

2026

CRE CIEN DO

Juntos



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria de Educació, Cultura,
Universitats i Empleo

Bioparc®
VALENCIA

TERRA
NATURA
ZOO · Benidorm

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

hazlo

REALIDAD

*“Transforma
tu futuro”*



m.mtrbio.com/universitat-de-valencia

UVgrados

Más información

www.uv.es/uvgrados



UVmásteres

Más información

www.uv.es/uvmasteres



EDUCAR EN VALORES Y PRINCIPIOS

Prensa Ibérica, a través de sus cabeceras en la Comunitat Valenciana –*Levante-EMV, Información y Mediterráneo*– y con el respaldo de la Conselleria de Educación de la Generalitat Valenciana, presenta la segunda edición de la revista *Creciendo Juntos*. Un proyecto que nace con el propósito de seguir acompañando a las familias en un contexto educativo en constante evolución, ofreciendo claves y herramientas para afrontar los desafíos actuales en la crianza de niños, niñas y adolescentes. A lo largo de estas páginas se abordan algunos de los temas más relevantes del panorama educativo y social, como la salud emocional, el impacto de la tecnología, la prevención de conductas de riesgo, la igualdad, la convivencia en las aulas o la actividad física. Todo ello, con la participación de docentes, profesionales y especialistas que aportan una mirada experta y cercana. La revista recoge además las principales conclusiones de las jornadas celebradas en Bioparc (Valencia), Terra Natura (Alicante) y Estepark (Castellón) en el marco de esta iniciativa, así como entrevistas y testimonios que enriquecen el contenido. Una publicación pensada para familias y educadores que buscan comprender mejor el presente y futuro de la educación y la crianza.

4-11

Jornada
València

12-17

Jornada
Castellón

18-23

Jornada
Alicante

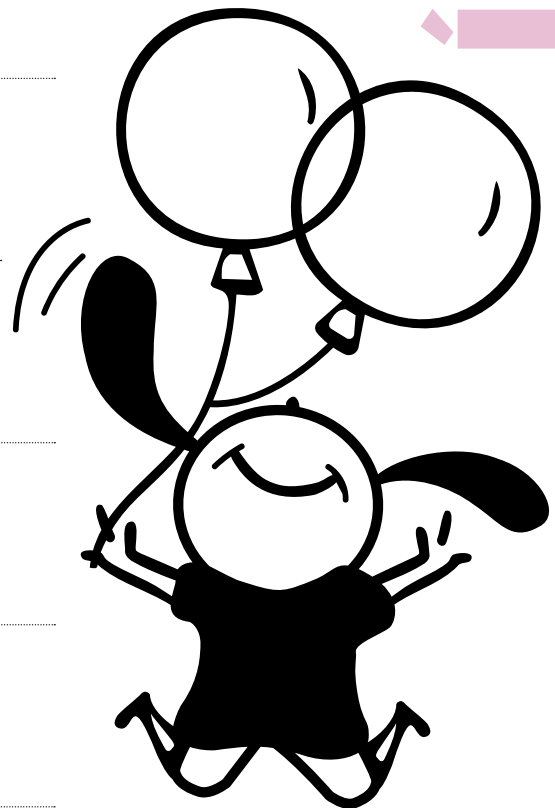
24-33

Opiniones
Especialistas

34-59

Entrevistas
Impulsores

INDICE



Mediterráneo el Periódico

Levante
EL MERCANTIL VALENCIANO

INFORMACIÓN

**PRENSA
IBÉRICA**

Directores: Ángel Báez, Toni Cabot y Joan-Carles Martí

Dirección comercial: Víctor San Bartolomé, Olga Saeta, Cristina Ripoll y Cristina Pastor

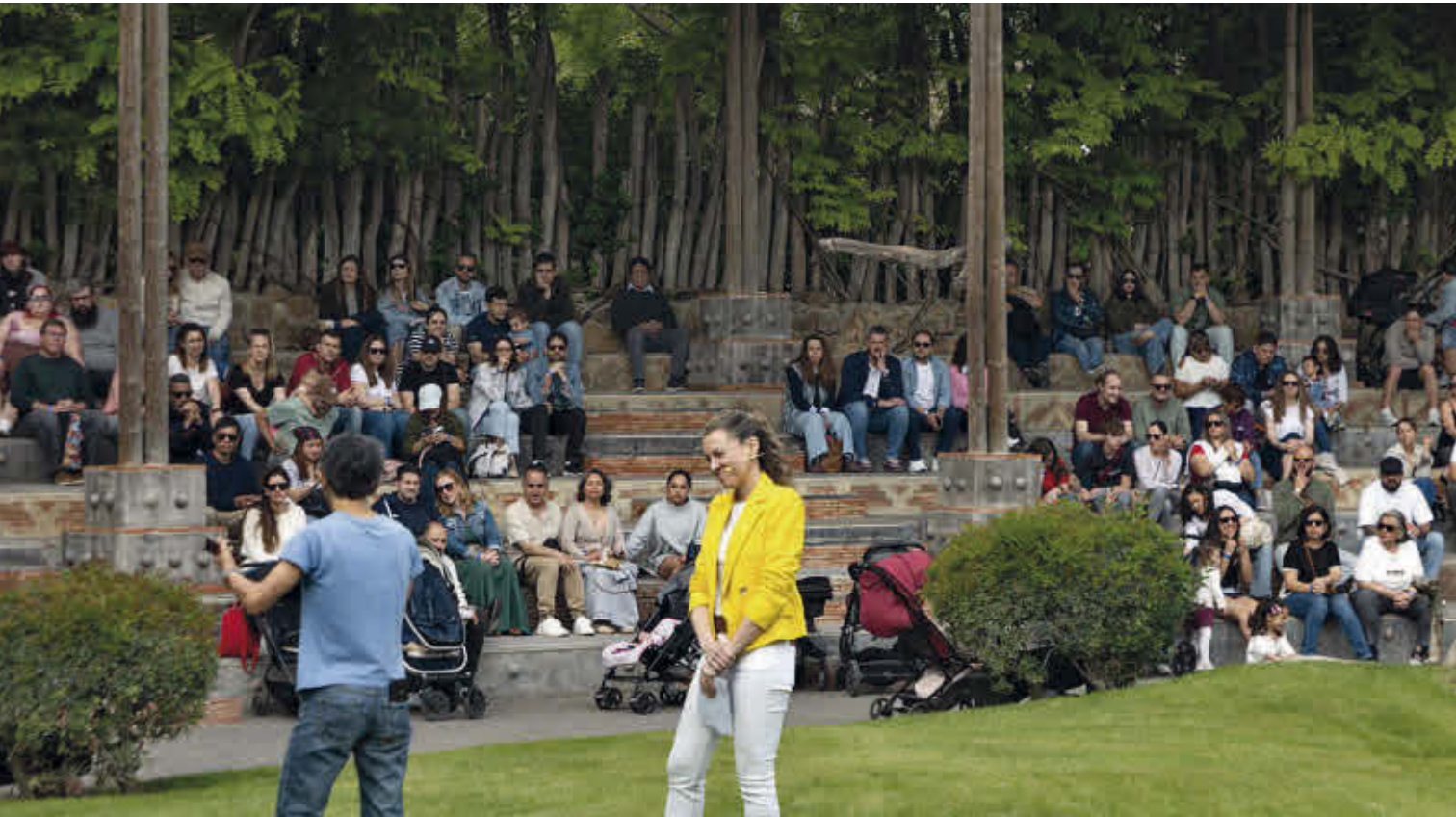
Coordinación: Jaume Vidagañ, Marta Za-

pater, Carlos Puig, Emilio Calatayud y Carla Ortuño

Diseño y maquetación: Alexis García, Laura García y José Juan Martínez

Textos: José Manuel Bort, Sara García, Noemí González, Estefanía P. Jaime, Stella

López, Yolanda Peris, Nerea Soriano, Miriam Vázquez, Jaume Vidagañ y Mar Vives
Edita: Levante-EMV / INFORMACIÓN / El Periódico Mediterráneo. Todos los derechos reservados
Depósito Legal: V-90-2011



Educación

en tiempos de cambio digital

Bioparc València acogió el pasado 25 de abril un encuentro organizado por *Levante-EMV, Información y Mediterráneo*, dirigido a las familias en el que participaron diferentes especialistas en ámbitos como la educación, la salud, la tecnología o el deporte para ofrecer a los padres y madres asistentes herramientas en la crianza.

La jornada fue presentada por Silvia Tomás, directora de Relaciones Institucionales de Prensa Ibérica en Valencia, que puso en valor

tanto la implicación de las entidades colaboradoras como el carácter divulgativo del encuentro. Pepa Crespo, directora de Comunicación de Bioparc, destacó la labor del parque en cuanto a la conservación de especies, el bienestar animal, y su apuesta por el llamado «ocio con causa».

La primera ponencia fue la de Vanessa Amat, especialista en altas capacidades, quien centró su discurso en la necesidad de comprender mejor a estos menores y dotar tanto a familias como a centros

educativos de herramientas adecuadas para acompañar su desarrollo. Detrás de las altas capacidades, si el entorno no lo acompaña correctamente, Amat informó que puede haber «fracaso escolar».

En el ámbito sanitario, el doctor José Ignacio Carrasco, del Hospital Vithas Valencia 9 de Octubre, abordó la salud cardiovascular infantil, ofreciendo claves prácticas para detectar posibles señales de alerta y fomentar hábitos saludables desde edades tempranas. Para ello, Carrasco se centró en los beneficios bioló-



Las familias asistentes a la jornada pudieron visitar Bioparc al finalizar las ponencias.
MIGUEL ÁNGEL MONTESINOS



gicos del deporte y en la detección de problemas cardiovasculares a través de la práctica deportiva. «Se trata de que los niños y niñas hagan deporte en un entorno seguro. Si les quitamos el deporte de pequeños, de mayores podrían tener problemas cardiovasculares mayores», expresó.

La jornada también incluyó una mirada a los retos sociales actuales de la mano de la comisaria Estefanía Navarrete, responsable del grupo GAMA, quien alertó sobre el impacto del odio y la violencia en entornos digitales. En su ponencia, explicó que vivimos en dos mundos: el digital y el formal. «La privación de las tecnologías no es la solución, pero sí que lo es el control, estar presentes con ellos y ellas y enseñarles que tienen que contrastar la información, que todo lo que ven a través de las redes sociales no tiene por qué ser real».

El deporte también fue protagonista en este Creciendo Juntos con la participación del exjugador de baloncesto Víctor Claver, quien trasladó los aprendizajes fundamentales que ha recibido a través del ba-

loncesto a la educación. Uno de ellos es «saber escuchar», otro «jugar en diferentes roles para poder adaptarse en cualquier situación», el «trabajo en equipo», «la gestión del error» y el último «centrarse en las cosas que dependen de ti».

Otro de los ejes del encuentro fue el impacto de la tecnología. La directora gerente de ValgrAI, Ana Cid Vila, abordó el papel de la inteligencia artificial en la educación y la necesidad de fomentar un uso responsable desde edades tempranas. «Los padres tenemos el reto de saber cómo acompañarles en este momento de cambio tecnológico», expresó Cid Vila.

En el ámbito educativo, la docente Ana Belén Yuste, puso en valor el papel del profesorado como motor de cambio, defendiendo metodologías que fomenten la curiosidad, el pensamiento crítico y el compromiso del alumnado, dando a conocer diferentes proyectos en los que trabaja con el alumnado, como profesora de Biología, para aportar soluciones innovadoras al cuidado del entorno.

Carlos Riera Andreu, de Grupo Sorolla Educación y responsable de Sorolla Arts, reflexionó sobre la creatividad como elemento clave en el desarrollo del talento, defendiendo su papel en la construcción de la personalidad y en la preparación de los niños ante los retos del futuro.

Por su parte, la pediatra Laura Álvarez centró su intervención en la relación entre hábitos saludables y desarrollo cognitivo, subrayando la importancia de aspectos como la alimentación, el descanso y la rutina en el crecimiento infantil. Dio claves sobre los nutrientes esenciales para el cerebro infantil y ofreció una pirámide de alimentación saludable tanto para pequeños como adultos.

Carlos Domingo, vocal del Colegio Oficial de Logopedas de la Comunidad Valenciana, fue el encargado de cerrar el ciclo de ponencias de Creciendo Juntos. El trabajo de los logopedas en edades tempranas es fundamental para detectar y tratar a tiempo dificultades en el habla, el lenguaje, la comunicación, la voz o la deglución.



Cuando el talento se esconde: detectar las altas capacidades

Vanessa Amat

Profesora y comunicadora

La profesora y comunicadora Vanessa Amat, especialista en altas capacidades y directora del centro Hirameki en Castellón, destacó que «todavía el 90% del alumnado con altas capacidades no está identificado», lo que implica que solo uno de cada diez recibe el reconocimiento y acompañamiento adecuado.

Para ilustrar esta realidad, la experta compartió el caso de «Luna», una alumna aparentemente ejemplar: tranquila, con buenas notas y sin problemas de conducta. Sin embargo, detrás de ese perfil se escondía una situación de desconexión progresiva. «Era la alumna invisible. Nadie se daba cuenta de que se estaba apagando poco a poco», explicó.

La especialista subrayó que las altas capacidades no se reducen a un alto coeficiente intelectual, sino que implican una forma diferente de procesar la información, más rápida y profunda.

Entre las señales que pueden alertar a las familias, destacó la intensidad emocional. No obstante, insistió en que no existe un perfil único y que la evaluación profesional es fundamental para confirmar cualquier sospecha. En este sentido, defendió la importancia de identificar cuanto antes estas características para evitar problemas como el aburrimiento, la desmotivación o el fracaso escolar.

Finalmente, la experta ofreció algunas claves para las familias, como escuchar activamente a los menores, respetar sus intereses, validar sus emociones y evitar la sobrecarga de actividades. La intervención concluyó con una llamada a cambiar la mirada hacia estos niños y niñas: «Cuando un niño se siente visto, deja de esconderse y empieza a brillar».



Salud cardiovascular infantil: claves para un deporte seguro

José Ignacio Carrasco

Jefe de la Unidad de Cardiología Pediátrica Vithas

El ámbito sanitario estuvo presente con el doctor José Ignacio Carrasco, jefe de la Unidad de Cardiología Pediátrica y Ecocardiografía Fetal del Hospital Vithas 9 de Octubre de Valencia, que abordó la salud cardiovascular infantil, ofreciendo claves para detectar posibles señales de alerta y fomentar hábitos saludables desde edades tempranas.

«Podemos tener algún problema cardiológico oculto que al hacer deporte se active», afirmó el doctor. No obstante, aseguró que en España, la incidencia de muerte súbita en menores por problemas cardiovasculares en la realización de práctica deportiva es muy baja. «Se trata de que los niños y niñas hagan deporte en un entorno seguro. Si les quitamos el deporte de pequeños, de mayores podrían tener problemas cardiovasculares mayores», expresó.

Para hacer frente a esta realidad, organismos como

el Consejo Superior de Deportes, junto a la Sociedad Española de Cardiología Pediátrica y Cardiopatías Congénitas y la Federación Española de Medicina del Deporte, han establecido protocolos de cribado cardiovascular en jóvenes deportistas.

Estas evaluaciones se basan en tres pilares fundamentales: la historia clínica

y familiar, la exploración física y la realización de un electrocardiograma. Explicó que, a partir de los 10-12 años —cuando aumenta la intensidad de la actividad deportiva— este control resulta especialmente relevante.

«En los casos en los que se detecta alguna anomalía, se recurre a pruebas más avanzadas como ecocardiogramas, estudios de esfuerzo o técnicas de imagen, con el objetivo de confirmar un diagnóstico y adaptar la práctica deportiva a cada menor», subrayó.





Una educación digital crítica en familia

Estefanía Navarrete

Comisaria responsable del grupo GAMA

Estefanía Navarrete, comisaria responsable del grupo GAMA, dirigiéndose a padres y madres, partió de una reflexión clara: «Cuantos menos estereotipos y prejuicios tengan vuestros hijos e hijas, más felices van a ser». A partir de esta idea, desarrolló un análisis sobre cómo los menores crecen hoy en dos realidades simultáneas, la digital y la presencial, y por qué la prohibición no resulta eficaz.



En su intervención, defendió que limitar el acceso a dispositivos no soluciona el problema. «La privación no es la solución, sino el acompañamiento», señaló, insistiendo en la necesidad de que las familias conozcan los contenidos que consumen sus hijos y les enseñen a contrastar la información. Según explicó, los menores

están especialmente expuestos a la desinformación, con los algoritmos de las redes sociales.

La ponente ilustró esta situación con ejemplos cotidianos, como el uso de símbolos o mensajes cuyo significado los adolescentes desconocen, pero replican por influencia del grupo. También alertó sobre la presencia creciente de discursos de odio en Internet, que suelen presentarse de forma normalizada o incluso humorística.

Navarrete identificó cuatro grandes ámbitos en los que estos discursos se manifiestan con más frecuencia: el machismo, el racismo y la xenofobia, la aporofobia y la LGTBfobia.

Como propuesta, la ponente abogó por fomentar una educación digital crítica basada en el acompañamiento activo, el diálogo y la creación de espacios familiares sin tecnología. También destacó el papel del deporte y otros entornos educativos como herramientas clave para transmitir valores como el respeto, la empatía y el trabajo en equipo.

Del deporte a la educación con Víctor Claver

Víctor Claver

Exjugador de baloncesto

Víctor Claver, exjugador de baloncesto, definió el deporte profesional como una «burbuja» y explicó qué factores le habían permitido mantenerse durante 18 años en la élite, más allá del talento o las condiciones físicas, y que pueden trasladarse a la educación. En concreto, detalló cinco aprendizajes fundamentales.

El primero, saber escuchar, entendido no como obediencia automática, sino como la capacidad de comprender, interiorizar y aplicar lo aprendido. En este sentido, trasladó esta idea a la educación, defendiendo que los menores deben desarrollar criterio propio. El segundo fue la capacidad de adaptación. A lo largo de su carrera, desempeñó diferentes roles dentro de sus equipos, desde funciones ofensivas hasta tareas defensivas. «Si enseñamos a los niños que solo vale ser el mejor, se frustrarán la mayoría de las veces», advirtió.

El trabajo en equipo constituyó otro de los pilares de su discurso. Claver subrayó la importancia de aportar al grupo incluso cuando el protagonismo es limitado. Recordó sus inicios en la selección española, donde asumió un papel secundario que, con el tiempo, le permitió formar parte de grandes logros colectivos.

También abordó la gestión del error, uno de los aspectos más complejos en el deporte de alto nivel. «Los mejores fallan más de lo que aciertan», señaló, defendiendo la necesidad de enseñar a los jóvenes a equivocarse sin miedo y a valorar el esfuerzo por encima del resultado. Por último, incidió en la importancia de centrarse en aquello que depende de uno mismo.

Claver equiparó estos aprendizajes al ámbito familiar, comparando la infancia con una «burbuja» creada por las familias para proteger a los hijos.





Espacios creativos para desarrollar el talento artístico

Carlos Riera Andreu

Responsable de Sorolla Arts en Grupo Sorolla Educación

Carlos Riera invitó a familias y educadores a replantear el concepto de creatividad en la educación, defendiendo que no debe entenderse únicamente como una habilidad, sino como «un espacio» en el que los menores pueden desarrollar su talento.

