proyectos.

Trabajar con compañeros chinos y formas de trabajar tan diferentes también ha sido un reto que disfruto mucho. He aprendido muchísimo de ellos y de todas las personas con las que he trabajado.

3. Has vivido y trabajado en Armenia y Australia. ¿Qué supuso marcharte tan lejos de casa?

La oportunidad de Armenia surgió por trabajo y en plena época del COVID. Era un país que apenas conocía, con una cultura muy diferente, y no sabía qué iba a encontrar. Aun así, decidí irme. Lo que más me costó fue la distancia porque soy mucho de estar con mi gente, pero fui muy feliz, encontré personas maravillosas y viví cosas que nunca habría imaginado.

Después surgió Australia, un lugar al que siempre me había hecho muchísima ilusión ir. Lo afronté con más seguridad y no me lo pensé demasiado.

Aquellas experiencias me hicieron confiar mucho más en mí y descubrir que podía desenvolverme mejor de lo que pensaba. Si pudiera volver atrás, lo haría otra vez.

4. Trabajas con distintos países y viajas también a China. ¿Cómo es desenvolverse en un ambiente tan internacional?

Después de tantos años ya lo vivo con normalidad. Puedo empezar el día hablando con China, seguir con clientes y proyectos de distintos países europeos y terminar hablando con mi jefe, que es mexicano. A veces puede ser caótico, pero creo que ya me costaría trabajar de otra forma.





Viajar a China fue muy especial porque, después de años trabajando juntos a miles de kilómetros, pude compartir reuniones y conocer su día a día, lo que me hizo entenderlos de otra manera.

5. ¿Qué aprendizaje te llevas de todos los países y culturas que has conocido?

Más que los lugares, me quedo con las personas. Tengo amigos, compañeros y recuerdos repartidos por medio mundo y eso me parece una suerte enorme.

Viajar me ha hecho ver muchas cosas de otra manera. Conocer personas que han crecido de forma completamente diferente te hace entender que nuestra manera de hacer las cosas no es la única y te aporta otra perspectiva. He descubierto que se puede llegar mucho más lejos de lo que una imagina sin dejar de valorar de dónde viene. Y siento que todavía me queda muchísimo por conocer.

6. Después de tantas experiencias fuera, ¿qué lugar ocupa San Vicente en tu vida?

San Vicente para mí es casa, sin más. Aunque ahora viva en Badajoz y mi trabajo me lleve fuera, siempre que puedo estoy aquí. Aquí tengo a mi familia, mis amigas, mi gente de toda la vida y muchísimos de mis mejores recuerdos.

Las oportunidades profesionales que quería las he tenido que buscar fuera, pero nunca me he desvinculado del pueblo. Puedo pasar una semana trabajando fuera y el fin de semana estar aquí con mis amigas como siempre, y para mí eso también es calidad de vida.

He conocido lugares increíbles, pero aquí tenemos algo que no he encontrado en ningún otro sitio: esa cercanía, estar rodeada de los tuyos y encontrarte con gente que te conoce desde siempre. Viajar me encanta y quiero seguir haciéndolo, pero volver también. Tengo mucha suerte de poder disfrutar de las dos cosas.

7. ¿Qué les dirías a los jóvenes de San Vicente que están comenzando a decidir su futuro?

Que no tengan tanta prisa por saber qué van a hacer con su vida. Parece que con 18 o 20 años tienes que elegir bien a la primera y saber dónde quieres llegar, cuando casi nadie lo sabe. Yo todavía sigo descubriendo cosas que me gustan y pensando cuál quiero que sea mi siguiente paso.

También les diría que no se comparen demasiado. Cada persona tiene su momento. Lo importante es no quedarse esperando: trabajar, preguntar, aprender, probar y, cuando algo no salga como esperabas, buscar otra manera de seguir.

Y, sobre todo, que intenten construir una vida con la que sean felices, no una que desde fuera parezca perfecta. Para unos será quedarse aquí, para otros marcharse y para muchos hacer un poco de las dos cosas. Ninguna opción es más valiente ni más importante que otra. El éxito no tiene por qué significar lo mismo para todos.

Si algo me gustaría que se quedaran de mi historia no son los sitios en los que he estado ni el trabajo que tengo, sino que muchas de las cosas que hoy forman parte de mi vida hubo un momento en el que ni siquiera sabía que eran posibles. Tampoco sé qué estaré haciendo dentro de diez años y, sinceramente, me gusta que sea así.

