

PROGRAMACIÓN FEB-JUN25

AUDITORIOS TEATRO BERNAL

AUDITORIOSYBERNAL.ES

FEBRERO

TEATRO

LO MÁS HERMOSO TODAVÍA ALQUIBLA TEATRO

Tras el fallecimiento de Isabel, reportera gráfica, sus seres queridos descubren que ella se había guardado aún un viaje con cada uno de ellos, escritos en unas libretas: un viaje a través de su vida, un viaje por sus palabras para salvarse en la memoria, para enfrentarse al olvido, para asumir el adiós, perdonarse y reivindicarse. A través de sus textos, los personajes descubrirán todo lo que aún deseaba compartirles Isabel. Este será también un viaje por ochenta años de Historia a través de sus fotografías, que nos conduce de Europa a Latinoamérica. Será también el camino que recorrió una mujer enfrentándose a las dificultades para conciliar su dedicación profesional y su vida familiar.



A. GUADALUPE

S.01 FEB. 20H / 7 €

○ 100 MIN.

● A PARTIR DE 12 AÑOS



AUDITORIOS / T. BERNAL

+ CULTURA / POESÍA A ESCENA

SLAM POESÍA INVITADA ELSA MORENO

Competición de poesía escénica (slam de poesía) abierta al público general en el que se recitarán ante un público-jurado poesías leídas o memorizadas. Una fiesta asegurada en la que el lenguaje y la improvisación poética tomarán la escena. Las/los participantes serán seleccionados previamente por convocatoria pública. Como en las tres ediciones anteriores, la Slam de Poesía contará con una artista invitada. En esta ocasión será la poeta Elsa Moreno. Elsa Moreno (Valencia, 1999) es gestora cultural, periodista, poeta y creadora escénica. Con formación en comunicación audiovisual, danza contemporánea, interpretación teatral y escritura creativa. Su línea de trabajo versa entre la oralidad y el cuerpo: cómo establecer diálogos entre la danza y la poesía.

A. GUADALUPE

J.06 FEB. 20H / INVITACIÓN



FEBRERO

AUDITORIOS / T. BERNAL



DANZA

IKIGAI DUO. EL LAGO DE LOS CISNES NUMEN

Las estrellas de la danza Eva Nazareth e Iván Delgado interpretan El Lago de los Cisnes junto a los pianistas del Dúo Ikigai, con una puesta en escena única y sorprendente que pasa por los momentos más emblemáticos de este gran ballet.

A. LA ALBERCA
V.07 FEB. 20H / 7 €



- 60 MIN.
- TODOS LOS PÚBLICOS



MÚSICA Y POESÍA / *POESÍA A ESCENA*

BEWIS DE LA ROSA <RAP RURAL> BEWIS DE LA ROSA PRESENTA “AMOR MÁS QUE NUNCA + PUCHERO RECENA”

El nuevo trabajo que Bewis de la Rosa nos presenta como ampliación de su primer álbum Amor más que nunca (2023). Un tango electrónico cargado de amor antiguo y moderno, de verbena, tradición, raíz y no-monogamias.

A. LA ALBERCA
S.08 FEB. 20H / 7 €

- 90 MIN.
- TODOS LOS PÚBLICOS



S.08

TEATRO / CERTAMEN TEATRO AMATEUR

MIL AMANECERES
EL DUENDE DE LERMA

Desde el Hospicio de la Hermanas de la Caridad, Benjamín recibe la noticia de la muerte de su amigo Antón el día de todos los santos de 1626. Muchas años separan la vida en común de ambos. Vidas que tomaron caminos muy distintos. Hasta entonces recorrieron media España buscándose la vida como otros muchos. El duro encuentro en galeras hizo que su amistad se transformara en una fraternidad poco imaginable en esos tiempos. Pero los avatares del camino les llevó a encerrarse en el Hospicio y en sí mismo a uno y a seguir descubriendo su propio oficio al otro: un ahora afamado escritor de comedias.

TEATRO BERNAL
S.08 FEB. 20H / 3 €

- 105 MIN.
- TODOS LOS PÚBLICOS



S.08

CIRCO

SOMOS
CIRCUNSPUNTO TEATRO

“Somos” es una obra de teatro-circo contemporáneo en la que unos intérpretes, a través del propio cuerpo, nos mostraran aparentemente algo sencillo: lo que son, lo que somos... pero, ¿es fácil mostrar lo que somos?, ¿todo lo que somos?