Uno de los puntos centrales de su intervención fue la necesidad de cambiar la mirada sobre el talento. Según explicó, todos los niños y niñas poseen capacidades, pero estas no siempre se manifiestan de forma evidente ni en los ámbitos tradicionales de éxito académico. «El talento a veces grita, pero muchas veces susurra», señaló. En este

sentido, destacó tres elementos clave para identificarlo: la curiosidad, el intento constante y la forma diferente de hacer las cosas. Estos factores, afirmó, son señales que pueden ayudar a familias y docentes a detectar potenciales que no siempre se reflejan en las calificaciones escolares.

El ponente criticó además el modelo educativo centrado en el refuerzo de las

debilidades en lugar de la potenciación de las fortalezas, y defendió la importancia de ofrecer espacios donde los menores puedan explorar distintas disciplinas sin que ello esté condicionado por su futuro profesional.

Por todo ello, desde el Grupo Sorolla Educación tienen Sorolla Arts, una «casa de talento para buscar ese espacio en el que puedan desarrollar el talento». Así, de primero a quinto de primaria

tienen la asignatura de artes de forma curricular, en la que aprenden las diferentes disciplinas artísticas. Además, tienen una academia para que aquellos alumnos que quieran seguir potenciando el talento, puedan hacerlo. «La creatividad no es pintar bien, es dejar que creen, que fallen», finalizó.



El aula como motor de cambio medioambiental

Ana Belén Yuste

Docente

La docente Ana Belén Yuste defendió el papel del profesorado como agente clave para impulsar una educación transformadora, capaz de dar respuesta a los grandes retos contemporáneos. Durante su intervención, subrayó la evolución del concepto de educación ambiental, desde sus orígenes centrados en la mera descripción de la naturaleza hasta su actual enfoque transversal, ligado al desarrollo sostenible y a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Yuste explicó que el sistema educativo ha pasado de tratar el medioambiente como un contenido aislado a integrarlo en todas las materias, apelan-

do a una responsabilidad compartida entre docentes. En este sentido, insistió en que el cambio real no reside solo en los currículos, sino en la metodología: «No basta con celebrar días concretos, hay que trabajar estos valores a diario y de forma práctica».

La profesora puso en valor el aprendizaje basado en proyectos como herramienta para fomentar la curiosidad, el pensamiento crítico y el

compromiso del alumnado. A través de iniciativas vinculadas a problemas reales de su entorno, sus estudiantes han desarrollado investigaciones sobre contaminación acústica, cambio climático o microplásticos, generando datos útiles y propuestas trasladadas incluso a instituciones locales.

Entre los ejemplos, destacó proyectos como la elaboración de mapas de ruido con participación intergeneracional, el diseño de una aplicación que

alerta sobre la subida del nivel del mar o estudios sobre especies vegetales más eficaces en la absorción de CO2 y en la prevención de inundaciones. Estas experiencias, señaló, no solo refuerzan el aprendizaje científico, sino que hacen que el alumnado «se sienta útil y protagonista».



Aprender con la IA, sin depender de ella

Ana Ciudad

Directora gerente de ValgrAI

La directora gerente de ValgrAI, Ana Ciudad, defendió la necesidad de educar en el uso responsable de la inteligencia artificial desde edades tempranas, subrayando el papel clave de las familias en este proceso. Durante su intervención, insistió en que la IA ya forma parte de la vida cotidiana, aunque muchas veces pase desapercibida. Ciudad advirtió de que el principal reto educativo radica en que padres y madres no han crecido con estas herramientas, lo que dificulta acompañar a sus hijos. «No se trata de prohi-

bir, sino de entender y guiar», señaló, apelando a una implicación activa basada en el diálogo y la formación.

La experta explicó que los sistemas de inteligencia artificial funcionan a partir de datos y modelos probabilísticos, por lo que no ofrecen certezas absolutas ni poseen pensamiento crítico o emociones. Esta limitación obliga a fomentar en los menores una actitud crítica

frente a los contenidos que generan. Entre los riesgos, destacó la desinformación, la dependencia tecnológica o los problemas de privacidad, especialmente cuando se comparten datos sin conocer las condiciones de uso. También alertó del peligro de utilizar estas herramientas copiando respuestas sin aprendizaje real.

Frente a ello, defendió el potencial educativo de la IA como apoyo personalizado, herramienta de inclusión o refuerzo del estudio, siempre que se utilice con criterio. En este sentido, resumió su propuesta en una idea clave:

aprender con la inteligencia artificial, pero no depender de ella. Ciudad concluyó con un mensaje claro: la cuestión no es si los jóvenes convivirán con la IA, sino si lo harán acompañados y con una base ética sólida.





Digital·IA

Formación en Inteligencia Artificial
Fundación ValgrAI





¡+de 400 tablets entregadas!

Miles de conocimientos ganados



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



GENERALITAT
VALENCIANA



GVANEXT
Forma Next Generation
e la Generalitat Valenciana



Hábitos que educan el cerebro y potencian el desarrollo infantil

Laura Álvarez

Pediatra

La pediatra Laura Álvarez, conocida en redes como 'La pediatra Laura', centró su intervención en la estrecha relación entre los hábitos saludables y el desarrollo cognitivo infantil, insistiendo en que «un niño sano tiene más capacidad para aprender, pensar y desarrollarse». La especialista explicó que este desarrollo engloba funciones como la memoria, el lenguaje o el razonamiento, y que comienza a moldearse desde las primeras etapas de la vida.

En este sentido, subrayó la relevancia de los primeros mil días, desde la gestación hasta los dos años, como un periodo clave para «programar la salud futura». Durante esta etapa, factores como una buena alimentación materna, la ausencia de tóxicos o el control del estrés resultan determinantes. Ya en la infancia, destacó el papel de la lactancia materna y de una dieta equilibrada como base del correcto funcionamiento cerebral. Álvarez incidió en nutrientes esenciales como el omega 3, el hierro, el yodo o las vitaminas del grupo B, presentes en alimentos como pescado, legumbres, huevos o frutos secos. Frente a ello, alertó del impacto negativo del exceso de azúcares libres y ultraprocesados, asociados a peores resultados cognitivos y alteraciones en la memoria o el control de impulsos.

Más allá de la alimentación, la pediatra defendió el ejercicio físico diario como un estímulo directo para el cerebro, capaz de mejorar la atención y las funciones ejecutivas. También destacó la importancia del sueño, no solo para consolidar aprendizajes, sino para favorecer el crecimiento, recomendando rutinas estables y evitar pantallas antes de dormir. Precisamente, advirtió del uso excesivo de dispositivos, vinculado a retrasos en el lenguaje y problemas de atención. «El cerebro infantil es especialmente vulnerable», afirmó. Finalmente, alertó sobre el impacto del estrés en el aprendizaje y abogó por entornos familiares más calmados: «Invertir en hábitos saludables es invertir en futuro».



Las familias, clave en el desarrollo del lenguaje infantil

Carlos Domingo

Vocal del Col-legi Oficial de Logopedes de la CV

El logopeda Carlos Domingo reivindicó el papel clave de las familias en el desarrollo del lenguaje infantil, subrayando que este proceso debe entenderse como una construcción diaria que comienza desde las primeras etapas de la vida. Durante su intervención, insistió en que cada interacción, palabra y experiencia contribuyen a «crear» a la persona, también en el ámbito comunicativo.

Domingo puso el foco en el concepto de «responsabilidad parental», entendido como la capacidad de los cuidadores para detectar, interpretar y responder de forma adecuada a las necesidades de los menores. En su opinión, los profesionales no ofrecen soluciones cerradas, sino herramientas para que las familias encuentren sus propias respuestas en función de su realidad cotidiana.

Uno de los principales obstáculos, advirtió, es el ritmo acelerado de vida actual, que dificulta la observación, la escucha y la conexión con los hijos. En este sentido, alertó sobre la pérdida de oportunidades de aprendizaje cuando no se comparte la atención con el niño. «Sin conexión no hay lenguaje», resumió, destacando la importancia de los intereses compartidos y la interacción directa frente al uso de pantallas.

El especialista también defendió estrategias sencillas como la expansión del lenguaje —ampliar lo que dice el niño con más información— para favorecer su desarrollo. Además, recurrió a la metáfora de la «despresurización» para recordar que los adultos deben cuidarse a sí mismos si quieren acompañar adecuadamente a los menores.

Por último, subrayó el valor del ejemplo en hábitos como la lectura: la probabilidad de que un niño sea lector aumenta cuando crece en un entorno donde los libros están presentes y los padres leen.



TODO JUGUETE®

Todo sobre ruedas!



BICICLETA PAW PATROL

12" **144^{99€}**



PATIN TWISTER BLUEY
Rosa y azul
Unidad.

39^{99€}



TRIPATIN STITCH
Ajustable. Talla 29-32.



44^{99€}

BICICLETA SPIDERMAN

14" **161^{99€}**



16" **171^{99€}**

REPSOL



79^{99€}

CORREPASILLOS WINNER REPSOL
Moto de arrastre con ruedas anchas para mayor estabilidad, con asa de transporte incluida.

Disney **Stitch**

Barbie
PATINETE DE ALUMINIO BARBIE



39^{99€}

12V TWINKLE CAR R/C
Con batería y cargador incluidos

119^{99€}



FEBER

6V QUAD RACY
De 18 a 36 meses
incluye batería y cargador.

59^{99€}



6V MOTOR BIKE CROSS
Incluye batería y cargador.

109^{99€}



www.todojuguete.es ¡Síguenos!





Nuevas miradas sobre la educación

La crianza y la educación volvieron a situarse en el centro del debate en la segunda edición de Creciendo Juntos CV en Castelló, donde se reunieron a expertos y familias en un espacio pensado para la reflexión compartida. Más allá de una sucesión de ponencias, la jornada se consolidó como un punto de encuentro para poner en común inquietudes, experiencias y herramientas en torno a uno de los grandes desafíos actuales: acompañar el crecimiento de niños y adolescentes.

Organizado por Prensa Ibérica –*Mediterráneo, Levante-EMV e Información*– el evento tuvo lugar en la terraza de la segunda planta del Parque Comercial y de Ocio Estepark. A lo largo de la tarde, cinco ponencias abordaron

algunas de las principales inquietudes de las familias, desde el aprendizaje de idiomas hasta el impacto del entorno digital o la importancia del movimiento en la infancia.

La jornada comenzó con la intervención del director de *Mediterráneo*, Ángel Báez, quien destacó que «crecer juntos no es un objetivo, es un compromiso», subrayando la necesidad de escuchar, comprender y adaptarse a cada etapa. A continuación, la directora comercial, Cristina Pastor, dio paso a los ponentes.

El primer bloque se centró en el ámbito educativo, con la intervención de Ted Winslow, jefe de multilingüismo de la región de Iberia del British School of Vila-real. Winslow explicó el concepto de *translanguaging*, es decir, el



La jornada en la terraza del Parque Comercial y de Ocio Estepark de Castelló reunió en un mismo enclave a expertos y familias con niños de todas las edades.



Introducción

Mitos y Realidades del Multilingüismo

- Mito N° 1: El multilingüismo se aprende en horas
 - La Verdad: El multilingüismo se aprende en el día a día
- Mito N° 2: El multilingüismo es un lujo de las élites locales/de valor-capital
 - La Verdad: Todo idioma que se aprende es un valor + cultura + voluntariado
- Mito N° 3: Algunos idiomas repiten palabras
 - La Verdad: Las prácticas pedagógicas de los idiomas en el espacio



uso natural de todos los idiomas que una persona conoce, y defendió la importancia de fomentar entornos multilingües inclusivos. Según señaló, «promover varias lenguas no solo favorece su aprendizaje, sino que mejora la calidad educativa cuando se aplica correctamente».

El foco de la jornada se desplazó después hacia el entorno digital con la psicóloga Ana Arechavaleta, especializada en infancia y adolescencia. Su intervención abordó el *ciberbullying*, un fenómeno que, aunque cada vez más visible, presenta características propias que lo hacen especialmente complejo. «La rapidez de difusión, el anonimato y su alcance constante», según reflejó, son algunos de los factores que lo diferencian del acoso tradicional. Arechavaleta ofreció claves para identificar señales de alerta y comprender a las víctimas.

La tercera ponencia, a cargo de la docente Sandra Fabra, puso el acento en la educación emocional. Bajo el título *¿Y si educar fuera más fácil? De la lucha al vínculo*, planteó la necesidad de cambiar el enfoque educativo: «más allá de evitar conflictos, se trata de acompañar procesos». A través de ejemplos cotidianos, defendió una educación basada en la conexión, la coherencia y la revisión personal de los adultos.

El componente más práctico llegó con la intervención de la enfermera Esther Pastor, quien abordó la problemá-

tica de los atragantamientos, una de las situaciones que más preocupa a las familias. Durante su explicación, detalló cómo actuar en caso de emergencia, diferenciando los protocolos según la edad y señalando errores habituales. Entre ellos, destacó que «no se debe golpear en la espalda a la persona afectada» y que lo primero es permitir que tosa para intentar expulsar el objeto.

La jornada concluyó con la intervención del ultramaratonista y director del club Run Addiction, Facu Zelaya, quien centró su ponencia en el estilo de vida actual de los niños. Bajo el título *Pantallas vs zapatillas: el reto de educar en movimiento*, defendió que el problema no son las pantallas en sí, sino «el entorno» que favorece el sedentarismo. Según explicó, «los niños pasan gran parte del día sentados, lo que provoca una sobreestimulación mental frente a una falta de estímulo físico». En este

sentido, destacó la importancia del deporte como herramienta para desarrollar hábitos, disciplina, confianza y relaciones sociales.

En esta segunda edición de Creciendo Juntos CV Bioparc y Terranatura actuaron como impulsores globales, mientras que British School of Vila-real, Ambulancias CSA, Todojuguete, Naturem, Ruralnostra y Estepark, lo hicieron como impulsores locales.

**«CRECER JUNTOS
NO ES UN
OBJETIVO, ES UN
COMPROMISO»
DIJO ÁNGEL BÁEZ**





Educación, concienciación y empatía contra el ciberacoso

Ana Arechavaleta

Psicóloga habilitada en psicología clínica infantil y juvenil

Educación, concienciación y empatía». Con estas palabras, la psicóloga Ana Arechavaleta daba las claves para la prevención del ciberacoso, uno de los mayores retos a los que se enfrentan las familias. En su intervención durante la jornada Creciendo Juntos CV celebrada en Castelló, Arechavaleta puso el foco en la necesidad de «no minimizar» los casos de *ciberbullying* y actuar en consecuencia, ya que «estas cosas no se pasan, por norma general, se agravan, y los efectos a largo plazo son horribles: hablamos de ansiedad, depresión e incluso casos autolíticos».

La especialista en psicología clínica infantil y juvenil destacó las características del acoso a través de los medio digitales (redes sociales, chats o videojuegos) y que lo hacen todavía más agresivo hacia las víctimas: ocurren en cualquier momento y su alcance es masivo en poco tiempo, lo que hace que la víctima caiga en un estado de alarma permanente. «Con el acoso escolar, el niño o la niña lo sufría durante las horas lectivas. Ahora, este acoso trasciende más allá de la escuela y se da también durante el resto del día. Normalmente, un caso de *ciberbullying* va precedido de un acoso escolar», señaló la psicóloga.

Arechavaleta dio cuenta de algunos de los signos que pueden hacer sospechar que un menor está siendo objeto de ciberacoso, por ejemplo, poner excusas para evitar ir al colegio o al instituto, una bajada en el rendimiento escolar y cambios de humor. «El sentimiento que desarrollan las víctimas es el miedo, y cuando se

tiene miedo la persona está nerviosa, alterada, preocupada...», detalló la experta.

En cuanto a los perfiles de víctima y agresor, la psicóloga señaló que el agresor suele ser una persona que «busca poder o venganza, tras relaciones afectivas, principalmente», mientras que las víctimas suelen ser personas con baja autoestima, que tienen algún rasgo que les caracterice o con poca red de apoyo, aunque especificó que «cualquiera de nosotros podemos ser víctimas».

La ponencia continuó con algunas claves para saber actuar ante un hecho de estas características. En el caso de ser la víctima y recibir un mensaje, no hay que responder nunca al agresor, hay que guardar las

pruebas, bloquear, hablar con alguien de confianza y denunciar. En el caso de recibir un mensaje humillante de otra persona, se debe denunciar y borrar el mensaje, nunca compartirlo. Arechavaleta hizo hincapié en que muchas veces se opta por no hacer nada «lo cual te convierte en cómplice». «No debemos difundir ningún mensaje de este tipo, tenemos que apoyar a quien lo necesita y nunca hacer el vacío al niño vulnerable», destacó Arechavaleta.

La psicóloga terminó su exposición destacando la importancia de la comunicación en familia. «Internet y las redes sociales pueden ser un espacio increíble para aprender y conectar, de nosotros depende hacer que sean un espacio seguro», concluyó.





Moverse para crecer: la infancia que estamos construyendo

Facu Zelaya

Ultramaratoniano y director del club Run Addiction

En los últimos años, el debate sobre la infancia parece centrarse en el uso de pantallas. Sin embargo, la reflexión de Facu Zelaya invitó a ir más allá: «el verdadero problema no son los dispositivos, sino el entorno en el que crecen los niños». En este sentido, señaló que estamos ante una generación que se moverá menos que la anterior. Antes, jugar significaba trepar, correr y explorar con libertad. Ahora, los espacios son más seguros, pero más limitados, y los niños pasan muchas más horas sentados, especialmente desde su escolarización.

Además, ni siquiera las actividades extraescolares logran compensar esta falta de movimiento. Como consecuencia, «encontramos niños sobreestimulados mentalmente pero infraestimulados físicamente, lo que afecta a su coordinación, su desarrollo cognitivo y su bienestar emocional», explicó.

A largo plazo, esta situación puede traducirse en «una pérdida significativa de capacidades físicas y sociales» durante la ado-

lescencia. Es decir, menos actividad implica también menos oportunidades para desarrollar autonomía, seguridad personal y habilidades de relación con otros, aspectos clave en su crecimiento.

Por otro lado, Zelaya indicó que la inmediatez de las pantallas dificulta la tolerancia a la frustración, mientras que el deporte enseña a equivocarse, esperar y volver a intentarlo. Asimismo, favorece habilidades sociales como la empatía, la conexión y la autoestima.

En paralelo, el ultramaratoniano incidió en recordar que cada niño aprende de manera diferente, por lo que resulta clave acompañar sin presionar. El papel de los adultos es esencial: «No se trata de ser perfectos, sino de ser padres coherentes». Los niños imitan lo que ven, y el ejemplo tiene un peso decisivo.



NATUREM

Junts cultivem una Burriana més sostenible

CENTRO DE INTERPRETACIÓN CITRÍCOLA

Una experiencia única

El primer Centro de Interpretación Citrícola de España y de Europa

Un lugar único en el que descubrir el origen de la citricultura valenciana



- Visitas guiadas**
- Actividades educativas**
- Reuniones, jornadas y eventos de empresa**
- Catas y degustaciones de cítricos**



Claves para actuar ante cualquier atragantamiento

Esther Pastor

Enfermera

La enfermera Esther Pastor abordó la prevención y actuación ante el atragantamiento infantil, con un enfoque práctico. Explicó que este problema consiste en «una obstrucción de la vía aérea por un cuerpo extraño», que puede ser comida, juguetes u otros objetos. Uno de los aspectos clave es aprender a identificar el tipo de atragantamiento, que puede deberse a una obstrucción parcial o completa.