LA RAYA ROCK 2026 ★ ★

Tercer Movimiento: Un instante de luz

Las líneas que vas a leer a continuación son la historia de un sueño precioso, algo que quedó grabado para siempre en nuestra alma y un sentimiento de haber hecho algo grande que muchos creímos posible y por el que siempre lucharemos: es la historia de La Raya Rock 2026.

Yes que, solo unas semanas después del rotundo éxito de la edición de 2025, nos pusimos manos a la obra para planificar, proponer y contactar con bandas e ir poniendo sobre la mesa todas las piezas que compondrían la siguiente edición. Con humildad, pero con ambición; con trabajo y esfuerzo para conseguir traer a San Vicente más horas de música, más variedad, más espectáculo y hacer que miles de personas quisieran venir a compartir con nosotros este sueño.

Y así, tras meses de preparativos, llegamos al 7 de agosto.

Son las 20:30 horas. El sol va cayendo, la barra empieza a atender a los primeros asistentes, el Punto Violeta está operativo y, sobre el escenario, Pitera, de Don Benito. Le sigue Rienda Suelta. Llega la noche y es el turno de Extreme Straits, con nuestro «Mark Knopfler extremeño» a la guitarra.

Y, sin darnos cuenta, llegamos a las primeras horas del sábado y seguimos soñando, porque sobre el escenario llega la poesía de Sínkope. Pura magia en sus letras y la perfección de la guitarra de Diego, un sanvicenteño como tú y como yo. Vimos cómo La Pared Nueva, llena de público que se las sabía todas, se entregaba, cantaba y bailaba al son de Vito y los suyos. IMPRESIONANTES.

No queríamos que se acabase nunca, pero también queríamos escuchar a Headon, porque, no lo olvidéis, tenemos un festival de rock, punk y metal. Y estos murcianos majísimos pusieron a prueba a los chicos de MAGSON con su puesta en escena y la voz de Andy; juntos hicieron la combinación perfecta para que sonase espectacular.

Toca recogerlo todo, limpiar —gracias al personal del Ayuntamiento por la enorme labor— y dejar de soñar para dormir unas horas, porque arranca el segundo día.

Sábado. Hoy empezamos a las 20:00 horas y, sobre el escenario, puntuales, Ochobre, con su gaita y sus letras de punk asturiano. Le sigue No Konforme, geniales, y llegan los viejos rockeros: Porretas, con sus 35 takos de trayectoria. Casi ná.

Hasta aquí podíamos, más o menos, contar con lo que pasaba sobre el escenario, pero entonces llega Eskorzo y pone patas arriba los esquemas de todos con su entrega y energía. Saben lo que hacen, pues llevan 30 años haciendo bailar a la gente, y sabemos que tú ya los has incluido en tu lista de reproducción ;-).

Y, casi sin tiempo para ir a la barra, llega Presbicia y revoluciona aún más todo. Tanto, que hubo momentos en los que había tanto público sobre el escenario como abajo, con su cantante mezclado entre la gente como uno más. Dani, gracias por venir. No será la última, porque eres de los nuestros.

Ahora sí que vamos llegando al momento de despertar del sueño, pero nos queda Kamikazes, un cambio de última hora ajeno a nosotros, pero que estaba en la agenda para futuras ediciones y que, por ello, nos ha permitido disfrutar antes de lo previsto de una grandísima banda.

Y con ellos despertamos de este sueño y vemos las caras de la gente: felices, emocionados... Entonces nos damos cuenta de que el sueño ha sido real y de que, juntos, hemos hecho un festival enorme.

GRACIAS.

Hablemos de AMIROYO

Amigos del Rock y Otros es una asociación sin ánimo de lucro; es decir, cada céntimo que alguien aporta tiene impacto sobre el escenario. Actualmente somos más de 100 socios y socias, con edades comprendidas entre los 22 y los 65 años.

Pertenecemos a la Federación Extremeña de Festivales Autogestionados, entidad que agrupa a varias asociaciones culturales como AMIROYO y a festivales como La Raya Rock para promover la música en directo y la cultura en el medio rural.

Contamos con el apoyo económico de la Diputación de Badajoz, el Ayuntamiento de San Vicente de Alcántara, la Mancomunidad Sierra de San Pedro, las empresas colaboradoras —110 en esta edición— y las cuotas de nuestros socios.