A. BENIAJÁN
S.08 FEB. 20H / 7 €

- 60 MIN.
- A PARTIR DE 7 AÑOS

TEATRO / PRIMERA INFANCIA

EXPERIENCIAS

ÑAS TEATRO

¿Qué hueles? ¿Qué oyes? ¿A qué sabe? ¿Y si no ves? Toco y siento.

El espectáculo “Experiencias” es un viaje sonoro, visual, sensorial y artístico dónde van surgiendo elementos que invitan a ser jugados y explorados con los cinco sentidos.

La palabra , la voz, la música en directo, el gesto, la expresión del cuerpo, las luces y las sombras nos conducirán hacia una experiencia inmersiva dónde pequeños y grandes podrán adentrarse al finalizar la representación».

TEATRO BERAL

D.09 FEB. 12H / 5 €

○ 30 MIN. + 20 MIN. INTERACCIÓN

● A PARTIR DE 1 AÑO



MÚSICA / CUMBRE FLAMENCA MURCIA

MIGUEL DE TENA

El cante extremeño siempre ha estado presente en el mapa flamenco como uno de los puntales más influyentes y representativos del paño jondo. Miguel de Tena Nacido en Rucas, Badajoz, Miguel ha compartido cartel con las primeras figuras del flamenco y artistas de primer orden. Su participación en los concursos flamencos le han proporcionado hasta un total de 25 primeros premios, como el Melón de Oro, Primer Premio Nacional de Cante Flamenco de Lo Ferro, el Sol de Oro de Lorca y la Lampara Minera en el Festival del Cante de las Minas de la Unión.

TEATRO BERNAL

S.15 FEB. 20H / 7 €



S.22

TEATRO / CERTAMEN TEATRO AMATEUR

LA MUJER DE NUESTRA VIDA EL CALLEJÓN DEL GATO

En el cementerio judío de Nueva York, David Halpern de unos sesenta y tantos años, se despide de su mujer Flo Cohen, recientemente fallecida. A punto de marcharse del lugar, aparece de improviso, Edward Johnson de una edad aproximada de la de Halpern, que dice ser amigo de la difunta. Más tarde en una parte de Central Park, se vuelven a ver Johnson y Halpern que mantendrán largas conversaciones, con momentos muy tensos, al quedar claro que Johnson mantuvo durante mucho tiempo una gran amistad con la esposa de Halpern, lo que provocará en éste unos celos irrefrenables. Pese a los intentos por parte de Johnson de convencerlo de que siempre se trató una amistad y de nada más, ambos, tras acaloradas discusiones, abandonan el parque de manera airada...

TEATRO BERNAL
S22 FEB. 20H / 3 €

D.23



- 55 MIN.
- A PARTIR DE 3 AÑOS

TEATRO FAMILIAR

RETAHILANDO EUGENIA MANZANERA

La tejedora que teje el mundo se llama Sis sas y está muuuy vieja ella teje y teje, todo el tiempo teje el Tiempo. Nacen las personas tejidos de historias. Una vida... un tejer el tiempo. Tiempo para hilar, retahilar, hilvanar, tricotar, remendar, relatar...coser y cantar..

A. BENIAJÁN
D.23 FEB. 12H / 5 €



D.02

MÚSICAL INFANTIL

CAPERUCITA & FERÓZ
 LA CAJA DE EXPRESIONES TEATRO

Basado en el texto publicado por Perrault en 1697 esta adaptación de Juanchi Ruiz pretende transportar a la actualidad los valores que esta leyenda oral siglos antes a su escritura ha intentado transmitir a los más pequeños de la casa. La amistad, la familia y la libertad son algunos de los pilares en los que se basa este nuevo texto, que además trata problemas actuales como el acoso, la frustración y la excesiva importancia de la tecnología en el día a día de los niños. Todos estos temas se relatan de una manera divertida a través de sus pintorescos personajes con canciones originales que tienen un protagonismo esencial.

A. LA ALBERCA
D.02 MAR. 12H / 5 €

○ 60 MIN.


 ○ 90 MIN.
 ● A PARTIR DE 14 AÑOS


CABARET

SUMISIÓN CATÓDICA
 ZOO CABARET

Ponte unas palomitas, sintoniza bien los canales y prepárate para el espectáculo del Zoo Cabaret: Sumisión Catódica. Una programación de primera que te dejará pegado a tu asiento. Vas a tener de todo: magazine, entrevistas, noticias, series, concursos... ¡que no te pille sin decodificador!