Pastor insistió en que si el niño tose no se debe intervenir. «Si un niño tose no hay que hacer nada, hay que dejarlo toser», ya que la tos es un mecanismo eficaz para expulsar el objeto. Actuar dando golpes en la espalda, puede empeorar la situación y provocar la obstrucción completa.

La actuación cambia cuando la tos deja de ser efectiva. En esos casos, es necesario intervenir diferenciando la edad del menor. En bebés menores de un año, recomendó realizar cinco golpes interesternales con el niño inclinado boca abajo y, si no funcionan, voltearlo boca arriba, liberar las vías aéreas y realizar cinco compresiones torácicas. Para mayores de un año, se aplican compresiones abdominales mediante la conocida maniobra de Heimlich. En caso de no tener resultados llamar al 112.

Pastor alertó sobre el uso de arneses en tronas durante las comidas, ya que dificultan una rápida actuación, y sobre que «la comida se tiene que cortar alargada», evitando formas redondeadas que puedan obstruir la tráquea. Asimismo, desaconsejó caramelos y frutos secos en edades tempranas.

Finalmente, advirtió sobre dispositivos antiatragantamiento, señalando que «no hay ninguna evidencia científica» que respalde su uso y que solo deben considerarse como último recurso.



Multilingüismo: riqueza cultural

Ted Winslow

Jefe de multilingüismo de la región de Iberia de BSVR

El jefe de multilingüismo del British School of Vila-real, Ted Winslow, defendió en su ponencia la necesidad de transformar la educación hacia un enfoque inclusivo, que valore todos los idiomas presentes en el aula. Según explicó, existe aún la creencia de que hay lenguas «de instrucción» y otras de menor valor, una idea que, en sus palabras, hay que «destruir desde la base». Para Winslow, cualquier idioma que hablen los alumnos «puede enriquecer el aprendizaje de absolutamente todos».

El experto subrayó que el multilingüismo tiene un impacto cognitivo y cultural, al fomentar sociedades «con más aceptación, más escucha y más compasión» y desmontó el mito de que algunas lenguas suponen una amenaza para otras. A su juicio, el verdadero riesgo aparece cuando se prioriza una lengua dominante, mientras que una gestión adecuada permite desarrollar todas ellas sin conflicto.

Winslow señaló que el sistema educativo ha sido tradicionalmente monolingüe y localista, lo que ha limitado la formación de docentes y familias. Frente a ello, propuso el concepto de «*habitus multilingüe*», un conjunto de creencias y prácticas que sitúan el uso de varias lenguas como algo natural en la comunicación y el aprendizaje.

También destacó el valor del «*translanguaging*», el uso combinado y flexible de todos los idiomas que una persona conoce. «No es el uso de varias lenguas lo que perjudica el aprendizaje, sino cómo y cuándo se utilizan», afirmó. De hecho, aseguró que, apoyado en la investigación, este enfoque no solo no empeora los resultados, sino que «agiliza el aprendizaje».

La ponencia concluyó con un llamamiento a crear entornos inclusivos que fomenten la curiosidad lingüística y cultural, entendiendo que cada idioma representa una fuente de conocimiento que beneficia a toda la comunidad educativa.





Cómo hacer del conflicto una oportunidad

Sandra Fabra

Docente

Sandra Fabra fue la encargada de visibilizar esa nueva generación de familias que cuestionan el modelo con el que les educaron sus padres, pero que no cuentan con las herramientas necesarias para andar ese nuevo camino. Para ellos, la propuesta de la docente fue clara: hacer un cambio de mirada para ver en el conflicto una oportunidad.

«Educar no es evitar los retos que cada día nos ponen nuestros hijos, educar es darles la mano y acompañarlos. Porque cuando un niño está desbordado, si nosotros nos desbordamos, el conflicto crece»,

apuntó la docente. Fabra señaló algunas de las acciones a las que se suele recurrir ante un problema como las recompensas, los gritos y chantajes, e invitó a pensar en el «hijo del futuro» y en esos valores que los padres y madres querían que tuviera: buena persona, responsable, independiente, feliz, resolutivo, empático...

«Ahora tenemos que preguntarnos si las acciones que hemos señalado ayudan

a que nuestros hijos e hijas adquieran estas cualidades. Si la respuesta es no, es que hay que cambiar», afirmó Fabra. Fue en este punto en el que la docente defendió que el conflicto tiene que ser «ese espacio para crecer juntos». «Cuando les escuchamos, dejamos de imponer y empezamos a guiar, los niños no nos obedecen por miedo sino por entendimiento. Es un camino largo pero el resultado es más bonito de lo que pensamos», señaló.



Finalmente, Fabra defendió la crianza «basada en el vínculo y la cooperación» porque «cuando un niño se siente seguro para equivocarse, la confianza crece y es donde la relación se fortalece». «No se trata de hacerlo perfecto,

porque es imposible, sino de hacerlo consciente», concluyó la docente.

porque es imposible, sino de hacerlo consciente», concluyó la docente.

www.ruralnostra.com

SÉ COMO PILAR *in*

UTILIZA BIZUM

CON LA APP DE **RURALVÍA**

JOVEN *in*

RURALNOSTRA



Reflexionar

para acompañar la infancia

Terra Natura Benidorm acogió el 25 de abril «Creciendo Juntos», una jornada para familias, docentes y profesionales centrada en los retos actuales de la crianza, con charlas sobre pantallas, salud visual, acoso escolar, educación emocional e inteligencia artificial.

La apertura oficial tuvo lugar con la bienvenida del director de Terra Natura y Aqua Natura, Luis Perea, y la intervención institucional de la directo-

ra general de Innovación e Inclusión Educativa, Xaro Escrig. Ambos subrayaron la importancia de generar puntos de encuentro útiles, cercanos y enriquecedores donde intercambiar ideas y herramientas que ayuden en el día a día.

«Creemos firmemente que el aprendizaje comienza y debe construirse en el entorno familiar, basándose en valores de respeto, curiosidad y conciencia, entre otros muchos»,

destacó Perea. Una idea que se vio reforzada con las declaraciones de Escrig: «La educación es una tarea compartida que solo funciona cuando existe una alianza real con las familias. Todos formamos parte de la comunidad educativa y es necesario que compartamos y sigamos trabajando juntos».

La primera ponencia corrió a cargo de Marina Marroquí, educadora social, experta en violencia de género, que habló sobre la relación de menores y



Participantes de Creciendo Juntos y asistentes en el auditorio de Terra Natura. JOSÉ NAVARRO



adolescentes con las pantallas y los riesgos que se esconden detrás, en concreto el acceso a la pornografía a edades cada vez más tempranas. Marroquí comenzó su intervención con una afirmación que no dejó indiferente a nadie: «Empiezan a tener acceso a la pornografía a los 8 años y lo consumen de forma habitual a los 12». Además, puso el foco en la importancia de «construir una autoestima sana», siendo este uno de los principales objetivos como familias, y «lo es porque es el mejor antídoto a prácticamente todos los peligros que se vayan a encontrar», aseguró rotunda.

A continuación intervino David Piñero, catedrático de la Universidad de Alicante y optometrista del Hospital VITHAS Medimar Alicante, con la charla «¿Qué afecta al desarrollo visual de nuestros niños y adolescentes?: dispositivos digitales y demás». Su exposición se centró en cómo influyen los hábitos actuales en la salud visual infantil y juvenil y en la importancia de de-

tectar señales de alerta a tiempo, algo que puede intervenir directamente en el rendimiento escolar del menor. Señaló que «uno de los principales problemas actuales es la miopía, cuyo aumento preocupa por los riesgos que implica para la retina. Influyen factores como el trabajo en cerca, el poco tiempo al aire libre y la herencia genética».

Uno de los momentos más sensibles de la mañana llegó con la intervención de Héctor Inarejos, inspector de la Policía Nacional, delegado provincial de Participación Ciudadana e interlocutor social. En su ponencia sobre acoso escolar aportó claves para identificar señales de alerta y actuar de forma adecuada ante una situación de este tipo. Concluyó su exposición con una idea de gran calado: «Los malos serán más fuertes pero los buenos somos más y unidos imparable».

La siguiente intervención fue la de Isabel Fernández-Lerga, responsable de Marketing y Admisiones de Lady Eli-

zabeth School - Colegio Newton, que centró su exposición en la importancia de acompañar la crianza desde la calma, la confianza y la educación emocional. Explicó cómo su centro utiliza el juego como base del aprendizaje: «Aprenden explorando, tocando, manipulando y experimentando, todo ello con una estructura».

El cierre del programa lo protagonizó Andrés Karp, consultor de marketing estratégico, inteligencia artificial y datos y fundador de DINAMICBRAIN. Su charla invitó a reflexionar sobre el pensamiento crítico: «Hemos construido una sociedad de fast-food intelectual, es decir, creamos información sin digerirla y aceptamos conclusiones sin cuestionarlas. Un joven que sabe dar está protegido frente a cualquier algoritmo, cualquier bulo y cualquier discurso prefabricado».

«Creciendo Juntos» se consolida, así, como una cita útil y participativa para apoyar a las familias ante los retos educativos actuales.



Desarrollo visual de nuestros niños y adolescentes

David Piñero

Catedrático Universidad de Alicante y optometrista del Hospital VITHAS Medimar Alicante

David Piñero centró su intervención en la importancia de entender la visión como un proceso que no depende solo de los ojos, sino también del cerebro. Explicó que la luz entra en el ojo, genera una imagen en la retina y esta se transforma en señales nerviosas que llegan a la corteza visual, donde realmente se interpreta lo que vemos. Por ello, cualquier alteración en este recorrido puede provocar problemas visuales, aunque el ojo parezca sano.



El ponente advirtió que la salud visual infantil no debe limitarse a detectar miopía, hipermetropía o astigmatismo. Aunque estos defectos son frecuentes, también existen «problemas de acomodación, binocularidad, convergencia o movimientos oculares que pueden afectar al aprendizaje y pasar desapercibidos». Estas dificultades pueden manifestarse con visión borrosa, dolores de cabeza, fatiga visual, rechazo a la lectura, saltos de línea o bajo rendimiento escolar.

Piñero prestó especial atención al aumento de la miopía en niños y adolescentes, vinculado «al exceso de trabajo en cerca, el uso intensivo de dispositivos digitales y la falta de tiempo al aire libre». Recordó que la miopía preocupa no solo por la necesidad de gafas, sino por el «alargamiento del ojo y el mayor riesgo de patologías retinianas».

En relación con las pantallas, Piñero defendió que no se trata de prohibirlas, sino de enseñar a usarlas correctamente y recomendó mantener una distancia mínima de 30 centímetros, evitar el móvil a oscuras en la cama, cuidar la postura, parpadear con frecuencia y aplicar la regla 20-20-20. Finalmente, pidió evitar alarmismos sobre la luz azul y recordó que la prevención y las revisiones visuales completas son claves.

El aprendizaje a través del juego

Isabel Fernández-Lerga

Responsable de Marketing y Admisiones de Lady Elizabeth School

Isabel Fernández-Lerga centró su ponencia en el valor del aprendizaje a través del juego durante la infancia. Defendió que los niños pequeños «no aprenden mejor estando quietos, sentados o repitiendo una misma tarea durante mucho tiempo, sino cuando están estimulados, activos y emocionalmente seguros».

La ponente recordó que muchas familias sienten miedo a que sus hijos se queden atrás o no avancen al ritmo de otros niños. Sin embargo, explicó que en los primeros años el aprendizaje nace de la experiencia directa: tocar, moverse, experimentar, equivocarse y volver a intentarlo. En este sentido, definió el juego como «el lenguaje natural de la infancia», ya que permite desarrollar memoria, lenguaje, habilidades sociales, regulación emocional y pensamiento crítico.

Fernández-Lerga subrayó que jugar también enseña a respetar turnos, tolerar la frustración, negociar y buscar soluciones. Comparó este proceso con aprender a montar en patinete: «no se aprende con instrucciones, sino observando, probando y practicando».

Asimismo, aclaró que el aprendizaje mediante el juego no implica improvisación. Para que sea eficaz, necesita estructura, acompañamiento adulto y espacios preparados. Por ello, explicó que en sus centros trabajan con rincones manipulativos, movimiento, deporte, actividades al aire libre y propuestas conectadas con el aula. Como ejemplo, mencionó proyectos en los que los niños aprenden historia construyendo, representando y viviendo la experiencia. Finalmente, invitó a las familias a pensar qué recordarán sus hijos de su etapa escolar: «no tanto las fichas o fórmulas, sino cómo se sintieron». Su mensaje final fue que la confianza es clave para formar aprendices para toda la vida.





La IA piensa rápido. Tú, ¿cuándo piensas?

Andrés Karp

Consultor en IA, datos y marketing estratégico. Fundador de DINAMICBRAiN

Se vive en la era de la respuesta instantánea. Cualquier duda, pregunta o decisión parece tener hoy un atajo: recurrir a la inteligencia artificial. «La IA responde rápido, con aplomo y con una seguridad que, a menudo, resulta convincente. Sin embargo, el problema no reside tanto en la tecnología como en aquello que se deja de ejercitar mientras esta trabaja por las personas», asegura Karp.

Como el experto define, se ha construido una sociedad de «fast-food intelectual. Del mismo modo que se ha sustituido la cocina lenta por la hamburguesa rápida, tam-

bién se ha cambiado la reflexión pausada por la respuesta prefabricada». La información se consume sin digerirla, las conclusiones se aceptan sin cuestionarlas y el razonamiento se delega en herramientas que «nunca dudan». En este contexto, un estudio de Microsoft Research presentado en CHI 2025 documenta algo que muchos ya intuían: «El esfuerzo de pensamiento crítico disminuye de forma medible en usuarios habituales de IA



generativa que muestran una alta confianza en la herramienta», sostiene Karp. El reto, por tanto, no es solo tecnológico, sino educativo. Desde las familias y los centros educativos se plantea una responsabilidad que va más allá de enseñar a utilizar estas herramientas: «preservar el hábito de dudar». Se trata de aprender a preguntarse quién dice algo y con qué intención, a detectar lo que se omite y a formular mejores preguntas antes de aceptar cualquier respuesta. Un joven que sabe dudar está protegido frente a cualquier algoritmo, cualquier bulo, cualquier discurso prefabricado. «La IA no nos reemplazará pero sí reemplazará a quienes no aprendan a pensar con criterio propio», sentencia Karp. «Educar no es llenar de respuestas. Es enseñar a dudar», concluye el experto.

EXCURSIONES ESCOLARES



VISITAS CULTURALES



GYMKHANAS TEMÁTICAS



ROUTAS DE SENDERISMO



ACT. ACUÁTICAS

multiaventura

CAMPAMENTOS

viajes de fin de curso



96 205 54 01 - 649 80 31 41



info@naturdiver.com



www.naturdiver.es



Acoso escolar: señales de alerta y claves para actuar

Héctor Inarejos

Inspector de la Policía Nacional y delegado Provincial de Participación Ciudadana

Héctor Inarejos, inspector de la Policía Nacional y delegado Provincial de Participación Ciudadana e Interlocutor Social, centró su intervención en la importancia de que los centros educativos sean «entornos seguros y libres de violencia, donde el alumnado pueda formarse en valores como el respeto, la igualdad y la tolerancia mediante métodos pacíficos de comunicación y resolución de conflictos».

Durante su discurso, advirtió de que la violencia escolar puede verse favorecida por la minimización de las agresiones entre iguales, la falta de apoyo a las víctimas o la normaliza-

ción de conductas violentas a través de redes sociales, cine o videojuegos. En este sentido, señaló que el acoso escolar es «la forma más grave de violencia», al ser una conducta intencional, repetida y basada en un desequilibrio de poder entre agresor y víctima.

Inarejos también abordó el ciberacoso, vinculado al uso de tecnologías digitales, el exceso de redes sociales y la falsa sensa-

ción de impunidad que genera el anonimato. Recordó que suele ser difícil de detectar, aunque puede manifestarse mediante absentismo, aislamiento, cambios de carácter, bajo rendimiento o alteraciones emocionales, con consecuencias graves como ansiedad, depresión, baja autoestima e incluso ideas suicidas.

Ante estas situaciones, insistió en la necesidad de «apoyar a la víctima», comunicar los hechos al centro y activar

los protocolos correspondientes. Asimismo, destacó el papel decisivo de los testigos, que pueden actuar como cómplices o defensores, y defendió la importancia de «romper el silencio», fomentar la empatía y educar en valores para prevenir una problemática que afecta a toda la sociedad.



Pantallas: proteger para crecer

Marina Marroquí

Educadora social y experta en violencia de género

Marina Marroquí centró su intervención en una advertencia especialmente preocupante: los menores empiezan a tener acceso a la pornografía en torno a los ocho años y, a los doce, muchos ya la consumen de forma habitual. A partir de este dato, explicó que esta es una generación en la que la pornografía no siempre se busca, sino que muchas veces «les encuentra» a través de redes sociales, videojuegos, memes, grupos de mensajería o contenidos aparentemente inocentes.

La ponente defendió que la respuesta no puede limitarse a prohibir o desconectar, sino que debe basarse en edu-

car y preparar. Para ello, insistió en la necesidad de «trabajar desde la infancia la autoestima, el pensamiento crítico, la empatía y la inteligencia emocional». Según señaló, una autoestima sana permite a los jóvenes decir «no», resistir la presión del grupo y abandonar situaciones en las que no se sienten cómodos.

Marroquí también alertó sobre la educación diferenciada que reciben niños y niñas,

ya que a ellos se les suelen atribuir cualidades como la fuerza o la valentía, mientras que a ellas se las valora más por su belleza o buen comportamiento. Esta diferencia, advirtió, «puede construir en muchas chicas una autoestima externa, basada en gustar y complacer». En su discurso, distinguió entre sexualidad, educación sexual y pornografía, y subrayó que «el porno al que acceden muchos menores no tiene que ver con el sexo, sino con la violencia».

Por ello, reclamó hablar de estos temas sin miedo, frenar el primer contacto y enseñar a diferenciar deseo, consentimiento y agresión.

Finalmente, apeló a la responsabilidad de familias, docentes y sociedad para acompañar a los jóvenes en una realidad digital compleja.



“Niños felices, mamás & papás contentos”



∞ Habitaciones de 75 m²

∞ Zona piscinas de 1000 m²

∞ Thalassian Spa
(acceso infantil, consultar horarios)

∞ Cocina gourmet opcional
(en habitación)

∞ 3 clubs de animación infantil

∞ Sultopia Sky Bar

Amb la col·laboració de / Con la colaboración de



ESTIMAR

Calpe Sultopia 3 & Three





LOS NIÑOS NO NECESITAN MADRES O PADRES PERFECTOS, SINO ADULTOS PRESENTES



POR **CONI LA GROTERRIA**
DIRECTORA
PEDAGÓGICA DE LA
ESCUELA INFANTIL
ITUTU EN VALENCIA

Ser madre o padre hoy puede sentirse como vivir bajo una lupa, bajo una mirada constante cargada de juicios. Recibimos consejos, pautas y fórmulas milagrosas por todas partes: en los libros, en los medios, en el parque, a la salida de la escuela y, sobre todo, en las redes sociales. Vídeos de menos de un minuto que prometen explicar cómo criar bien a nuestros hijos e hijas. Y, casi sin darnos cuenta, muchas familias conviven con una sensación incómoda y persistente: ¿lo estamos haciendo bien?