Durante los próximos meses continuaremos trabajando en la edición de La Raya Rock 2027 y seguiremos apostando por la música en directo con eventos como el ya tradicional Arock con Buche y más novedades que iremos anunciando.

Si quieres formar parte de esta gran familia, escríbenos por redes sociales o ponte en contacto con cualquier socio.







Antes de despedirnos, queremos dedicar unas palabras de recuerdo a Robe, porque sin él la música no sería lo mismo; porque la mayoría de nosotros empezamos a amar el rock gracias a sus canciones y porque uno de los primeros conciertos que vimos fue el suyo. Por eso, como tú cantabas, Robe:

"Nada después de tu mirada
Nada después de este instante de luz
solo una imagen congelada
Nada después de este instante, que tú."

Nos despedimos, no sin antes invitar a todo el que quiera a pasar por nuestra caseta de la feria para disfrutar de un rato agradable, gran ambiente y buena música.

¡VIVA SAN MIGUEL!

DESPEDIDA DE ÁNGEL ZAMBRANO

GRACIAS POR TANTO, QUERIDO PUEBLO



Hace diez años, en las páginas de esta misma revista, tuve la oportunidad de presentarme ante vosotros. Recuerdo aquellas palabras con la ilusión, los nervios y también la incertidumbre de quien llega a un lugar nuevo sin saber todavía todo lo que el Señor le tiene preparado. Hoy, diez años después, vuelvo a escribir en estas páginas, pero lo hago desde un sentimiento muy distinto: el de quien se dispone a despedirse.

Qué difícil es escribir una despedida cuando uno quiere a las personas de las que se despide. Han pasado diez años desde aquel primer encuentro y, después de diez años, me llevo rostros, nombres, historias, celebraciones, conversaciones, preocupaciones compartidas, alegrías, momentos de dificultad y, sobre todo, me llevo a un pueblo que ya no puedo considerar simplemente el lugar donde he ejercido mi ministerio, sino el lugar donde he encontrado una familia. San Vicente, se ha convertido, con el paso de los años, en parte de mí.

De todos estos años hay unos que, inevitablemente, ocupan un lugar especial en nuestra memoria: los



años de la pandemia. Aquellos meses y aquellos años nos cambiaron a todos. También los viví con vosotros.

En estos años, en los que intente acompañaros, me demostrasteis la altura de todo un pueblo: vi personas preocupándose por sus vecinos, familias pendientes de quienes estaban solos, personas ayudando de manera silenciosa, trabajadores que no podían detenerse y tantos hombres y mujeres que hicieron todo lo posible para que a nadie le faltara una mano tendida. Sois un pueblo muy solidario. Gracias por haberme enseñado el valor de la entrega. Fueron tiempos duros, muy duros. Como párroco tuve la responsabilidad de estar a vuestro lado en aquella situación tan difícil.

¡Cuánto he aprendido de vosotros! de muchos de vosotros, que muchas veces sin hacer ruido, trabajáis, colaboráis, ayudáis y entregáis vuestro tiempo por los demás. Me llevo a muchas personas que quizá nunca aparecerán en los grandes titulares, pero que hacen posible que una comunidad parroquial y un pueblo sigan vivos. A todos ellos, gracias.

También quiero quiero agradecer sinceramente al alcalde, Andrés Hernáiz, y a todos los miembros de la corporación municipal su disposición, su colaboración y el trabajo realizado durante estos años. Gracias por vuestra entrega a nuestro pueblo, y a nuestra Parroquia. Muchas gracias.

Y en general, gracias a todos, gracias, querido pueblo, gracias por todo lo que me habéis aportado, por vuestra generosidad, por vuestra acogida y sobre todo por hacerme parte de la gran familia sanvicenteña.

Os llevo en el corazón,
y jamás os olvidaré.

Qué Dios os bendiga.







ENTREVISTA

CARLOS LÓPEZ

Formado en la cantera del Sanvicenteño, Carlos López lleva más de una década labrándose una destacada trayectoria en el fútbol nacional. A sus 30 años, el centrocampista sanvicenteño vive uno de sus mejores momentos: como capitán del C.D. Don Benito, ha sido protagonista del ascenso a Segunda RFEF, marcando en el minuto 90 el gol que lo hizo posible.