A. BENIAJÁN
V.07 MAR. 20H / 7 €


V.07

MARZO

TEATRO / CERTAMEN TEATRO AMATEUR

LA HABITACIÓN DEL NIÑO

GRUPO CARPE DIEM

Mi habitación... ¡Mi cumpleaños! Un pis, a la ducha, caramelos, bocadillo de jamón... ¡Sí! Una adivinanza y el mejor regalo del mundo, universos paralelos, galaxias lejanas, el piso de enfrente... ¿Existe la felicidad? ¿Es solo una la verdad? ¿Hay monstruos buenos? Pasa corriente..., cierra el balcón.

TEATRO BERNAL

S.08 MAR. 20H / 3 €

○ 80 MIN.

● A PARTIR DE 13 AÑOS



S.08

AUDITORIOS / T. BERNAL

TEATRO FAMILIAR

LA ISLA DEL TESORO

COMPAÑÍA TEATRO GUERRA

Un joven trabaja con su padre en una humilde taberna del puerto. Por azar, un viejo y extraño marinero se hospeda en su local con un misterioso equipaje que revelará un secreto. Ese secreto conducirá al joven a vivir una maravillosa aventura de piratas, acompañado de los personajes inolvidables de este clásico de la literatura universal.

A. GUADALUPE

D.09 MAR. 12H / 5 €



D.09



MÚSICA / MURCIA JAZZ FESTIVAL

JAIME VILASECA TRIO

La trayectoria del trio barcelonés, Jaume Vilaseca Trío, (Quartet desde 2002 al 2012), es enormemente fructífera en lo que se refiere a colaboraciones con músicos inquietos, experimentación y búsqueda de horizontes estilísticos y también por el número de actuaciones realizadas tanto en casa como lejos, o lejísimos de su radio de acción.

A. BENIAJÁN

J.13 MAR 20H / 7 €

○ 50 MIN.

● A PARTIR DE 12 AÑOS



TEATRO

RESONANCIA

LA TENDÍA

Un hijo busca la voz de su padre. Como si encontrarla fuera a traerlo, o como si escucharla fuera a desencadenar cientos de recuerdos de la infancia.

A. CABEZO DE TORRES

V.14 MAR. 20H / 7 €





V.14

- 50 MIN.
- A PARTIR DE 14 AÑOS

TEATRO

SER ALGO, SEÑOR, TE PIDO

ESPERANZA CANDELA

¿Alguna vez te has planteado por qué te pusieron este nombre? ¿Cómo crees que ha marcado tu vida? Esperanza se cuestiona su identidad que está condicionada por llamarse igual que su madre y abuela materna. Tres generaciones de mujeres herederas todas ellas de una marcada tradición artística. Se le equipara, por tanto, en sus deseos y talento y se convierte para el subconsciente cercano en un clon de esas personas marcando su personalidad y destino.

A. GUADALUPE
V.14 MAR. 20H / 7 €

- 95 MIN.
- A PARTIR DE 16 AÑOS



TEATRO

LA TOFFANA

FLEXIÓN PRODUCCIONES

“La Toffana” es un montaje teatral inspirado en la historia real de Giulia Toffana, una controvertida mujer que vivió a mediados del siglo XVII. En la Italia de la época sólo había una forma de liberarse de un matrimonio opresivo: enviudar. Giulia Toffana, apodada “la envenenadora de maridos”, decidió ayudar a otras mujeres con “matrimonios difíciles” a conseguir su libertad. Creó un veneno indetectable: el “Aqua Toffana”.

TEATRO BERNAL
S.15 MAR. 20H / 7 €



S.15

MARZO

MAGIA

VIAJE A LA LUNA

NACHO DIAGO + PRODUCCIONES EN LA LUNA

Imagina poder cerrar los ojos y viajar al lugar que tú quieras...
Comprobar si es posible viajar en el tiempo... y elegir el medio de transporte!

Recordar a Neil Armstrong y su “gran salto para la humanidad” (que todavía hay gente que cree que fue cosa de magia)

Viajar al mundo del cine y encontrarnos con uno de los más grandes magos de la historia, Georges Méliès que soñó con viajar a la Luna ya en 1902

Sentir la gravedad como se haría en el espacio, jugar, soñar.

Todo esto y mucho más en “Viaje a la luna”



A. LA ALBERCA

D.16 MAR. 12H / 5 €

○ 60 MIN.