Quizá porque hemos empezado a creer que educar consiste en no equivocarse. Y esa creencia, más que ayudarnos, nos paraliza. La realidad en casa suele ser muy distinta: las prisas de la mañana, la rabieta en el supermercado, el llegar a casa con el cansancio acumulado y sentir que la paciencia ya no alcanza. O ese instante en el que nuestro hijo o hija nos enseña un dibujo y seguimos mirando el móvil sin darnos cuenta. Y ahí aparece la culpa, esa compañera silenciosa de tantas familias. Pero quizá la pregunta importante no sea si somos perfectos, sino qué tipo de familia queremos ser y qué huella queremos dejar.

Los niños y niñas no necesitan adultos perfectos. Necesitan adultos presentes. Adultos disponibles, capaces de sostener una crianza desde el vínculo y el respeto. Y conviene aclararlo: presencia no es pasividad.

Los límites, las rutinas y el acompañamiento siguen siendo necesarios, pero nacen desde la conexión, no desde la ansiedad. La diferencia no está tanto en lo que hacemos, sino en desde dónde lo hacemos.

Estar presente es sentarse en el suelo a mirar ese dibujo aunque la cena esté a medias. Es escuchar un «mira, mira» por tercera vez como si fuera la primera. Es acompañar una rabieta sin interpretarla como un fracaso personal. Es poner un límite con calma, no porque tengamos el manual perfecto, sino porque conocemos a nuestro hijo o hija y queremos orientarle. También es decir: «perdona, no tendría que haber reaccionado así» o «hoy estoy cansado». Ahí se abren espacios de diálogo, de empatía, de encuentro real. Relaciones honestas.

Educar con presencia es también educar en valores. Cuando validamos sus emociones, cuando utilizamos un lenguaje cercano y respetuoso, cuando somos coherentes entre lo que pedimos y lo que mostramos, les enseñamos a escucharse, a reparar y a relacionarse con los demás.

Porque no se trata de hacerlo perfecto. Se trata de estar. Estar cuando se caen, cuando se enfadan, cuando todo va bien y también cuando nada sale como esperábamos. En un día a día lleno de prisas y pantallas, parar y estar de verdad es casi un acto de resistencia. Y también, una elección.

A veces no hacen falta grandes cambios. A veces basta con mirar, escuchar y detenerse unos minutos sin prisa. A veces basta con estar disponibles cuando nos buscan.

¿Pueden encontrarte cuando te necesitan? ¿Se sienten mirados, escuchados, sostenidos? No hace falta llegar a todo. No hace falta hacerlo perfecto. Hace falta estar presente.





LA NORMALIZACIÓN DE LA VIOLENCIA SEXUAL

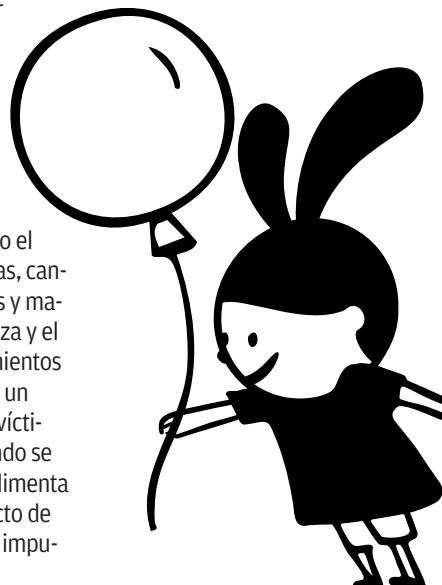
Los cientos de talleres que imparto cada curso en centros educativos de Primaria y Secundaria me permiten afirmar, sin titubear, que en las etapas de la infancia y la adolescencia niños y niñas restan importancia a la violencia sexual recibida. Como ocurre con tantas criaturas víctimas de abuso sexual infantil (ASI), el acto de reconocerla, detectarla, identificarla y conceptualizarla —dotarla de realidad y sentido a través de la palabra— permite comprender una de las violencias más ocultas de nuestra sociedad. A la mayoría de menores, por su corta edad, incluso a los adolescentes, les cuesta identificar el contenido pornográfico como violencia sexual. ¿Cómo nombrar, describir o relatar —conceptualizar, recuerden— unas imágenes de violencia sexual recibidas en el teléfono cuando todavía se desconoce qué es el amor o el sexo? ¿Qué decir de esos vídeos pornográficos que circulan entre compañeros de clase cuando ninguno de esos chicos y chicas ha gozado aún en sus labios de un beso apasionado?

La mayoría de jóvenes normaliza la violencia sexual mucho antes del descubrimiento del propio cuerpo, del desarrollo de la empatía o de alcanzar una madurez mediana. Esto sucede como consecuencia de un silencio social alrededor de una violencia sexual expandida, principalmente, a través de Internet. La respuesta es idéntica si se pregunta a las niñas cómo reaccionan ante la violencia sexual recibida: «borramos el vídeo o la foto», «bloqueo a quien la envía». A la pregunta sobre la motivación de su acción, contestan también de manera unilateral: «me da miedo que mi padre lo vea» —siempre mencionan el temor al progenitor—. Pero, ¿quién detendrá la violencia sexual si la respuesta inmediata de niñas y adolescentes apunta meramente a jugar a que no se ha visto ni recibido? ¿Cómo alcanzarán a entender estas futuras mujeres y ciudadanas que las víctimas siempre son víctimas y que, en tanto que vulnerables, merecen nuestro apoyo y comprensión? ¿Quién hará tomar conciencia a los niños y jóvenes de la gravedad que supone difundir, compartir y consumir violencia sexual? Deben comprender que cometen un delito y no una mera «chiquillada».

Invisibilizar la violencia sexual —la pornografía, la prostitución o cualquiera de sus otras manifestaciones— dificulta erradicarla de una sociedad patriarcal que la legitima y difunde sin rubor alguno. Primero, porque no se puede comprender aquello que no se puede ver. En mis clases con alumnado de la ESO insisto en que visualicen conceptos tan complejos para la niñez como «patriarcado», «machismo» o «género». Si los ven a través de ejemplos o prácticas de la vida cotidiana, comprenden su significado. Mis alumnos logran entender que «el género es violencia» cuando detectan que se insulta a quien rompe estereotipos o cuando se desafían los mandatos patriarcales que imponen un modo de vida desigual para niños y niñas. El camino para dejar de normalizar la violencia sexual en la infancia precisa de un compromiso ético capaz de relatar aquello que es violencia: su impacto, sus efectos y sus consecuencias. Es urgente la necesidad de denunciar y no restar importancia. Un camino en el que se proteja a la víctima y en el que el victimario sienta el rechazo social; que comprenda que la violencia sexual es inaceptable, más aún cuando se trata de menores de edad. Ese camino, a su vez, abrirá otros: como el tan necesario relato que visibiliza y denuncia la violencia sexual legitimada en películas, canciones, fiestas, rituales o videojuegos. Romper ese silencio dará más voz a las víctimas y mayor capacidad de diálogo con sus familias y grupos de amistades. La culpa, la vergüenza y el miedo dejarán de atravesar su inocente cuerpo. Y la sociedad logrará que esos sentimientos se trasladen a quienes violentan y deshumanizan a niñas y jóvenes desprotegidas por un mundo demasiado benevolente que parece cómplice del victimario e indiferente a la víctima. Para superar esta ignominia, el primer paso es, sin duda, romper el silencio. Cuando se habla de violencia sexual, dejamos de normalizarla. Cuando se calla, se expande, se alimenta y se reproduce aprovechándose del miedo. Porque nombrar el horror no es sólo un acto de justicia, reparación y valentía; es la única forma de arrebatarle al silencio su poder de impunidad.



POR **AGUSTÍN ZARAGOZÁ GRANELL**
 PROFESOR DE FILOSOFÍA, AGENTE DE IGUALDAD Y EXPERTO EN LA PREVENCIÓN DEL CONSUMO DE LA PORNOGRAFÍA





EL DESARROLLO MOTOR EN LOS PRIMEROS AÑOS Y SU IMPACTO EN EL FUTURO



POR **ÁFRICA POL**
FISIOTERAPEUTA
EXPERTA EN PEDIATRÍA
Y CEO DE
«NOMBRE DE MUJER»
-INSTAGRAM:
@NOMBREDEMUJER

Cuando pensamos en el desarrollo de un bebé, muchas veces lo reducimos a una lista de hitos desde el nacimiento como el control de la cabeza, voltear, gatear o dar los primeros pasos. Sin embargo, el desarrollo motor en los primeros años de vida va mucho más allá de cumplir etapas. Es la base sobre la que se construye la salud global del niño, tanto a nivel físico como emocional y cognitivo. El movimiento es el primer lenguaje del bebé. A través de él explora, se relaciona con su entorno y organiza su sistema nervioso. Cada experiencia motora (desde llevarse las manos a la boca hasta reptar o ponerse de pie) tiene un por qué en la construcción del cuerpo. No ocurre por casualidad. Es parte de un proceso madurativo en el que el sistema nervioso central integra información sensorial y genera respuestas cada vez más complejas y coordinadas.

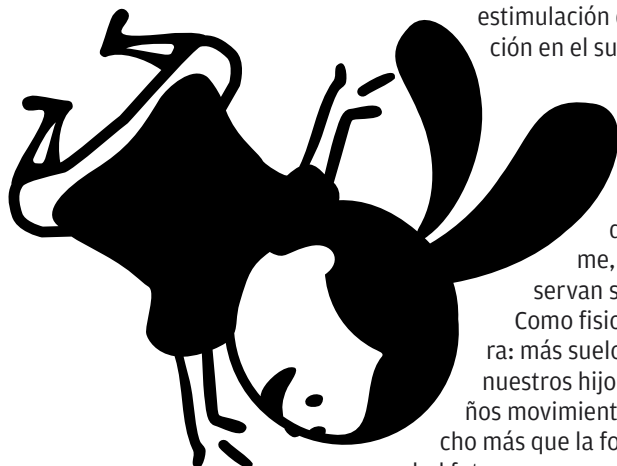
En consulta, vemos con frecuencia cómo pequeñas alteraciones en estas primeras etapas pueden tener repercusiones a medio y largo plazo. No se trata solo de «gatear o andar antes o después», sino de cómo se llega a ese hito. Un desarrollo motor poco variado, con escasa experimentación en el suelo o con interferencias externas (como el uso excesivo de dispositivos que limitan el movimiento), puede influir en la calidad del movimiento, en la postura, en el equilibrio e incluso en funciones como la respiración o la coordinación.

Lo que ocurre en el suelo durante los primeros meses de vida va mucho más allá del movimiento. El desarrollo motor está profundamente conectado con otros sistemas, y cuando un bebé no tiene suficiente tiempo para moverse libremente, pueden aparecer debilidad en algunas zonas del cuerpo, dificultades en la coordinación ojo-mano (clave para la lectoescritura), menor coordinación global o alteraciones en el eje corporal. Con el tiempo, esto puede manifestarse en torpeza, alteraciones en la marcha, problemas de atención o dificultades en el aprendizaje.

También el entorno juega un papel fundamental. Tanto el exceso de estimulación dirigida como la limitación del movimiento y la exploración en el suelo y de diferentes experiencias, pueden interferir en este proceso que debería ser respetado. El desarrollo necesita tiempo, libertad de movimiento y oportunidades de exploración.

Acompañar el desarrollo motor no es enseñar al bebé a hacer cosas, sino ofrecerle el contexto adecuado para que pueda descubrirlas por sí mismo. Suelo firme, tiempo boca abajo, espacios seguros y adultos que observan sin intervenir en exceso son algunas de las claves.

Como fisioterapeuta pediátrica, mi invitación a las familias es clara: más suelo, más presencia, más observación y más confianza en nuestros hijos e hijas. Porque en esos primeros años, en esos pequeños movimientos aparentemente simples, se está construyendo mucho más que la forma de caminar. Se está construyendo la base de su salud futura.





CUANDO LOS PELIGROS EN INTERNET NO VIENEN SOLOS

El uso masivo de Internet influye en las formas de comunicación e interacción de los adolescentes. En España, el 97 % de los menores de 10 a 15 años ha usado Internet en los últimos tres meses y dedica una media de cinco horas diarias a las redes sociales. Este uso tan intenso de las tecnologías les abre la puerta a muchos beneficios, como el acceso a información, la posibilidad de relacionarse o el entretenimiento sin límite. Sin embargo, esta conexión hiperdigital también les expone a múltiples riesgos y problemas.

El *cyberbullying* es una forma de violencia que ocurre a través de las tecnologías y que se repite en el tiempo contra una víctima que tiene dificultades para defenderse. En España, se calcula que entre un 20 % y un 25 % de los adolescentes ha sufrido alguna forma de cibervictimización. A ello se suma la ciberviolencia de pareja, que consiste en usar el móvil o las redes sociales para controlar, vigilar, presionar o hacer daño a la pareja. A este respecto, cerca de uno de cada diez adolescentes ha sido víctima de este tipo de abuso digital. También preocupan los riesgos de carácter sexual. El *sexting*, entendido como el envío de fotos o vídeos propios de contenido sexual a través de Internet, aunque puede formar parte de la exploración afectivo-sexual habitual en estas edades, también puede entrañar peligros cuando ese contenido se difunde sin permiso o se utiliza para humillar, presionar o chantajear a quien lo envió. Los datos muestran que el 9% de los menores ha recibido presiones para enviar imágenes íntimas. Otro de los riesgos más graves es el denominado *online grooming*, un proceso por el que un adulto contacta con un menor en Internet, se gana su confianza y busca mantener con él o ella una interacción sexual. En este sentido, los datos son preocupantes: el 23 % de los menores ha recibido solicitudes sexuales y el 14 % ha tenido interacciones sexuales con un adulto.

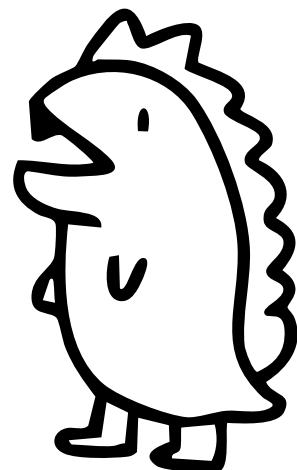
Además de la alta prevalencia de estos riesgos, lo más preocupante es que cada vez es más frecuente que varias de estas problemáticas se solapen durante la adolescencia. Datos recientes evidencian que, además de sufrir cibervictimización por parte de sus compañeros y compañeras, el 4.7 % también ha recibido solicitudes sexuales o interacciones sexualizadas con adultos, y el 2.2 % ha sido víctima de *cyberbullying* y ciberviolencia de pareja a la vez. Además, el 2.7 % de los menores ha sido víctima de tres riesgos *online* a la vez: *cyberbullying*, ciberviolencia de pareja y solicitud o interacción sexualizada con adultos.

En definitiva, los riesgos a los que se enfrentan hoy en día los jóvenes en Internet no son problemas aislados, sino que están interconectados y tienden a solaparse. Por ello, resulta fundamental abordarlos desde una perspectiva global, como el programa Safety.net, que desde un enfoque multirriesgo previene las problemáticas digitales en la adolescencia. Entender cómo se solapan estos riesgos es fundamental para prevenirlos de forma más eficaz y ofrecer a los adolescentes herramientas que les permitan desenvolverse con mayor seguridad en el entorno digital.



POR **JÉSSICA ORTEGA-BARÓN**
 PROFESORA DEL DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA SOCIAL DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

La importancia de la prevención multirriesgo en Internet en la infancia y la adolescencia





EL DEPORTE, CLAVE EN LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO INTEGRAL



POR LUNA MARTÍN PÉREZ

MAESTRA DE EDUCACIÓN PRIMARIA ESPECIALIZADA EN EDUCACIÓN FÍSICA Y ENTRENADORA DE TENIS EN EL CLUB ATLÉTICO MONTEMAR DE ALICANTE

El deporte representa mucho más que una simple actividad física. Constituye un verdadero motor de educación, transmisión de valores y desarrollo integral en la infancia. Su práctica no se limita únicamente al fortalecimiento y bienestar del cuerpo, sino que también moldea el carácter y ofrece aprendizajes que trascienden el ámbito deportivo. A través de él, los niños y las niñas desarrollan valores fundamentales como la responsabilidad, la disciplina, el respeto o la solidaridad, al mismo tiempo que se potencia el desarrollo de habilidades sociales y emocionales esenciales para la vida. De este modo, el deporte se consolida como un elemento fundamental en la educación y en la formación integral tanto de los más pequeños como de la sociedad.

En el plano físico, sus beneficios son evidentes. La práctica deportiva favorece el desarrollo de capacidades físicas básicas como la fuerza, la coordinación, la resistencia y la flexibilidad. Asimismo, promueve un crecimiento saludable, ayuda a prevenir enfermedades y fomenta la importancia de cuidar el propio cuerpo desde edades tempranas. Al mismo tiempo, fortalece la confianza en uno mismo aumentando su autoestima, ya que los niños y las niñas aprenden a superar retos y alcanzar metas progresivas, comprendiendo que la constancia y el esfuerzo son fundamentales para lograr cualquier objetivo que se propongan.

Sin embargo, reducir el deporte solamente a su dimensión física supone un error y limita su verdadero alcance. Su valor educativo se extiende tanto al ámbito social como al emocional. A través de la interacción con compañeros y entrenadores, los niños y las niñas aprenden e interiorizan valores esenciales, aprenden a trabajar en equipo, a respetar las reglas y a gestionar tanto la frustración ante la derrota como a celebrar la victoria con humildad. Estos aprendizajes y experiencias no solo mejoran las relaciones interpersonales, sino que también fortalecen su resiliencia, preparando a los niños y a las niñas para afrontar los desafíos que se les pueden presentar en la vida.

Además, el deporte estimula la creatividad y la capacidad de resolución de problemas, ya que en numerosas ocasiones las actividades deportivas requieren idear estrategias, adaptarse a situaciones imprevistas y tomar decisiones que fomentan el desarrollo de habilidades que complementan su desarrollo cognitivo y su capacidad de pensamiento crítico.

En el ámbito educativo, la integración del deporte en la escuela es de vital importancia ya que permite unir cuerpo, mente y valores en un proceso de aprendizaje completo. De esta forma, no solo se desarrollan habilidades motrices, sino que también se forman individuos responsables, disciplinados y capaces de relacionarse de manera positiva con su entorno.

El deporte es mucho más que un entretenimiento. Es un instrumento fundamental para la educación y el desarrollo integral de los niños y las niñas. Gracias a él se fomentan hábitos de vida saludables, valores sólidos y competencias emocionales y sociales que les preparan para enfrentar los retos de la vida con confianza, disciplina y empatía, favoreciendo de esta manera un progreso equilibrado en todas sus dimensiones.





EL ARTE DE ENSEÑAR A PENSAR EN UN MUNDO DE RUIDO

Vivimos en una era de estímulos constantes en la que el bombardeo de datos es tan rápido que apenas deja tiempo para poderlos procesar. Un contexto en el que fomentar el pensamiento crítico es una herramienta que vendrá muy bien a nuestros hijos a nivel emocional y social. El objetivo es aprender a mirar bajo de superficie, cuestionar la realidad con curiosidad y confiar en su propia iniciativa antes de dar por sentado todo lo que brilla en una pantalla. Lo primero que hay que proteger es su curiosidad natural. Los niños exploran por naturaleza pero, a veces, con las prisas del día a día, cometemos el error de dar respuestas cerradas para no alargar una situación. La próxima vez que tu hijo te pregunte por qué el cielo es azul o por qué aquel señor grita, prueba a devolverle el interrogante con un «tú por qué crees». Es una técnica de espejo que servirá para activar sus engranajes cognitivos y les otorga la cualidad de pensar. También vale si su respuesta es fantástica, lo valioso es el proceso de introspección y que sientan que valoramos su opinión.