«A los niños les diría que disfruten y aprendan. Con trabajo, humildad, constancia, esfuerzo y compromiso podrán crecer y llegar lejos.»









1. Todo empezó en la cantera del Sanvicenteño. ¿Cómo recuerdas aquellos años y cuándo pensaste que el fútbol podía llevarte más lejos?

Los recuerdo con mucha ilusión y fantasía. Fueron mis primeros pasos en el fútbol, en el equipo de mi pueblo, que es lo que todo niño desea. Como entonces no había categorías por debajo de alevines, siendo benjamín empecé directamente en alevín. Ahí empezó todo.

Tras destacar ese primer año, me convocó la selección extremeña en varias ocasiones y se fijó en mí el Flecha Negra de Badajoz, una de las mejores canteras de Extremadura, donde me formé durante cuatro años. Jugamos torneos internacionales contra grandes equipos y varios compañeros acabaron fichando por sus canteras. Quizás fue ahí cuando empecé a sentir que podía llegar más lejos.

2. En 2014 saliste para jugar en el Diocesano junto a tu primo David López. ¿Cómo viviste aquel primer paso fuera?

Lo viví muy bien porque me adapto rápido a las cosas nuevas. Además, compartía vestuario y vivienda con mi primo David, que es como un hermano para mí, y podíamos apoyarnos mutuamente.

Fue una temporada muy bonita. Estábamos en la máxima categoría juvenil y nos enfrentábamos a canteras como Real Madrid, Atlético de Madrid, Rayo Vallecano, Getafe o Valladolid. Empezabas a sentirte más profesional, compaginándolo además con los estudios. Aquella experiencia me ayudó a crecer deportiva y personalmente y a adquirir madurez.

3. Has pasado por numerosos equipos y competido en Tercera y Segunda RFEF. ¿Qué te ha dejado todo ese camino?

Me quedo con las vivencias y experiencias por toda España, con crecer como persona y seguir potenciando mis valores y principios. En cada sitio aprendes cosas que te hacen mejorar y salir de tu zona de confort, siempre con la ilusión de hacerlo por algo que amas y que, en mi caso, además es mi trabajo.

Sobre todo, me quedo con las amistades. He recorrido muchos lugares de España y en todos he caído de pie, me he adaptado bien y me he hecho querer. Esas relaciones son lo que vas a conservar el día de mañana.

4. La constancia y la profesionalidad han marcado tu carrera. ¿Qué importancia tienen para ti el trabajo y la disciplina?

Máxima. Han sido valores y principios clave en mi carrera. Sin ellos quizá no habría recorrido tanto camino, llegado a categorías más altas o conseguido dedicarme a esto. Es algo que he tenido presente desde que comencé y mantendré hasta el último día que juegue.

Solo mi entorno más cercano sabe todo el esfuerzo y sacrificio que he hecho y sigo haciendo año tras año. Estoy orgulloso de haber elegido así mi carrera y me gusta cuidar al máximo los detalles y hábitos para competir al mejor nivel.

5. Con el Don Benito has conseguido el quinto ascenso de tu trayectoria. ¿Por qué este ha sido especialmente importante?

Principalmente porque es el primero que consigo en Extremadura. A eso se suma el rol que he tenido dentro del equipo, la confianza del cuerpo técnico y mis compañeros y el cariño de la afición.

Además, este año era uno de los capitanes, lo que implica más responsabilidad y la obligación de intentar ser un ejemplo en todos los sentidos.

6. Y llegó marcando de penalti, en el minuto 90, el gol del ascenso. ¿Qué se te pasó por la cabeza antes de lanzarlo?

Se te pasan miles de cosas por la cabeza, pero dentro del nerviosismo y la tensión estaba tranquilo. Por eso asumí la responsabilidad de tirarlo y fui tan decidido.

Ensayamos penaltis todas las semanas y analizamos a los porteros rivales, así que tenía claro cómo ejecutarlo. Por suerte, salió bien y se desató la locura. Fue algo increíble y emocionante por el momento, la forma y todo lo que suponía. Todavía se me ponen los pelos de punta al recordarlo.

7. A tus 30 años afrontas otra temporada en Segunda RFEF. ¿En qué momento estás y qué objetivos te marcas?

Estoy en uno de los mejores momentos de mi carrera. A esta edad tienes una mezcla de experiencia y madurez que te permite entender mejor el juego y tomar buenas decisiones. Si además te cuidas, puedes mantenerte en las mejores condiciones físicas, algo cada vez más exigente en el fútbol actual.