● A PARTIR DE 6 AÑOS



AUDITORIOS / T. BERNAL

V.21

TEATRO / CERTAMEN EDMUNDO CHACOUR

VITALICIOS

TEATRO DEL MATADERO

Alejados de la vista de extraños, con la discreción que requieren las tareas de Estado, tres funcionarios se afanan, desde un quinto subsuelo, en adjudicar síes y noes a una lista de personajes relacionados con las artes y galardonados, en otro tiempo, con el valioso premio Vitalicios. La única relación de los funcionarios con el mundo exterior es a través de un montaplatos. La voz de su jefa, Martina, les dicta sus obligaciones. En sus momentos de descanso charlan e intercambian las experiencias y tareas que cada uno ha ido llevando a cabo en pro del Estado del Bienestar...

AUDITORIO BENIAJÁN

V.21 MAR. 20H / 3 €

○ 60 MIN.

● TODOS LOS PÚBLICOS





MÚSICA / MURCIA JAZZ FESTIVAL

TERRA BANYADA

VERA LÚ & ENRIQUE PEDRÓN QUINTET

Vera Lu & Enrique Pedrón “El Palmera” nos transportan a través de la escucha de su nuevo disco “Terra Banyada” a ese clima cálido y suave de la costa alicantina. Un repertorio original y muy personal donde conviven estilos como el jazz, el swing, la bossa nova y la samba, en una cuidada selección de canciones que desprenden naturalidad, sensibilidad y elegancia.

A. GUADALUPE**S.22 MAR. 20H / 7 €**

TEATRO / CERTAMEN TEATRO AMATEUR

UN ESPÍRITU BURLÓN

ALADROQUE TEATRO

Carlos es un famoso escritor de novela negra que ha caído en los que muchos llaman un vacío creativo. Desesperado por encontrar una historia para su nuevo libro, decide realizar un encuentro con Madame Arcati, una médium algo excéntrica. Inesperadamente durante la sesión, dicha médium acaba convocando a la fallecida primera esposa de Carlos.

TEATRO BERNAL**S.22 MAR. 20H / 3 €**



TEATRO / CERTAMEN EDMUNDO CHACOUR

ARRITMIAS. PERCUSEVE
GRUPO DE TEATRO SEVERO OCHOA

“Arritmias” es un musical que ofrece mediante teatro, percusión, rap y danza la historia de unos niños y adolescentes ingresados en un hospital con diferentes enfermedades. Atesorando un mensaje de esperanza, ilusión y optimismo.

A. BENIAJÁN
J.27 MAR. 20H / 3 €



TEATRO / CERTAMEN EDMUNDO CHACOUR

PANCREAS
ZARCO TEATRO

“Páncreas” es una comedia... de muerte. Los personajes revivirán la última ‘trágica’ noche de sus vidas, pero las circunstancias en que ocurrirán los hechos resultan tan enrevesadas que no pueden sino provocar la más espontánea risa.

A. BENIAJÁN
V.28 FEB. 20H / 7 €

○ 70 MIN.

MARZO

TEATRO

IBIZA 80
FÉLIX ALBO

En el año en el que en España se celebran las primeras elecciones municipales, Vietnam invade Camboya, Borges recibe el Premio Cervantes, Michael Jackson graba su primer disco, Pink Floyd saca The wall, Ende La Historia Interminable, se estrenan Apocalypse Now y La vida de Brian y se registra la primera nevada en el Sáhara, dos niños se hacen amigos. Al más mayor de los dos, medio pueblo le llama subnormal. El otro descubre de manera abrupta qué es eso de hacerse mayor.

A. CABEZO DE TORRES
S.29 MAR. 20H / 7 €

○ 75 MIN.



AUDITORIOS / T. BERNAL

TEATRO INFANTIL

LOS TRES CERDIDOS
CÍA. PUPACLOWN

En un bosque muy profundo, viven tres cerditos que deciden construirse una casa para protegerse de las inclemencias del tiempo... y del lobo. Habrán de tener mucho cuidado para no caer en las garras del temible lobo. Una aventura que convertirá todo el teatro en un bosque gigantesco donde los niños se sumergirán en una experiencia inolvidable.

TEATRO BERNAL
D.30 FEB. 12H / 5 €

○ 50 MIN.
● A PARTIR DE 3 AÑOS





V.04

○ 80 MIN.