Enseñar a reflexionar también implica aceptar que el error forma parte del juego. En la experiencia clínica, hay muchos pequeños paralizados por el miedo a equivocarse, circunstancia que anula cualquier intento de pensar de forma autónoma. Si creamos un ambiente donde el fallo es una oportunidad de aprendizaje, el niño se sentirá seguro para probar soluciones creativas a problemas cotidianos. Si se le rompe un juguete, en lugar de correr a comprar otro, podemos preguntarle qué herramientas cree que necesitará para arreglarlo. Al involucrarlo en la resolución de problemas, estamos reforzando su autonomía y su autoestima de forma práctica.

La conciencia mediática es otro pilar fundamental en los tiempos que corren. No hace falta dar una clase magistral sobre algoritmos, pero sí podemos analizar junto a nuestros hijos los anuncios de la televisión o los titulares de las noticias. Podemos jugar a las diferencias comparando cómo dos fuentes diferentes cuentan una misma noticia, ayudándoles a detectar exageraciones o intenciones ocultas. Se trata de enseñarles a ser consumidores conscientes que no se tragan el anzuelo a la primera. Es un entrenamiento gradual que les prepara para discernir entre la verdad y la desinformación con naturalidad. Por último, tengamos presente que somos sus principales referentes. El pensamiento crítico se contagia más que se enseña. Se practica por imitación. Si nos ven pensativos, comparando opciones en el supermercado o, lo más importante, cambiando de opinión cuando recibimos nueva información, les estamos dando la mejor lección de flexibilidad mental. Reconocer ante ellos que no lo sabemos todo es un acto de honestidad que humaniza y libera de la presión de tener que ser infalibles. Al final del día, educar a una persona capaz de pensar por sí misma es el mejor regalo que podemos hacerle pensando en su futuro y, sobre todo, en la sociedad en la que tendrán que desenvolverse.



POR MARI CARMEN MOLÉS

PSICÓLOGA DEL DEPORTE, ACTIVIDAD FÍSICA Y DE LA SALUD, Y VICEDECANA DEL COLEGIO OFICIAL DE PSICOLOGÍA DE LA COMUNITAT VALENCIANA





¿SIRVE LA MÚSICA PARA APROBAR EXÁMENES?



POR **SAÚL MARTÍN CRUZ**

MAESTRO DE PRIMARIA Y PRODUCTOR MUSICAL
- YOUTUBE: SAUL EL COOL DE LA SCHOOL.
- INSTAGRAM: @SAULELCOOLDELA SCHOOL

A sí a bote pronto, ¿cuántas letras de canciones te sabes? Seguramente más de las que ahora mismo puedas contar. Algunas de ellas de alto calado emocional que te habrán ayudado en algún momento de tu vida y otras, seguramente, más banales y divertidas. Por lo tanto, ¿y si utilizáramos ese mismo mecanismo para aprender en clase o en casa contenidos teóricos? Como tutor, alguna vez me he encontrado en la tesitura de tener que presentar a mi alumnado cierto contenido teórico (las reglas de acentuación, el sistema solar, los números pares o impares...), el cual, en algunos casos no era sencillo de memorizar y me encontraba con caras desanimadas frente al libro de texto. Sin embargo, para mi sorpresa, observando a los niños en el recreo o algunas veces hasta dentro de clase, casi todos se sabían de arriba abajo las últimas canciones actuales del momento, sin ningún fallo en la

letra. Lo que me hizo pensar como maestro y músico... ¿y si hiciéramos canciones que los alumnos puedan cantar (memorizar) sobre la teoría escolar que tanto les cuesta aprender? Gracias a esta idea, pasamos de no entender la acentuación a escribir de pe a pa las reglas con sus ejemplos, o de no saber bien el orden de los planetas, a poder no solo escribirlos en orden sino decir alguna característica de estos sin duda alguna. Esta propuesta no es nueva, lleva mucho tiempo y está incluida en el saber popular. Por ejemplo, quién no ha cantado alguna vez: para aprender los números en matemáticas (un elefante se balanceaba), para lengua (el juego de palmas: con la A, A, dabadabadá) o en inglés (*head, shoulders, knees and toes*).

Siendo realistas, y aunque la educación está cambiando a mejor (o eso quiero pensar), para muchos docentes, la nota de los exámenes escritos tiene un gran peso en la nota final de la asignatura. Y no está mal, ya que como instrumentos de evaluación los maestros podemos utilizar cuantos queramos (deberes, investigaciones, presentaciones, exámenes orales o escritos, etc.). Pero hay niños que tienen más dificultades a la hora de memorizar contenidos a través del método tradicional de libro y papel. Por eso, desde aquí animo a mis compañeros y compañeras docentes y familias también, por supuesto, a ayudar a sus alumnos o hijos con los contenidos más difíciles a través de las canciones, ya que, si se saben la letra de la canción, tendrán una base sólida para comprender la teoría, y si se saben la teoría, tendrán seguramente mejores resultados académicos.

Haced la prueba y buscad, ya que casi todas las temáticas están por Internet, además de otros profesionales como Guilleproff hacen un trabajo increíble en este campo. En caso de no encontrar la canción o querer hacerla con determinada estructura, se pueden utilizar software como Suno para poder crear canciones personalizadas de manera gratuita. Puede que los alumnos no recuerden todo lo que estudian en un libro, pero es muy probable que recuerden aquello que cantan. En este hecho reside una gran oportunidad educativa que merece ser aprovechada, integrando la música como un recurso transversal en el proceso de enseñanza-aprendizaje.



EL TALENTO EN LA INFANCIA NEURODIVERGENTE

En los últimos años, cada vez más familias sienten que criar se ha convertido en una carrera de obstáculos. Rutinas, normas, exigencias académicas, comparaciones... Todo parece empujar hacia un mismo objetivo: que los niños encajen. Pero ¿y si estuviéramos mirando en la dirección equivocada? Criar no debería ser un proceso de corrección constante, sino un camino de descubrimiento.

Los espacios como los encuentros de Creciendo Juntos nos recuerdan algo fundamental: educar es una tarea compartida. Familias, colegios, profesionales y comunidad formamos parte de una red que influye directamente en el desarrollo de la infancia. Y en esa red, hay una idea que necesita ganar fuerza: cada niño no solo tiene dificultades, también tiene talentos. Y muchas veces, ambos vienen de la mano.

En consulta, en *Play*, centro de terapia ocupacional, vemos a diario niños etiquetados por lo que «no hacen bien»: no se concentran, no comen variado, no toleran la ropa, no siguen el ritmo del aula... Pero cuando cambiamos la mirada, empiezan a aparecer otras realidades: una sensibilidad extraordinaria, una creatividad desbordante, una forma única de entender el mundo...

La neurodivergencia no es un problema a eliminar, es una forma distinta de procesar, sentir y aprender. El gran reto de la crianza no es «normalizar» a los niños, sino comprenderlos. Y, para eso, necesitamos espacios donde las familias puedan escuchar, preguntar, compartir y sentirse acompañadas. Precisamente ahí radica el valor de iniciativas como estos eventos: acercar el conocimiento de expertos, pero también humanizar la crianza, hacerla más consciente y más respetuosa.

Porque cuando una familia entiende lo que hay detrás de una conducta, deja de luchar contra el niño y empieza a caminar con él. Y es en ese cambio donde ocurre algo poderoso: el talento emerge.

Un niño que se mueve constantemente puede estar mostrando una necesidad motriz que, bien acompañada, puede convertirse en una gran habilidad corporal. Un niño selectivo con la comida puede tener un perfil sensorial que, comprendido, permite avanzar sin forzar. Un niño que parece «desconectado» puede estar procesando la información de una manera más profunda. No se trata de dejar de intervenir, sino de intervenir mejor. Con sentido. Con respeto. Con conocimiento.

Criar desde el miedo al «no llega», limita. Criar desde la curiosidad por «quién es», transforma. Por eso es tan importante generar cultura de crianza, crear espacios donde las familias puedan acceder a información clara, práctica y basada en la evidencia, pero también donde puedan sentirse validadas. Porque no hay familias perfectas, pero sí familias que, cuando comprenden, pueden acompañar mucho mejor.

Y acompañar mejor no significa hacerlo perfecto, sino hacerlo con mirada. Quizá el cambio no está en exigir más a los niños, sino en aprender a verlos de otra manera.



POR **MYRIAM PÉREZ NAVARRO**
TERAPEUTA
OCUPACIONAL,
ESPECIALIZADA EN
INFANCIA Y
NEURODIVERGENCIA,
Y FUNDADORA DEL
CENTRO DE
TERAPIA 'PLAY'





EL LENGUAJE SE CONSTRUYE EN CASA



POR **CARLOS DOMINGO**
VOCAL DEL COL·LEGI
OFICIAL DE
LOGOPEDES DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA

La adquisición del lenguaje infantil es un proceso dinámico y profundamente ligado a la interacción social. No se trata únicamente de aprender palabras o estructuras, sino de desarrollar la capacidad de comunicarse en contextos reales donde el lenguaje tiene una función y un propósito. Desde este enfoque, el uso del lenguaje en nuestra vida diaria se convierte en el verdadero motor de su desarrollo.

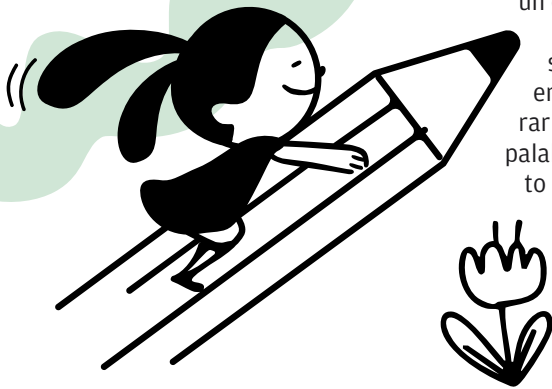
En este camino, la capacidad de respuesta parental juega un papel clave. Este concepto, el de la responsividad, hace referencia a la capacidad de madres y padres para percibir, interpretar y responder de forma ajustada a las señales comunicativas de sus hijos. No es una cuestión de cantidad, sino de calidad: no basta con hablar más, sino de hacerlo de manera consciente, adaptada y significativa.

Las interacciones cotidianas son, en este sentido, el mejor escenario de aprendizaje. Momentos aparentemente simples como vestirse, comer o jugar, ofrecen oportunidades únicas para fomentar el desarrollo comunicativo.

En ellos, el niño participa activamente, observa, imita, prueba y construye significado. Cuando el adulto acompaña estas situaciones con una actitud atenta, respetando los turnos, siguiendo la iniciativa del menor y validando sus intentos de comunicación, está sentando las bases para un desarrollo lingüístico sólido.

Desde esta perspectiva, no se trata de acelerar procesos ni de introducir aprendizajes de forma forzada, sino de enriquecer las experiencias diarias. Estrategias como esperar la respuesta del niño, ampliar sus producciones o poner palabras a lo que ocurre en el entorno pueden tener un impacto significativo.

Construir la comunicación desde el uso es, en definitiva, entender que el lenguaje nace y crece en la relación. Que cada interacción cuenta. Y que, con pequeños cambios en la forma de comunicarnos, las familias pueden convertirse en el principal motor del desarrollo lingüístico de sus hijos.



aula
SUPLEMENT EDUCATIU

TOTS ELS DIMECRES
AMB

Levante
EL MERCANTIL VALENCIANO

Per un any
MATEMÀTIC



«ESPEJITO, ESPEJITO...» LA INFLUENCIA DE LOS ADULTOS EN LOS NIÑOS

En el mundo de ilusión y fantasía de los niños, los adultos se convierten en espejos mágicos donde los más pequeños se miran constantemente. Ellos buscan la mirada del adulto para entender mejor su mundo interior y todo lo que les rodea. En ese *feedback* entre el niño y el adulto, los infantes irán construyendo su personalidad, sus emociones y cogniciones; aprenderán a comportarse y crearán los cimientos en los que su ser y su vida se irán forjando poco a poco. Los niños tienen tres características especiales que hacen que los adultos puedan influenciarlos en su periodo de desarrollo y evolución, de una manera extraordinaria. Lo primero es que tienen en su edad temprana una grandísima capacidad de aprendizaje, son máquinas perfectas para adquirir conocimientos, esponjas que lo absorben todo, sus neuronas se conectan creando caminos de aprendizaje en su cerebro de una forma asombrosa. Son como pegamento, lo que ven y sienten se queda adosado en su torrente emocional y cognitivo, creando ideas y pensamientos del mundo que les rodea y de ellos mismos.

En segundo lugar, los niños se lo creen todo. Su falta de madurez, su inocencia y desconocimiento de la vida crea en ellos una sensación de que todo puede ser verdad y posible. Se pueden llegar a creer cualquier cosa, sea buena, mala o regular, verdad o mentira. Y, en tercer lugar, los niños son muy vulnerables, su capacidad de aprendizaje y de creerlo todo, les convierten en pequeños seres enormemente vulnerables, manejables, influenciabiles, manipulables y sensibles.

La influencia del adulto en los niños y niñas afecta a todas las áreas de su desarrollo, y cuanto más cercano sea el adulto, más poder de influencia tendrá y el impacto del reflejo que le dé al menor será mayor.

Muchos adultos llevan mochilas en sus espaldas de dolor y sufrimiento, heridas que no han podido sanar, experiencias que les han marcado el corazón. Tal vez se vieron reflejados en espejos rotos en su infancia, padres o madres, tíos o primos, o amigos que les reflejaron aspectos negativos de ellos mismos, vieron un «no vales», o «no eres suficiente». Tal vez experimentaron el reflejo de «no me importas» o se vieron reflejados en espejos donde ellos sentían que no les querían, y casi sin querer, podemos llegar a proyectar hacia fuera los mismos errores que nos han marcado hacia dentro.

Lo mejor es que hoy podemos convertirnos en una mejor versión de lo que tal vez hicieron con nosotros; siempre hay posibilidad de reparar y dar mejores reflejos de nosotros mismos a los que nos rodean, especialmente a los más pequeños, los niños. Ellos no saben vivir, no saben comportarse, no saben amar, están aprendiendo a hacerlo mirándose en el espejo de los demás, especialmente de los adultos más cercanos. Un día ellos serán espejos donde otros se miren. Pero hoy, en su mundo de fantasía, siguen buscando espejitos mágicos que les digan lo hermosos que son y el tremendo valor que tienen. Que los respeten, que los corrijan y los amen de verdad. Cuando lo encuentren no pararán de mirar a ese espejo y, enamorados de su reflejo, le preguntarán constantemente... «Espejito, espejito mágico...».



POR **JOSÉ MARÍA CARAYOL**
CODIRECTOR DEL
INSTITUTO DE LA
PAREJA DE MURCIA





La inclusión educativa se consolida como uno de los pilares del sistema valenciano en un contexto de creciente diversidad en las aulas. La directora general de Inclusión de la Generalitat Valenciana, María del Rosario Escrig, hace balance de las políticas impulsadas en los últimos años y defiende un modelo que combina refuerzo de recursos, implicación de las familias y un papel clave del profesorado. En esta entrevista, analiza los avances, los retos pendientes y las prioridades de futuro para garantizar una educación equitativa en todo el territorio.

La inclusión educativa es uno de los grandes retos actuales. ¿Cuál es el diagnóstico que hace la Generalitat Valenciana sobre el estado de la inclusión en los centros educativos hoy?

El diagnóstico que realizamos desde la Generalitat Valenciana es positivo. Seguimos trabajando con tesón para continuar dando la mejor respuesta educativa inclusiva que corresponde a nuestro alumnado. El sistema educativo valenciano cuenta con un marco normativo avanzado en materia de inclusión y con centros y profesionales comprometidos. Al mismo tiempo, sabemos que la complejidad creciente de las necesidades educativas, sociales y emocionales del alumnado y trabajamos en ese sentido. El reto principal es garantizar respuestas de calidad en todo el territorio, especialmente en los contextos de mayor vulnerabilidad.

Desde su dirección general, ¿qué medidas concretas se están impulsando para garantizar que todos los alumnos, independientemente de sus capacidades o contexto social, tengan las mismas oportunidades?

La Generalitat Valenciana está impulsando un conjunto de medidas estructurales y sostenidas. Una de ellas es el establecimiento de una política de “tolerancia cero” ante la violencia, reforzando la autoridad del profesorado y protegiendo especialmente al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (NESE), considerando cualquier agresión hacia ellos como un agravante.

También se está realizando un análisis pormenorizado de cada centro para atender las necesidades de cada uno y garantizar una atención adecua-



María del Rosario Escrig

Directora General de Innovación e Inclusión Educativa de la Generalitat Valenciana

«EL PROFESORADO ES EL EJE CENTRAL DEL MODELO INCLUSIVO»

da al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

Somos, además, la autonomía con mayor dotación para establecer especialistas en orientación educativa. Es una garantía de Inclusión, con el objetivo de la identificación temprana de necesidades específicas de apoyo educativo, la atención de estas o el establecimiento de itinerarios personalizados, entre otras cosas.

Estas medidas, además, no surgirían efecto si no se dotaran de personal especializado. Por ello se ha hecho un incremento sin precedentes. En los últi-

mos dos cursos se han habilitado más de 600 nuevos puestos de pedagogía terapéutica (PT) y audición y lenguaje (AL), así como más efectivos de personal no docente de apoyo educativo.

Las familias juegan un papel clave en este proceso. ¿Cómo se está trabajando desde la administración para acompañarlas y hacerlas partícipes de una educación más inclusiva?

Las familias son un pilar fundamental del modelo inclusivo, apostando desde esta Administración, por un acompañamiento cercano y corresponsable.



Cuidamos especialmente su participación, entendiendo que el éxito educativo requiere que los centros sean espacios seguros. El Decreto de Convivencias dota a las familias de un marco legal para responder a sus necesidades sociales. Además de crear entornos protectores, inclusivos y seguros.

Se ha mejorado el asesoramiento especializado a través de los profesionales de la orientación y reforzado las estructuras de las Unidades Especiales de Orientación, los profesionales que acompañan a las familias.

El marco normativo actual también contempla la participación educativa de las familias a través de la autonomía de los centros que pueden desarrollar actuaciones conjuntas. Esa unión y cooperación es la que mantenemos desde esta Conselleria con asociaciones y organismos para seguir trabajando por la inclusión educativa.

En iniciativas como Creciendo Juntos CV, se apuesta por generar espacios de encuentro entre expertos y ciudadanía. ¿Qué valor tienen este tipo de proyectos para trasladar las políticas públicas al día a día de las familias?

Iniciativas como Creciendo Juntos CV permiten traducir las políticas públicas en experiencias cercanas y comprensibles para las familias. Son espacios donde el conocimiento experto, la práctica profesional y la experiencia familiar dialogan en igualdad. Este tipo de proyectos refuerzan una visión compartida de la inclusión y ayudan a que las familias se sientan parte activa del sistema educativo.