Mi objetivo es seguir creciendo como futbolista y persona, disfrutar pasen los años que pasen, continuar viviendo experiencias y, por qué no, seguir dando saltos de categoría y llegar lo más arriba posible.

8. Desde tu experiencia, ¿cómo ves el fútbol base de San Vicente y qué dirías a los niños que sueñan con llegar lejos?

Veo una apuesta totalmente acertada y creo que merece la pena seguir reforzándola. Hoy cada equipo de las categorías base cuenta con varios entrenadores, lo que ayuda todavía más. El deporte es algo que San Vicente siempre ha priorizado, en lo que ha invertido y que ha tratado de potenciar.

A los niños les diría principalmente que disfruten y aprendan. Que adquieran conceptos para mejorar, pero también valores y principios deportivos que les servirán en la vida.

A partir de ahí, con trabajo, humildad, constancia, esfuerzo y compromiso podrán crecer y llegar lejos. Y durante estas etapas de formación es muy importante que prioricen también los estudios y nunca los abandonen.



SAN VICENTE DE ALCÁNTARA

25 SEPTIEMBRE · 00:00H

Pabellón Multiusos | Entrada Gratuita

FERIA DE SAN MIGUEL 2026 · FIESTAS DEL CORCHO

AYUNTAMIENTO
SAN VICENTE DE ALCÁNTARA

AYUNTAMIENTO
SAN VICENTE DE ALCÁNTARA

Gala Radiolé

SAN MIGUEL 2026
FIESTAS DEL CORCHO

26 de septiembre I 23:00 h.
Pabellón Multiusos
SAN VICENTE DE ALCÁNTARA

Acceso libre hasta completar aforo
Apertura de puertas 22:30 h.

JAVI CANTERO - DAVID BARRULL
RAÚL EL BALILLA - MARTA QUINTERO
NYA DE LA RUBIA - MARINA - DMANUEL
CARMEN LEMOS - MANUEL MUÑOZ
ÁLVARO DÍAZ - JAVIER BELIZÓN

Presentada por: **Gema Castaño**

MEJORAS QUE TRANSFORMAN SAN VICENTE

01 CALLE MÁQUINA





02 PARKING RESBALADERO





03 PISTAS DEL COLEGIO





04 CHIMENEA DEL COLEGIO





05 COLUMPIOS ACCESIBLES PARED NUEVA





06 BARBACANA CALLE COLÓN



07 PARQUE PERIURBANO LA CHARCA



EN CONCIERTO

JAVIER OJEDA

Danza Invisible



SAN VICENTE DE ALCÁNTARA

PABELLÓN MULTIUSOS

27 SEPT · 23:00H

ENTRADA GRATUITA

FERIA DE SAN MIGUEL 2026 · FIESTAS DEL CORCHO

AYUNTAMIENTO
SAN VICENTE DE ALCÁNTARA

FERIA DE SAN MIGUEL 2026 • FIESTAS DEL CORCHO

INCLUSIVO ACCESIBLE

San Miguel



HORARIO SIN MUSICA ATRACCIONES

VIERNES 25
SÁBADO 26
DE 16:00 A 17:00 H

Medida en favor de personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA) y con especial sensibilidad al ruido.



FERIAL ACCESIBLE

3 WC ACCESIBLES
PARQUE DE ESPAÑA

1 WC ACCESIBLE
PABELLÓN MULTIUSOS

Medidas en favor de personas con movilidad reducida

CONCEJALÍA DE FESTEJOS
AYUNTAMIENTO SAN VICENTE DE ALCÁNTARA

AYUNTAMIENTO
SAN VICENTE DE ALCÁNTARA

CONCEJALÍA DE IGUALDAD
AYUNTAMIENTO SAN VICENTE DE ALCÁNTARA

REPRODUCIENDO DESDE LISTA

FERIA SAN MIGUEL 2026

FIESTAS DEL CORCHO



Jueves

Domingo

DIVERSIÓN RESPETO SIEMPRE

AYUNTAMIENTO
SAN VICENTE DE ALCÁNTARA

CONCEJALÍA DE IGUALDAD
AYUNTAMIENTO SAN VICENTE DE ALCÁNTARA