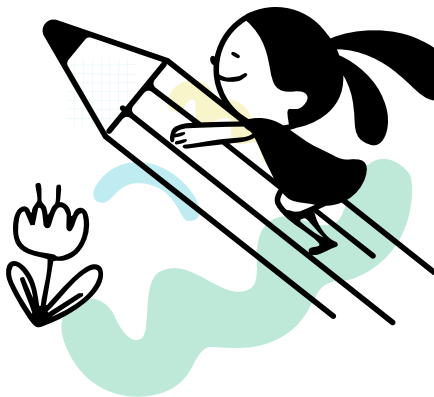
Uno de los debates recurrentes es la falta de recursos en las aulas. ¿Se están destinando suficientes medios humanos y materiales para atender la diversidad del alumnado?

Desde el curso 2023-2024 se ha producido un refuerzo notable de los recursos humanos, con incremento de personal especializado, de Unidades Específicas en Centros Ordinarios (UECO) y con la incorporación de nuevos perfiles profesionales al sistema educativo como los educadores sociales y terapeutas ocupacionales.

Se han habilitado más de 600 nuevos puestos de maestros especialistas de apoyo a la inclusión, 82 nuevas aulas UECO en tan solo 2 cursos, alcanzando un total de 339 para atender a casos de mayor complejidad, y teniendo en cuenta que cada una de ellas está compuesta por tres especialistas a tiempo completo.

Se ha aumentado también el personal no docente de atención educativa en un 37 % más y desde el curso 22/23 hemos reforzado en casi 400 puestos más de perfiles profesionales especialmente vinculados a la atención a la di-

«EL PRINCIPAL RETO ES GARANTIZAR RESPUESTAS EDUCATIVAS DE CALIDAD EN TODO EL TERRITORIO»



versidad y a la inclusión educativa. Un crecimiento del 28 % esta legislatura. Y, atendiendo a las necesidades derivadas de la escolarización gratuita del alumnado de 0 a 3 años, se ha incrementado en un 59 %, 858 personas más que en 2023. Los datos reafirman una clara apuesta por el refuerzo de nuestra plantilla docente, que es la más numerosa de nuestra historia.

¿Qué papel desempeñan los docentes en este modelo inclusivo y qué tipo de formación o apoyo están recibiendo para afrontar estos nuevos desafíos?

El profesorado es el eje central del modelo inclusivo. Su capacidad de respuesta, sensibilidad y profesionalidad son determinantes para garantizar el éxito educativo de todo el alumnado. Por ello les estamos dotando de recursos con formaciones permanentes, especializadas y fundamentadas a través de los Cefire, especialmente en los de Inclusión, Bienestar y Salud Mental.

De nuevo, el marco normativo vigente, con ese Decreto de Convivencia, establece una política de “tolerancia cero” ante la violencia, clasificando las faltas de respeto al docente como graves y regulando por primera vez el uso de dispositivos móviles en las aulas. Además, dota de seguridad jurídica a los centros y refuerza la autoridad del docente.

Mirando al futuro, ¿cuáles son las prioridades de la Generalitat Valenciana en materia de inclusión educativa y social en los próximos años?

La Generalitat Valenciana mantiene el compromiso firme de que ningún alumno o alumna quede atrás mediante la implementación de políticas estratégicas y éticas que sitúan a la persona en el centro del sistema. Consolidamos la inclusión como un derecho a la equidad, la participación plena y al aprendizaje.

Nuestras prioridades avanzan hacia un modelo que trascienda lo puramente educativo para alcanzar una inclusión social y comunitaria plena en todo el territorio. Para ello, se potencia el papel de las educadoras y educadores sociales como figuras de enlace entre el centro y el entorno. También en la acción preventiva y en generar espacios seguros. Un aspecto que hemos puesto en valor durante esta legislatura, además, es la importancia de la detección precoz de la salud mental, consolidando un sistema de respuesta que garantiza la estabilidad y seguridad del alumnado.

La inclusión es, en definitiva, una política estratégica y un compromiso ético de la Generalitat Valenciana. Seguimos trabajando para consolidar un sistema educativo inclusivo, equitativo y centrado en las personas, donde la convivencia positiva, la atención a las diferencias individuales y el aprendizaje sean la base del éxito educativo.



Grupo Sorolla Educación apuesta por modelos que ponen el foco en el proceso de aprendizaje y en el desarrollo integral del alumnado. Entrevistamos a Carlos Riera Andreu, responsable de Sorolla Arts, Creatividad y Talento de Grupo Sorolla Educación, para conocer más.

El foro Creciendo Juntos Comunitat Valenciana nace con la vocación de acompañar a las familias en un contexto educativo cambiante. Desde su experiencia, ¿cuáles diría que son hoy los principales retos que afrontan padres y educadores en la crianza y formación de los niños y jóvenes?

Creo que el gran reto es entender que el mundo ha cambiado, pero nuestra forma de educar no siempre lo ha hecho al mismo ritmo. Seguimos muy centrados en los resultados, en lo visible, cuando lo verdaderamente importante ocurre antes: en los procesos que no se ven. Ahí es donde los niños y niñas aprenden a pensar, a decidir, a equivocarse y a volver a intentarlo. Para familias y educadores, el desafío no es tener todas las respuestas, sino cambiar la mirada: dejar de preguntarnos solo qué hacen bien y empezar a observar cómo están creciendo. Porque hoy educar no es solo enseñar contenidos, es generar contextos donde cada niño pueda desarrollarse. Y en ese camino, la creatividad deja de ser un complemento para convertirse en una necesidad.

Usted lidera el área de Sorolla Arts, Creatividad y Talento dentro de Grupo Sorolla Educación. ¿Qué papel juega la creatividad en el desarrollo integral del alumnado y cómo se trabaja de forma práctica en las aulas?

La creatividad juega un papel central, porque es el espacio donde el alumnado no solo aprende, sino que se construye. Cuando un niño crea, está tomando decisiones, gestionando la frustración, enfrentándose a lo desconocido. Está desarrollando competencias que van mucho más allá de lo académico y que van a marcar su forma de estar en el mundo. En la práctica, esto no se trabaja como algo aislado, sino integrado en el día a día. A través de disciplinas como la música, la danza o el teatro, ge-

«EL DESAFÍO NO ES TENER TODAS LAS RESPUESTAS, ES CAMBIAR LA MIRADA»



Carlos Riera Andreu

Responsable de Sorolla Arts, Creatividad y Talento de Grupo Sorolla Educación



neramos contextos donde el alumnado puede probar, equivocarse y volver a intentarlo, entendiendo que el valor no está solo en el resultado, sino en todo lo que ocurre durante el proceso. Porque es precisamente ahí donde empieza a aparecer el talento.

En un entorno cada vez más marcado por la tecnología y la inmediatez, ¿cómo se puede fomentar el pensamiento crítico y la sensibilidad artística entre los estudiantes?

Precisamente en un entorno así es donde más necesario se vuelve. La tecnología y la inmediatez nos empujan hacia la respuesta rápida, pero el pensamiento crítico y la sensibilidad artística necesitan justo lo contrario: tiempo, proceso y experiencia. Se fomentan generando espacios donde el alumnado tenga que parar, observar, interpretar y tomar decisiones. Espacios donde no todo esté dado, donde tengan que construir su propia respuesta y no solo encontrarla. La creatividad es una de las mejores vías para hacerlo, porque obliga a pensar, a sentir y a posicionarse. Y, en el fondo, de eso se trata: no solo de que sepan hacer cosas, sino de que aprendan a comprenderlas y a darles sentido.

Grupo Sorolla Educación ha apostado por modelos educativos innovadores. ¿Qué iniciativas destacarías que estén marcando la diferencia en la forma de enseñar y aprender?

Más que iniciativas concretas, destacaría una forma de entender la educación. En Grupo Sorolla Educación estamos apostando por modelos que ponen el foco en el proceso de aprendizaje y en el desarrollo integral del alumnado. Proyectos donde el alumno no es un receptor, sino protagonista, donde tiene que pensar, decidir y construir. En ese contexto, Sorolla Arts es un buen ejemplo: no como una actividad aislada, sino como un ecosistema donde la música, la danza y el teatro forman parte del día a día y actúan como catalizadores de ese desarrollo. Porque cuando cambias el contexto, cambia la forma de aprender. Y es ahí donde realmente empiezan a marcarse las diferencias.

El foro reúne a expertos de distintos ámbitos para ofrecer herramientas útiles a las familias. ¿Qué tipo de

orientaciones considera más necesarias hoy para reforzar la colaboración entre escuela y hogar?

Creo que la orientación más necesaria hoy es ayudar a alinear miradas. Escuela y familia no pueden ir por caminos distintos. Es clave entender que educar no es solo acompañar resultados, sino procesos, y que muchas veces lo más importante no es lo que se ve, sino lo que está ocurriendo por dentro. Para eso, las familias necesitan herramientas para observar, para entender cómo aprenden

«LA TECNOLOGÍA NOS EMPUJA A LA RESPUESTA RÁPIDA, PERO EL PENSAMIENTO CRÍTICO NECESITA LO CONTRARIO»



sus hijos y para confiar más en los tiempos de desarrollo. Y la escuela debe ser capaz de abrir ese proceso, hacerlo visible y acompañar también a las familias. Cuando esa conexión existe, todo cobra más sentido.

Desde su perspectiva, ¿cómo pueden los centros educativos detectar y potenciar el talento individual de cada alumno sin perder de vista el aprendizaje colectivo?

Creo que la clave está en cambiar la pregunta. No se trata tanto de detectar quién tiene talento, sino de generar contextos donde ese talento pueda aparecer. Cuando el entorno es adecuado, el alumnado encuentra su lugar sin necesidad de forzarlo. Eso implica trabajar desde el proceso, ofreciendo experiencias diversas donde cada alumno pueda probar, equivocarse y descubrir cómo aprende y qué le motiva, siempre dentro de un marco común. Porque el aprendizaje colectivo no se pierde cuando se potencia lo individual; al contrario, se enriquece. Cuando cada alumno aporta desde su singularidad, el grupo crece.

Mirando al futuro, ¿qué tendencias educativas cree que tendrán mayor impacto en los próximos años y cómo se está preparando Grupo Sorolla Educación para afrontarlas?

Creo que la tendencia más clara es el paso de un modelo centrado en el conocimiento a otro centrado en el desarrollo de la persona. Hablamos de creatividad, pensamiento crítico, capacidad de adaptación... habilidades que no siempre son visibles, pero que van a marcar la diferencia en un entorno cada vez más cambiante e incierto. En Grupo Sorolla Educación nos estamos preparando precisamente desde ahí: generando contextos de aprendizaje donde el alumnado no solo adquiera contenidos, sino que aprenda a pensar, a decidir y a enfrentarse a lo desconocido. Porque el futuro no va solo de lo que sabemos, sino de lo que somos capaces de construir con ello. Y, en ese camino, la educación tiene una responsabilidad clave: no solo enseñar respuestas, sino abrir espacios donde cada alumno pueda descubrir quién es y hasta dónde puede llegar.



«CONSERVAR ES APRENDER A MIRAR»



Fernando González Sitges

Director ejecutivo de Fundación Bioparc

La Fundación con los Bioparc de Valencia, Fuengirola y el Acuario de Gijón impulsa más de 30 proyectos de conservación en todo el mundo, combinando ciencia, educación y cultura para «romper con la indiferencia» hacia la naturaleza. Hablamos con Fernando González Sitges, su director ejecutivo.

La Fundación Bioparc habla de «romper con la indiferencia». ¿Cuál es su misión y cómo ha evolucionado?

La misión de Fundación Bioparc parte de una idea muy clara: el mayor enemigo de la conservación es la indiferencia. No basta con conocer los problemas ambientales; es necesario sentirlos. Por eso entendemos la conservación también como un ejercicio cultural y humanista, en el que el arte actúa como vehículo para generar emoción y conectar con las personas. Trabajamos con el objetivo no solo proteger la biodiversidad, sino también transformar la mirada de la sociedad hacia ella. Porque solo cuando dejamos de observar la naturaleza como algo ajeno, y superamos esa actitud pasiva, podemos empezar a comprometernos realmente con su conservación.

Participan en proyectos en todo el mundo. ¿Cómo deciden en cuáles implicarse?

La selección de proyectos responde a varios criterios clave. En primer lugar, que tengan un impacto real en la conservación de especies amenazadas y sus hábitats. Pero también es fundamental que integren a las comunidades locales, porque sin ellas la conservación no es sostenible. Buscamos proyectos que combinen protección de la biodiversidad con desarrollo social. Es decir, iniciativas que no solo protejan especies, sino que mejoren la calidad de vida de las personas que conviven con ellas. Además, apostamos por proyectos a medio plazo, con compromisos estables que permitan generar resultados duraderos. Y siempre intentamos equilibrar tres dimensiones: acción directa, investigación científica y educación.

¿En cuántos proyectos trabajan actualmente y cuáles destacaría?

Actualmente participamos en más de 30 proyectos de conservación, combinando iniciativas propias con colaboraciones internacionales. A nivel local desarrollamos programas centrados en la

conservación de especies autóctonas, como el gallinero, los murciélagos, la lechuza común, el salmón atlántico o el galápagos europeo, entre otros. En el ámbito internacional, colaboramos en proyectos de gran relevancia, como la conservación de orangutanes en Borneo, tigres en Sumatra, mangabeyes en Ghana, chimpancés en Sierra Leona o lémur en Madagascar. También participamos en iniciativas como la protección del dragón de Komodo en la isla de Flores, la reintroducción de la gacela Mohor en Marruecos y del faisán de Edwards en Vietnam, así como en la conservación del ecosistema africano de Amboseli.

Los proyectos con escolares son especialmente llamativos. ¿Qué impacto tienen?

El impacto es muy significativo, probablemente de los más transformadores. Cuando un escolar cuida una especie en el aula durante meses, con el seguimiento del personal de Bioparc y participa en su posterior reintroducción en su hábitat, se produce un cambio profundo en su forma de entender la naturaleza. Hablamos de aprendizaje real, no teórico. Los estudiantes participan directamente en procesos de conservación, lo que les permite comprender mejor el funcionamiento de los ecosistemas, el ciclo de vida de las especies y su fragilidad. Pero, sobre todo, desarrollan un vínculo personal y emocional con la naturaleza que difícilmente se olvida y que puede marcar su actitud en el futuro.

¿Cuáles son los objetivos de la Fundación a medio y largo plazo?

El objetivo es consolidar un modelo de conservación que vaya más allá de la protección de especies y sea capaz de transformar la relación de la sociedad con la naturaleza. Nuestro objetivo último es integrar conservación, bienestar animal, ciencia, educación y cultura en un mismo modelo. Un modelo que no solo informe, sino que conmueva. Que invite a mirar, a detenerse, a comprender... y, sobre todo, a implicarse. Porque conservar también es aprender a mirar.

LES LADY
ELIZABETH
SCHOOL



NEWTON
COLLEGE

Una vida de confianza y crecimiento.

Demos el primer paso juntos.

Educación
internacional
en inglés de
1 a 18 años.



iSP



«LA ÓPTIMA CORRECCIÓN ÓPTICA CONDUCE A UNA REHABILITACIÓN VISUAL FAVORABLE EN POCO TIEMPO»

David Piñero, catedrático del Departamento de Óptica, Farmacología y Anatomía de la Universidad de Alicante, forma parte de la Unidad de Oftalmología del Hospital Vithas Medimar y es editor asociado de varias revistas científicas. Autor de más de 450 artículos, ha recibido diversos reconocimientos por su trayectoria investigadora, destacando su clasificación en 2021 por Expertscape como primer experto mundial en topografía corneal.

¿Cómo de importantes son las revisiones en la población juvenil?

Las revisiones visuales periódicas son muy importantes, pero especialmente en los/las más jóvenes, ya que existen alteraciones visuales que pueden generar dificultades para un desarrollo de actividades de la vida cotidiana, pudiendo afectar de modo significativo al rendimiento académico. El primero de los problemas a detectar en niños/as y jóvenes es la presencia o no de defectos de refracción, es decir, errores de enfoque del ojo. No debemos olvidar que el ojo es un sistema óptico cuyos elementos pueden estar más o menos ajustados y a veces es necesario colocar una corrección adicional, ya sea en gafa o lente de contacto.

¿Cuál es la patología más común en estas revisiones?

Uno de los errores de refracción más frecuentes es la miopía, que consiste en la dificultad de enfoque de lejos, la cual suele ser debida a un exceso de longitud del ojo. No sólo hay que prescribir corrección óptica lo antes posible para que el niño/a no podrá ver bien de lejos, sino que en muchos casos será necesario adoptar medidas de control de la progresión de la miopía, ya que el alargamiento excesivo del ojo está asociado a riesgos oculares. Para dicho control y en función de cada caso se pueden prescribir gotas de un colirio de-

David Piñero

Optometrista de la Unidad de Oftalmología del Hospital Vithas Medimar



nominado atropina o medidas del control del desenfoque de la periferia del ojo ya sea con gafas o lentes de contacto especiales (blandas, ortoqueratología). En la actualidad, se están investigando nuevas terapias al respecto, como la estimulación con luz roja y el uso de gotas de nuevas sustancias farmacológicas.

¿Puede ser que en una revisión no se haya detectado nada, pero años más tardes sí que se registre patología?

Sí, por eso abogamos por las revisiones pe-

riódicas. De hecho, otro de los errores de refracción importantes es la hipermetropía, en la que la longitud del ojo es excesivamente corta. Este defecto en niños puede variar con los años, ya que al igual de otras partes del cuerpo, el ojo puede sufrir un crecimiento, incrementándose la longitud del ojo. Dependiendo de la magnitud de la hipermetropía, ésta puede no inducir una clara pérdida visual, ya que el

>>>

TU UNIVERSIDAD PÚBLICA

UNED



CURSOS Y ACTIVIDADES UNED

- **Formación Específica de acreditación en Competencia Digital Docente (Nivel B2)**

Del 27 de abril al 22 de mayo de 2026.
2 ECTS - 70 horas | Modalidad online

- **La nueva convivencia escolar: cómo actúa el profesorado, la dirección y la inspección ante el bullying.**

Del 5 al 21 de mayo de 2026.
1,5 ECTS - 30 horas | Modalidad online

- **La IA y sus usos en educación: asistentes especializados.**

Del 6 al 22 de mayo de 2026.
2 ECTS - 40 horas | Modalidad online

- **Preparación Examen Pearson Nivel L4 - C1.**

Del 6 de mayo al 3 de junio de 2026.
1 ECTS - 24 horas | Modalidad online

- **Patrimonio paleontológico en España. Estado de la cuestión y retos de futuro.**

Del 2 al 4 de julio de 2026.
1 ECTS - 20 horas | Modalidad online o presencial

- **Intervención en alumnado con Altas Capacidades. Programas de Desarrollo del Talento.**

Del 13 de octubre al 15 de diciembre de 2026.
2 ECTS - 40 horas | Modalidad online

- **II PROYECTO CONVIU: Prácticas de educación emocional e inclusiva para la convivencia y el éxito escolar**

Del 5 al 21 de mayo de 2026.
1 ECTS - 20 horas | Modalidad online

¡NOVEDAD! Para el próximo curso, la UNED de Castellón contará con el **Grado de Inteligencia Artificial**, la nueva carrera universitaria que estará disponible en la UNED.



«EXISTEN ALTERACIONES VISUALES QUE PUEDEN GENERAR DIFICULTADES PARA UN DESARROLLO DE ACTIVIDADES EN LA **VIDA COTIDIANA**»

<<<

niño/a puede realizar esfuerzo acomodativo (el utilizado para enfocar de cerca) y ver bien, pero a costa de fatiga, cansancio, dificultad para realizar tareas de cerca e incluso que el ojo tuerza hacia dentro. La corrección óptica es esencial para el confort del niño/a y evitar otros problemas a medio-largo plazo.

¿Qué otros defectos pueden detectarse en niños?

También el astigmatismo es otro defecto que puede estar presente en niños/as y adolescentes, el cual consiste en un desenfoque variable en función del meridiano. Esto genera un desenfoque constante a todas las distancias que se puede compensar fácilmente con corrección óptica, empleando unas lentes especiales denominadas tóricas, en las cuales el poder óptico varía con el meridiano. Sin embargo, además de los errores de refracción, existen anomalías funcionales de la visión que causan visión doble, molestias y borrosidad para leer en visión de cerca, así como la incapacidad para realizar cambios de enfoque de lejos a cerca (por ejemplo, mirar de pizarra a texto). Este tipo de problemas, entre los que se encuentran la insuficiencia de convergencia (incapacidad de mantener el alineamiento ocular en visión cercana) y los problemas acomodativos (imprecisión o dificultad para realizar enfoque a diferentes distancias), pueden tener un mayor o menor impacto dependiendo de su tipología en el desarrollo escolar del niño y por ello deben de intentar descartarse antes de cualquier tipo de problema de rendimiento académico en el niño.

¿Todos tienen tratamiento y mejoría?

En la mayoría de los casos, una óptima corrección óptica y el entrenamiento de diversas capacidades visuales mediante instrumental específico y los más avanzados sistemas computerizados, que incluso permiten la realización de terapias *online*, conducen una rehabilitación visual favorable en cortos períodos de tiempo. La pauta de este tipo de procedimientos siempre se llevará a cabo en base a la evidencia científica. Esto es lo que se conoce como Terapia Visual u Ortoptica.

José Ignacio Carrasco es responsable de la Unidad de Cardiología Pediátrica y Ecocardiografía Fetal del Hospital Vithas Valencia 9 de Octubre. Hablamos con él para conocer la importancia que tiene la salud cardiovascular infantil en el desarrollo educativo y social de los niños y niñas.

En el marco del foro **Creciendo juntos, ¿qué papel juega la salud cardiovascular infantil en el desarrollo educativo y social de los niños?**

La salud cardiovascular infantil es mucho más que la ausencia de enfermedad: es la base del desarrollo físico, cognitivo y social de los niños. Un corazón sano asegura una correcta oxigenación del cerebro, fundamental para la concentración, la memoria y el aprendizaje. La prevención empieza en casa y en la escuela. Ali-

mentación equilibrada, ejercicio regular, sueño reparador y menos tiempo frente a pantallas son prácticas simples con efectos duraderos.

Las cardiopatías congénitas afectan aproximadamente a uno de cada cien recién nacidos. ¿Cuál es el principal reto en su detección precoz y cómo ha cambiado el diagnóstico prenatal en los últimos años?

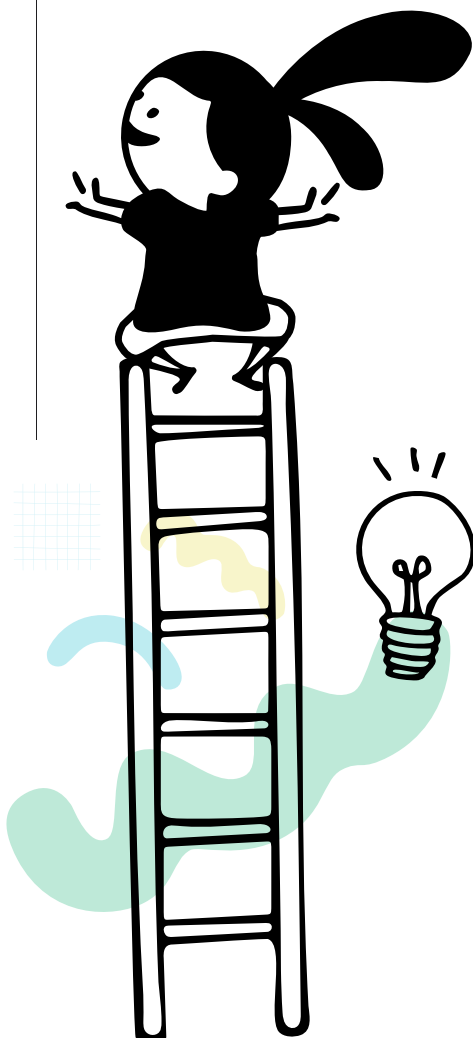
Hoy, el principal reto en la detección precoz de las cardiopatías congénitas no es tanto que existan pruebas diagnósticas, sino que algunas malformaciones todavía pueden pasar desapercibidas antes o justo después del nacimiento. Hemos avanzado mucho, pero seguimos necesitando afinar la detección.

Usted insiste en que «el niño no es un adulto en pequeño». ¿Cómo influye esta idea en el abordaje clínico y acompañamiento de familias?

Esta idea cambia por completo la forma de mirar, diagnosticar y acompañar en cardiología pediátrica: obliga a adaptar la evaluación al crecimiento, a las enfermedades propias de la infancia y a la realidad emocional y social de la familia. En la práctica, eso significa que no basta con trasladar protocolos de adultos; hay que pensar en un organismo en desarrollo, con signos, causas, pruebas y tratamientos distintos. El diagnóstico de problemas cardiológicos en niños exige técnicas y umbrales adaptados a su edad.

La evolución de técnicas como el cateterismo ha reducido la necesidad de cirugía en muchos casos. ¿Qué impacto tiene esto en la calidad de vida de los pacientes?

El cateterismo reduce la necesidad de



«EL EJERCICIO ES SEGURO EN LA MAYORÍA DE CASOS DE NIÑOS CON PROBLEMAS DE CORAZÓN»



«UN CORAZÓN SANO ES FUNDAMENTAL PARA EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS»



José Ignacio Carrasco

Responsable de la Unidad de Cardiología Pediátrica y Ecocardiografía Fetal del Hospital Vithas Valencia 9 de Octubre.

intervenciones quirúrgicas mayores, condiciona una experiencia menos traumática para el niño, una menor separación de su familia y una reincorporación más rápida a su vida normal.

Más del 90 % de los niños con cardiopatías congénitas alcanza hoy la edad adulta. ¿Cómo ha cambiado esto la percepción social –y también familiar– de estas patologías?

Esta evolución ha desplazado el foco desde la mera supervivencia infantil hacia la calidad de vida a largo plazo y la cronicidad en la etapa adulta. Hoy, en los países desarrollados, ya hay más adultos que niños conviviendo con una cardiopatía congénita. Sin embargo, persiste la idea errónea de que son defectos que se pueden «curar» con actuaciones, cuando en realidad se trata muchas veces de una patología crónica que requiere seguimiento especializado de por vida. El reto actual para las familias es recuperar una dinámica normalizada lo antes posible tras las intervenciones para que el niño no se sienta «diferente» y que la educación sea la misma que la de un niño sano.

Existe aún cierto miedo a que los niños con problemas de corazón practiquen deporte. ¿Qué mensaje trasladaría a familias y centros educativos sobre la actividad física en estos casos?

Es comprensible que exista temor ante la actividad física en niños con cardiopatías congénitas (CC), pero la evidencia científica actual y las guías médicas más recientes proponen un cambio radical: el ejercicio no solo es seguro en la gran mayoría de los casos, sino que es una necesidad vital para el desarrollo saludable del niño. El ejercicio es una necesidad biológica, no un riesgo o algo prohibido. Restringir la actividad física por «sobreprotección» puede ser contraproducente, ya que genera una espiral descendente de inactividad que conlleva efectos de desacondicionamiento, obesidad, hipertensión y una menor autoestima.



«HAY QUE PROMOVER ACCIONES FORMATIVAS EN EMERGENCIAS»



Ángel Garzón

Director de Ambulancias CSA

sario para mejorar como sociedad.

¿Cómo se prepara un servicio como el suyo para atender situaciones de crisis emocional en adolescentes?

Con formación continua específica y adaptada a nuestra actividad, y en jornadas multidisciplinarias con otros servicios y cuerpos, intervinientes en situaciones donde se ven implicados jóvenes con necesidades especiales. La formación y planificación son la clave para dar la mejor respuesta a las demandas actuales. Detrás de cualquier actuación hay horas de formación, reuniones, simulacros, planificación y coordinación entre los distintos intervinientes.

¿Qué mejoras considera necesarias para que esa colaboración entre educación, sanidad y servicios de emergencia sea más rápida y eficaz cuando hay menores implicados?

Los menores son personas vulnerables y dependientes, y esto nos debe poner en alerta y prestar una mayor atención en nuestras actuaciones. Cada una de las profesiones o servicios conoce una necesidad importante del menor. Hay que promover acciones formativas y talleres multidisciplinarios para afrontar al menor desde una visión global, y conocer las necesidades del resto de profesionales que influyen en el menor.

¿Qué tipo de iniciativas o programas le gustaría que se impulsaran para acercar el mundo del transporte sanitario a niños y adolescentes?

Como iniciativa voluntaria y altruista de los profesionales de las emergencias sanitarias, se realizan jornadas divulgativas por los centros educativos. Ponemos a su disposición a nuestro equipo humano, medios técnicos y equipamientos para el desarrollo de las actividades. Lo ideal sería que estas iniciativas formasen parte de programas oficiales, que cuenten con la inversión necesaria para garantizar el alcance a todos los centros.

Ángel Garzón es el director de Ambulancias CSA, entidad que respalda el segundo foro Creciendo Juntos.

¿Cuáles son las situaciones más habituales en las que intervienen las ambulancias que afectan a menores en el entorno escolar o familiar?

Justamente por su juventud y energía, los niños y adolescentes suelen participar en múltiples actividades, deportes, juegos, etc., por este motivo la mayor parte de las intervenciones que realizamos suelen ser derivadas de incidentes deportivos, actividades lúdicas o accidentes en el hogar (atragantamientos, golpes, etc.).

¿Qué papel cree que pueden jugar los servicios de emergencias sanitarias en la educación para la salud dentro de los centros educativos?

La escuela es el escenario perfecto para acercar a los niños y jóvenes los servicios de emergencias. Una emergencia no es solo cosa de quien demanda y quien atiende. La atención a una emergencia implica información, movilidad, accesibilidad, asistencia y evacuación, saber y comprender esto juega un papel vital para que el resultado sea el mejor posible y que desde la escuela se forme en conocer como utilizar los servicios de emergencias y como actuar, dependiendo que papel juegues en ese momento, es nece-



La directora de British School of Vila-real (BSVR), Janine Phanariotis, lidera un centro en el que «el aprendizaje académico y el desarrollo emocional van de la mano».

¿Qué significa ‘educar bien’ en un mundo que cambia tan rápido??

Para mí, ‘educar bien’ hoy consiste en preparar a los jóvenes para un futuro que no podemos predecir completamente. Por supuesto, el éxito académico sigue siendo importante, ya que abre puertas, pero ya no es suficiente por sí solo. Por eso, en British School of Vila-real ponemos el aprendizaje en primer lugar. Eso significa pensar cuidadosamente en cómo aprenden los estudiantes, no solo en qué aprenden. Queremos que salgan de aquí con bases académicas sólidas y también con la confianza, la curiosidad y la capacidad de adaptación necesarias para afrontar el cambio.

¿Cómo se equilibra el aprendizaje académico con el desarrollo emocional y social del alumnado?

No lo veo como un equilibrio, sino como una interdependencia. Cuando los estudiantes se sienten seguros, apoyados y comprendidos, aprenden mejor, sin más. En un buen centro educativo, el aprendizaje académico y el desarrollo emocional van de la mano. En el aula, los alumnos no solo adquieren conocimientos, sino que también desarrollan habilidades como la colaboración, la comunicación y la autoconciencia.

La tecnología está cada vez más presente: ¿aliada o riesgo?

Puede ser ambas cosas, y por eso debe utilizarse con criterio. La tecnología puede ser una aliada poderosa. Nos permite personalizar el aprendizaje, ofrecer retroalimentación inmediata y conectar a los estudiantes con el mundo más allá del aula. En un colegio multicultural como el nuestro, también potencia las oportunidades de aprendizaje internacional y la colaboración. Pero, a la vez, somos muy conscientes de los riesgos. Queremos que los alumnos sean usuarios crí-



La directora de British School of Vila-real, Janine Phanariotis.

Janine Phanariotis
Directora de British School of Vila-real

«CUANDO UN ESTUDIANTE SE SIENTE SEGURO Y APOYADO, APRENDE MEJOR»

cos y responsables de la tecnología, no simples consumidores pasivos. Eso forma parte del desarrollo de sus competencias para la vida.

Desde su experiencia, ¿qué habilidades serán clave para los niños de hoy cuando sean adultos?

El mundo al que se incorporan nuestros estudiantes recompensará a quienes sepan adaptarse, pensar de forma crítica y trabajar bien en equipo. Por eso, junto con los conocimientos, ponemos un fuerte énfasis en habilidades como la comunicación, la colaboración y la inteligencia emocional. En un colegio diverso como el

nuestro, la conciencia cultural y el multilingüismo también son increíblemente importantes.

¿Cuáles son los errores más comunes que cometen los padres al elegir colegio y qué deben priorizar?

Es natural que los padres se fijen primero en los resultados de los exámenes, pero yo les animaría a profundizar un poco más: ¿cómo es la calidad del aprendizaje?, ¿cómo apoya el colegio a cada niño para crecer académicamente y a nivel personal? Un buen colegio ayudará a los estudiantes a desarrollar conocimientos, habilidades y comprensión.



Jorge Martín, Maximiliano Botella, Maribel Botella, Cristina Martín

Responsable de RRHH, director gerente, directora gerente y responsable de calidad

«DESDE 1978, COES CONTRIBUYE A EDUCAR EL PALADAR DESDE LA INFANCIA»



De izquierda a derecha, Jorge Martín, Maximiliano Botella, Maribel Botella y Cristina Martín.

¿Cómo ha evolucionado COES su manera de entender la nutrición infantil y qué principios se mantienen intactos desde sus inicios?

Maribel y Maximiliano: Hemos evolucionado en paralelo a los avances en nutrición infantil y conciencia social sobre la alimentación saludable. Con el tiempo hemos incorporado criterios nutricionales más rigurosos y adaptado los menús a necesidades específicas de los comensales. Sin embargo, hay principios que mantenemos intactos desde nuestro inicio en 1978, como son; la calidad de los ingredientes, la apuesta por una cocina casera y mediterránea, y nuestra vocación de servicio enfocada en el bienestar de los niños.

¿Qué estrategias utilizan para conseguir que los niños acepten alimentos que a priori suelen generar más rechazo?

Maribel: Desde nuestros inicios en 1978, COES tiene el objetivo de educar el paladar desde la infancia, algo que requiere constancia y un enfoque tanto nutricional como pedagógico. Una de nuestras claves es ofrecer día a día, los alimentos más saludables, variando la for-

ma de presentación y su elaboración. Ofrecer platos atractivos, bien preparados y adaptados a su gusto. Esto marca la diferencia y ofrecerlos de forma regular, ayuda a que se familiaricen con ellos.

¿Cómo se mantiene el equilibrio entre ofrecer platos apetecibles y no renunciar a criterios nutricionales?

Maximiliano: Ese equilibrio es, probablemente, uno de los grandes retos en la alimentación escolar actual. Creo que la clave está en entender que lo atractivo no tiene por qué estar reñido con lo saludable, el Real Decreto 315/2025, ayuda y refuerza nuestro trabajo saludable de cada día. La alimentación saludable y sostenible debe ser un estándar común en todos los centros educativos, sin excepciones. Nuestro objetivo es liderar este cambio, manteniendo los criterios nutricionales y gustos del escolar, desde nuestra experiencia, el compromiso, la profesionalidad y la transparencia.

¿Qué papel deben asumir familias y centros escolar para una educación alimentaria eficaz?

Maribel: El objetivo es la coherencia: cuando todas las partes implicadas en la educación de los más pequeños, transmiten el mismo mensaje saludable y trabajan en la misma dirección, es mucho más fácil que los niños interioricen estos hábitos saludables y que perduren en el tiempo. Nosotros, en aras a conseguir esta coherencia, ofrecemos durante el curso escolar, proyectos y actividades saludables tanto para escolares, como para las familias, actividades, con las que reforzamos el mensaje de la importancia de una alimentación saludable desde la infancia.

COES impulsa proyectos educativos como Mundo COES o los COESconsejos. ¿Por qué decidieron dar ese paso?

Jorge Martín: Proyectos como Mundo COES, los COES consejos van al cole, los Desayunos Coes con familias, o iniciativas como “Cuéntame un cuento para comer” permiten conectar la alimentación con la experiencia del niño y las familias, haciéndola más cercana y participativa. De esta forma, no solo comen mejor, sino que entienden lo que comen y su importancia. Además, con la ayuda de nuestros personajes: Coesito y Coesita que ofrecen mensajes saludables para los más pequeños. En COES no solo alimentamos, sino que colaboramos activamente en los beneficios de una alimentación saludable.

¿Qué controles de seguridad alimentaria realizan para garantizar tanto el valor nutricional como las condiciones higiénico-sanitarias del servicio?

Cristina Martín: los controles diarios forman parte esencial de nuestro funcionamiento ya que estamos certificados por AENOR, en la ISO 22000:2018. Contamos con protocolos muy estrictos: APPCC, verificaciones de limpieza y desinfección, verificación de proveedores y otros que garantiza la calidad de nuestro servicio, un sistema muy estructurado donde la prevención, el control continuo y la mejora constante garantizan tanto la calidad nutricional, la salud de comensal y la seguridad de los alimentos que servimos cada día.

El pasado 25 de abril se celebró el encuentro «Creciendo juntos» en Terra Natura Benidorm, ¿cómo valora COES esta jornada?

Maribel y Maximiliano: Encuentros tan importantes como este son necesarios para compartir ideas, ampliar conocimientos en materia de educación infantil y tener información fiable y veraz de profesionales dejando de lado aquellas informaciones no contrastadas que no ayudan en el día a día de la educación infantil.



*Alimentando
compromisos*



*Nos gusta la dieta
Mediterránea*

Síguenos en:  twitter y  YouTube

C/ Dr. Isidoro de Sevilla, 72 (P. Ind. Rabasa) - 03009 Alicante

Tel. 965 10 45 34 • informa@coessl.es • www.comedoresescolares.com





Descubrir la naturaleza salvaje

Bioparc

En pleno corazón de la ciudad, existe un lugar donde la naturaleza se vive de forma intensa. Un auténtico «oasis» que invita a desconectar del ritmo urbano para reconectar con lo esencial. Ese lugar es Bioparc Valencia. El parque valenciano está considerado uno de los mejores del mundo y se ha consolidado como un plan especialmente atractivo para disfrutar en familia. Su propuesta de «ocio con causa» convierte la visita en una aventura compartida en la que aprender y divertirse van de la mano. Además de descubrir la naturaleza más salvaje, se despierta la conciencia sobre la protección de especies en peligro de extinción.

Bioparc Valencia propone un modelo innovador para mirar la biodiversidad desde otra perspectiva. Gracias a la fiel recreación de hábitats salvajes y los recintos multiespecie, el visitante explora la extensa sabana con rinocerontes, antílopes y jirafas bajo la atenta mirada de los leones; entre baobabs y cascadas, contempla la impresionante imagen de la manada de elefantes mientras que en la frondosa selva ecuatorial puede admirar a gorilas y chimpancés. En la enigmática cueva de Kitum se encuentra con la única visión subacuática de hipopótamos en España y en la exótica isla de Madagascar se pasea entre diferentes especies de lémures. Todo ello sin barreras visuales, como si se tratara de un cautivador documental en directo.

En este entorno privilegiado, presenciar el crecimiento de las crías de Bioparc es, sin duda, uno de los momentos más emocionantes. El «bebé» rinoceronte Kairu, los elefantes Malik y Makena y los pequeños chimpancés Ekon y Cala simbolizan la esperanza y, con su ternura, despiertan nuestro anhelo por proteger la maravillosa riqueza que atesora nuestro planeta.

Este compromiso con la biodiversidad que ha guiado los 18 años de trayectoria de Bioparc Valencia y se refleja en su actividad diaria, donde el bienestar animal y preservar las especies amenazadas son prioritarios. Su labor combina dos líneas de actuación complementarias. Por un lado, la conservación *ex situ*, desarrollada dentro del propio parque mediante la participación en numerosos programas europeos de especies en peligro de extinción. Por otro lado, la *in situ*, impulsada a través de la Fundación Bioparc, que apoya y lidera proyectos para sostener la fauna silvestre tanto a nivel internacional como en España.

El horario de 10 a 20 horas facilita profundizar en el conocimiento de la naturaleza, así como participar y asistir a una variada agenda para todas las edades: rutas guiadas, encuentros con los equipos de cuidado animal o la 'Exhibición educativa de aves y mamíferos' en el anfiteatro. Y en el cine, la novedosa proyección en realidad virtual de «La Última Frontera», transporta a las desconocidas y fascinantes profundidades marinas. Quienes quieran sentirse como en «Memorias de África»



Kairu, el «bebé» rinoceronte nacido en Bioparc Valencia. BIOPARC VALENCIA

no se pueden perder esa pausa para comer con las vistas privilegiadas a la Sabana y disponen de la opción del Pack Ahorro entrada+comida (solo en la web y mínimo en día anterior a la visita) el máximo partido a la jornada, Bioparc,

Prolongar la experiencia Bioparc es una gran opción este año tan especial y el Pase Anual B!, es la mejor alternativa. Las distintas modalidades individuales o el Manada pueden adquirirse incluso después de la visita utilizando el importe de la entrada y abonando solo la diferencia, siempre el mismo día y antes de abandonar el parque. Con el pase B! se puede acceder al parque durante todo un año y seguir de cerca la evolución de los animales y sus hábitats.



BIOPARC®

VALENCIA

Reserva tus entradas online

Av. Pío Baroja, 3 - Valencia 960 660 526 bioparcvalencia.es





Estepark

Gran destino de ocio familiar en Castellón

Estepark es un espacio de referencia en Castellón, donde el ocio, la restauración, el deporte, el cine *premium*, la aventura y los eventos se combinan para ofrecer algo que hoy las familias valoran cada vez más: comodidad, variedad y experiencias compartidas.

Ubicado en un punto estratégico de la capital de la Plana, se ha convertido en una propuesta atractiva para quienes buscan planes familiares, accesibles y diferentes dentro de la Comunitat Valenciana. Un parque comercial y de ocio pensado para niños, adolescentes, jóvenes y adultos, donde cada visita puede convertirse en un plan distinto.

La clave está en la variedad, ya que Estepark nos ofrece muchos planes en un solo espacio. Kidom es uno de los grandes referentes del ocio infantil y familiar, y su

propuesta está pensada para que los niños jueguen, exploren y vivan experiencias en un entorno seguro y divertido. Cuenta con zonas de aventura como Volcán Rojo, La Muralla Amarilla, DunasBalls, Enredadera, Twister, Circuito Hámster, Postes Aventura y Escalada. Además, combina juego, aprendizaje y restauración con Tirabeque by Kidom. Es una opción ideal para familias, cumpleaños, colegios, comuniones y celebraciones. Un espacio que convierte cualquier tarde en un plan especial. Otra de las opciones es The Jumper, que aporta ocio activo con camas elásticas y *jumping*, perfecto para niños, adolescentes, jóvenes y familias. Aquí el plan es claro: saltar, reír, hacer ejercicio y desconectar de las pantallas.

Por su parte, Keasy Fit incorpora a Estepark una oferta vinculada al deporte, la salud y el bienestar. Con un amplio hora-

rio de apertura, este gimnasio permite entrenar de forma cómoda en cualquier momento del día.

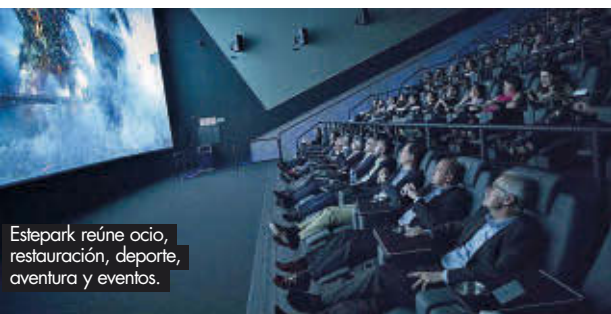
Mención especial merece Vértigo Bowling Park, con una propuesta muy completa: bolera, máquinas recreativas, realidad virtual, billares, futbolines, mini golf, coches eléctricos y espacios para celebraciones. Es un punto de encuentro perfecto para familias, adolescentes, grupos de amigos y cumpleaños. La bolera tiene algo muy potente: une generaciones. Juegan los niños, compiten los padres y siempre hay alguien que descubre que apunta peor de lo que pensaba.

Por otra parte, Realidad virtual: tecnología e inmersión, aporta a Estepark una experiencia innovadora y diferente. Es una propuesta especialmente atractiva para adolescentes, jóvenes y familias que buscan experiencias inmersivas, tecnológicas y sorprendentes.

La adrenalina corre a cargo de los *karts*, en la plaza, que suman emoción, competición y diversión a la oferta de Estepark. Son una actividad muy atractiva y uno de esos planes que se viven, se comparten y se recuerdan.

Otra opción es el mini golf, que completa la oferta con una actividad sencilla, accesible y familiar. Es perfecto para jugar en grupo y complementar una tarde de cine, bolera, restauración o compras.

Finalmente, Ocine Premium Estepark ofrece a todos los públicos el cine como experiencia diferencial.



Estepark reúne ocio, restauración, deporte, aventura y eventos.



.....

Expedición VIAJAR



Con la expedicionaria **Montse Colell**.
Investigadora y profesora universitaria,
especializada en el comportamiento animal.

DEL 1 AL 16 DE SEPTIEMBRE

.....

Indonesia

Donde la tierra respira magia
Volcanes activos, selvas infinitas y mares exuberantes

.....

Infórmate e inscríbete en:

<https://www.club-viajar.es/expediciones>

.....

**GRAND
azulmarino**

expedicionviajar@clubmarcopolo.es
900 909 698
grandazulmarino.com





Vithas

Cuidar el corazón de los más pequeños

Las cardiopatías congénitas, alteraciones del corazón que se originan durante el desarrollo fetal, son una de las malformaciones más frecuentes al nacer. Aunque más de la mitad son leves y no requieren tratamiento, otras necesitan atención especializada desde el periodo neonatal.

Cuidar el corazón infantil exige experiencia, tecnología y un enfoque adaptado a cada etapa del desarrollo. En este contexto, la Unidad de Cardiología Pediátrica y Hemodinámica Infantil del Hospital Vithas Valencia 9 de Octubre, integrada en el Instituto Cardiovascular Vithas, se ha consolidado como un servicio de referencia en la medicina privada. «Destacamos especialmente en hemodinámica infantil, siendo la única unidad privada que realiza cateterismo pediátrico en la Comunidad Valenciana, además de diagnóstico ecocardiográfico prenatal», señala el doctor José Ignacio Carrasco.

Creada en 1999, la unidad atiende a pacientes de la Comunidad Valenciana, otras regiones de España e incluso del extranjero. Su enfoque parte de que el niño no es un adulto en pequeño, sino un organismo en desarrollo que requiere un abordaje específico.

El equipo, liderado por los doctores José Ignacio Carrasco y Antonio Sánchez, trabaja junto a pediatras, intensivistas, anestesiólogos, personal de enfermería y cirujanos cardiovasculares. Dispone de tecnología avanzada como ecocardiografía de alta resolución, monitorización Holter y pruebas de esfuerzo adaptadas a niños.

La unidad atiende cada año a unos 2.500 pacientes y realiza alrededor de 5.000 procedimientos. Entre ellos, el cateterismo ha supuesto un gran



El doctor Carrasco, durante una revisión a un bebé. VITHAS

avance, al sustituir en muchos casos a la cirugía abierta.

«Hoy muchos defectos se corrigen mediante cateterismo, incluso algunos antes inoperables, reduciendo riesgos y recuperación», explican los especialistas.

El proceso se realiza en salas equipadas con tecnología específica y con un enfoque centrado en el bienestar del menor. La enfermera supervisora, Pilar Gallent, acompaña al niño desde su ingreso en la UCI pediátrica, donde permanece con sus padres hasta el alta tras unas horas de observación.

Son enfermedades del corazón originadas durante la gestación. Aproximadamente la mitad son leves y pueden resolverse solas. El resto incluye defectos simples (como alteraciones en tabiques o válvulas) y complejos, que afectan a varias estructuras.

El cateterismo terapéutico ha supuesto un gran avance, permitiendo corregir muchos defectos sin cirugía

abierta. Gracias a ello, el pronóstico ha mejorado notablemente: más del 90 % de los niños llega hoy a la edad adulta, frente al 20 % en los años 80. «La mayoría puede llevar una vida normal», destacan.

El ejercicio físico es recomendable en estos pacientes, siempre adaptado y supervisado si es necesario. «El sedentarismo empeora la salud cardiovascular», advierte el doctor Carrasco. Se recomienda actividad regular al menos tres días por semana.

La unidad también cuenta con un área de cardiología deportiva infantil, orientada a valorar a niños antes de practicar deporte competitivo. El estudio incluye antecedentes, exploración, electrocardiograma y, en algunos casos, prueba de esfuerzo.

Además, realiza seguimiento de menores derivados por otros especialistas o programas escolares, así como rehabilitación funcional para mejorar su capacidad física.



Hospital Vithas Alicante

Con el corazón en el centro

Con el corazón en el centro y con las manos expertas de nuestros especialistas en cardiología.



Hospital Vithas Alicante

Pl. Doctor Gómez Ulla, 15 (03013)



Pide cita en vithas.es
o descárgate la app

Síguenos:





Historia y aventura bajo tierra



Las Coves de Sant Josep son un tesoro natural de estalactitas y estalagmitas recorrido por un río bajo tierra que se puede atravesar.

El río subterráneo navegable más largo de Europa, que además es una maravilla geológica, está en la Vall d'Uixó, en la provincia de Castellón. Se trata de les Coves de Sant Josep, descubiertas desde hace 17.000 años, un tesoro natural de estalactitas y estalagmitas recorrido por un río bajo tierra que se puede atravesar.

Ubicadas a dos kilómetros del centro de la Vall, les Coves de Sant Josep se desarrollaron en el periodo del triásico medio y ofrecen una experiencia que combina naturaleza, historia y aventura. Un viaje en barca por sus galerías permite adentrarse en un paisaje único, donde el agua, la roca y el tiempo han creado un escenario de magia natural, que cautiva a más de 200.000 visitantes cada año.

Hoy en día la visita se inicia en un embarcadero, desde donde parte una barca que recorre 800 metros de la cueva subterránea, que se alternan

con otros 250 de la galería seca, que se recorren a pie. El paseo tiene una duración aproximada de 45 minutos y, a medida que se avanza por el río, la naturaleza subterránea se despliega ante el visitante. Estalactitas y estalagmitas, de diversas formas y tamaños, cuelgan del techo y emergen del suelo, creando formaciones que desafían la imaginación. Las luces led, estratégicamente colocadas, resaltan la belleza de estas estructuras y originan un espectáculo visual singular.

Junto al encanto de la naturaleza, les Coves de Sant Josep también ponen al descubierto vestigios de ocupación humana, como los yacimientos arqueológicos de la entrada, con pinturas y grabados en la roca. Por todo ello, en 2017 fueron declaradas Bien de Interés Cultural y Patrimonio Mundial de la Unesco.

Este tesoro geológico ofrece una variedad de experiencias que van más allá de la visita en barca tradicional.

Para los aventureros, las cuevas también se exploran con espeleokayak, en kayak individual o doble por el río, y cada uno va a su ritmo, sin un barquero que los lleve. Los más intrépidos pueden adentrarse en rincones vírgenes de la cavidad, nunca antes abiertos al público, con la inmersión espeleológica. Y, desde 2016, también acoge cada año el ciclo de conciertos acústicos *Singin' in the Cave*, donde la música y la resonancia natural crean una atmósfera envolvente y emotiva.

Pero les Coves de Sant Josep son más que un paraje natural y un recurso patrimonial milenario. A su alrededor también late la historia, como en el poblado ibérico de Sant Josep, un yacimiento arqueológico situado en lo alto de un cerro con restos de un asentamiento ibero de más de 2.500 años. Actualmente está siendo objeto de una excavación en profundidad gracias a la financiación de la Unión Europea y a los fondos Next Generation EU.

Coves de Sant Josep

Poblat de Sant Josep



MIL·LENIS
D'HISTÒRIA

www.covesdesantjosep.es



Aprender

50 años formando para volar alto

Cincuenta años dan para mucho. Y en estos centros internacionales, este medio siglo ha sido una historia de crecimiento, innovación y compromiso. Desde sus primeros pasos con unas pocas aulas de infantil, hasta convertirse en colegios internacionales de referencia. Arantxa Armero, directora de las *schools* de Grupo Sorolla Educación hace un balance de estos años. «Hemos evolucionado y aprendido mucho, pero hay algo que no ha cambiado: nuestro propósito de formar personas para volar alto. Pertenecer a Grupo Sorolla Educación nos ha permitido mantener siempre ese equilibrio entre la excelencia académica y los valores humanos».

Preguntada por la clave de este recorrido, Arantxa no duda: «El equipo humano. Personas que creen en la educación y que trabajan con ilusión y compromiso

cada día». Ese propósito compartido, asegura, es lo que ha mantenido vivo el proyecto durante este tiempo.

La Devesa School y Julio Verne School han hecho de la personalización su seña de identidad. «Miramos a cada alumno y alumna de forma individual, entendiendo sus necesidades, sus talentos y su ritmo de aprendizaje», explica. Este acompañamiento integral —académico, emocional y social— se apoya en la neuroeducación y en un entorno donde la exigencia convive con el bienestar. «Solo cuando un alumno/a se siente bien, aprende mejor», afirma.

Estos centros combinan el currículo español con el Cambridge International Programme, una doble vía que «ofrece lo mejor de ambos mundos» y que prepara a los estudiantes para cualquier destino académico o profesional. Además, el aprendiza-

je de varios idiomas desde edades tempranas refuerza esa mirada global.

«Aprender idiomas es abrirse al mundo», subraya Armero, quien también destaca la importancia de la creatividad, empatía y trabajo en equipo como pilares de la educación. Asimismo, la directora reconoce que los retos educativos —como la inteligencia artificial— son también oportunidades.

«Nos impulsan a ser más flexibles, más innovadores y a centrarnos en ofrecer una educación cada vez más personalizada. Utilizamos la tecnología como una herramienta, no como un fin. Implementamos programas STEAM y recursos digitales que realmente aportan valor al aprendizaje, siempre desde un uso responsable y reflexivo. La tecnología puede ayudarnos mucho, pero nunca podrá sustituir la empatía, la escucha, la creatividad o la conexión humana. El acompañamiento docente seguirá siendo clave para despertar el pensamiento crítico, la curiosidad y los valores que hacen que cada alumno y alumna sea una persona completa», afirma Arantxa.

Con emoción, la directora concluye con un mensaje de gratitud a toda la comunidad educativa: «Gracias a cada alumno y alumna, familias, docentes y personas que han formado parte de esta historia. Celebramos 50 años en La Devesa School y 55 en Julio Verne School de educación con sentido, y seguimos mirando al futuro con la misma ilusión del primer día».

Ambos centros ofrecen un aprendizaje en varios idiomas. | GRUPO SOROLLA EDUCACIÓN





BRITISH
SCHOOL OF
VILA-REAL

iSP International
Schools
Partnership



grows
confidence
Where

**Los grandes comienzos
son así de sencillos.**



✉ info@bsvr.edu.es ☎ 964 500 155

📍 Ctra. Vila-real a Burriana (junto a Hospital La Plana), 12540, Vila-real.



Terra Natura

La Escuela de Verano en la que aprender, disfrutar y crecer

La Escuela de Verano 2026 de Terra Natura Benidorm se presenta como una de las propuestas más atractivas del verano al unir ocio, aprendizaje y naturaleza en un mismo espacio. El programa se desarrollará del 22 de junio al 4 de septiembre, de lunes a viernes, con el objetivo de ofrecer a las familias una alternativa de calidad durante las vacaciones escolares.

Más que una opción para cubrir el tiempo libre, esta iniciativa está pensada para que niños y niñas vivan un verano lleno de experiencias adaptadas a su edad, en el que la diversión se combine con el aprendizaje y el crecimiento personal. Así, la escuela se consolida como un entorno seguro y estimulante donde los menores no solo se entretienen, sino que también descubren, experimentan y se desarrollan.

El programa está respaldado por un equipo multidisciplinar formado por profesionales de la educación, especialistas en ocio educativo y expertos en el cuidado animal. Esta combinación garantiza una experiencia completa, en la que cada actividad incorpora un valor pedagógico. A ello se suma una atención cercana y una comunicación constante con las familias, aspectos que aportan confianza y tranquilidad.

Uno de los principales atractivos de la escuela es el espacio en el que se desarrolla. La unión de zoológico y parque acuático permite a los participantes acercarse de forma directa a la biodiversidad y despertar su curiosidad por el mundo animal y el medio ambiente. Entre las experiencias más destacadas se encuentran el acceso a cobijos interiores de especies emblemáticas como rinocerontes, elefantes o primates, los talleres de enriquecimiento ambiental



Uno de los principales atractivos de la escuela es la unión de zoológico y parque acuático.



En Aqua Natura Benidorm se disfruta de piscinas, toboganes y actividades como la de ser sirena o tritón.

y el acercamiento al trabajo de la clínica veterinaria, que permite conocer cómo funciona un zoológico moderno comprometido con la conservación.

La programación se organiza de manera dinámica, convirtiendo cada día en una experiencia distinta basada en el juego, la cooperación y la resolución de retos. Incluye juegos, talleres creativos y actividades didácticas, muchas de ellas con apoyo en inglés.

Además, en Aqua Natura Benidorm el componente acuático cobra especial protagonismo con piscinas, toboganes y actividades como el encuentro con leones marinos o la experiencia de ser sirena o tritón y nadar con monoaleta. La renovación constante de propuestas hace que muchos participantes repitan cada año, consolidando una escuela que convierte el verano en una experiencia inolvidable.



Real Magic[®]

Cultura comunitat



Más libros, más libres.
Com Unitat.

gva.es



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria de Educació, Cultura
y Universidades

com
unitat