TEATRO / CERTAMEN EDMUNDO CHACOUR

LAS BICICLETAS SON PARA EL VERANO GRUPO DE TEATRO EDMUNDO CHACOUR

En el verano de 1936 estalla la Guerra Civil. En la ciudad de Madrid, vive la familia formada por don Luis, su esposa Dolores y sus hijos, Luisito y Manolita. Luisito, a pesar de haber tenido malos resultados académicos, quiere que su padre le compre una bicicleta.

A. BENIAJÁN
V.04 ABR. 20H / 3 €



V.04

○ 75 MIN.

TEATRO

CON LO QUE HEMOS SÍ CÍA DECONÉ

Los trillizos Trini, Kike y Covadonga, componentes del trío infantil «Los Trikiticos», tuvieron un gran éxito internacional en los años 80. Actualmente sus vidas transcurren vacías lejos de los focos y los grandes estadios llenos de público. Pero como nunca es tarde para volver a empezar.

A. CABEZO DE TORRES
V.04 ABR. 20H / 7 €



S.05

TEATRO / CERTAMEN EDMUNDO CHACOUR

LOCAS ALADROQUE TEATRO

Dos mujeres se encuentran, o no, en la consulta de un psiquiatra. ¿Locas? Gregoria. Una empresaria con una vida envidiable, un marido y un apartamento en Lloret. Martirio. Ama de casa inmersa en un drama personal y de soledad. Son tan diferentes y a la vez tan parecidas.

A. BENIAJÁN
S.05 ABR. 20H / 3 €

○ 75 MIN.
● A PARTIR DE 14 AÑOS

MÚSICA / LUPEFOLK

PALOMO COJO EL PANTORRILLAS

“Palomo cojo!, nace en “la siempre eterna música tradicional del Sureste”, y se inspira en la Trilogía del olvido, en la que el escritor murciano Jan J. Martí relata historias de amor y libertad imaginadas a partir de fotografías antiguas protagonizadas por hombres.

A. GUADALUPE
V.11 ABR. 20H / 7 €



V.11



DANZA / ABRIL EN DANZA

KATHERINE MACBETH

CABE CANEM / ALEXANDER ESPINOZA

Una atrevida y salvaje adaptación, desde la autoría de una mujer, del personaje de Lady Macbeth. Que da voz a su nombre desconocido Katherine Macbeth. Una visión actual en la que se muestra un anhelo conocido, pero prohibido para la protagonista en su contexto social: el deseo. Un deseo que conmueve y paraliza, recreando un nuevo camino entrelazado de libertad y esperanza.

A. LA ALBERCA**S.03 MAY. 20H / 7 €****MÁGIA****ABRAHAM GALLEGO. MENTALISTA**

Abraham Gallego es un joven mentalista e hipnotista de la Región de Murcia, protagonista del programa de TV «Increíble pero Magia» y presentador de «Una Región con Magia», ambos programas emitidos en prime time en La7RM. También ha colaborado en programas como «Un País Mágico» de TVE y «El Concurso del Año» de Cuatro

TEATRO BERNAL**V.09 MAY. 20H / 12 €**



S.10

TEATRO FAMILIAR

**TEATRO PEQUEÑO:
EL CANTO + PEQUEÑO ANFITEATRO**
 TEATRO DE LA ENTREGA

Se pondrán en escena dos piezas de microteatro en un solo pase de la compañía murciana Teatro de la Entrega con una dilatada trayectoria en este formato bajo el nombre de "Teatro Pequeño". Las piezas serán "El Canto" y "Pequeño Anfiteatro"

A. GUADALUPE
S.10 MAY. 20H / 7 €

○ 25 MIN. + 25 MIN.



V.16

MÚSICA / MURCIA JAZZ FESTIVAL

APOROI: ENTRE LA FLOR Y LA ESPINA
 MV PRODUCCIONES Y DISTRIBUCIÓN

Un poeta. Un mimo. Una rosa. Un violín. La calle es un basurero que a veces me mira con ojos de plata. Una guitarra. Una conversación sin respuestas. Una espina. Un presente. Una decisión. ¿Cómo he llegado hasta aquí?

TEATRO BERNAL
V.16 MAY 20H / 7 €



AUDITORIOS / T. BERNAL

ARTES VIVAS

ALMAR

SOPHIE THIRION

Es una cosmovisión que circula alrededor de nuestro pulso y de nuestro órgano vital, el corazón humano con sus memorias, sus deseos, sus fantasías y sus grietas.

¿Escucharlo implica estar al servicio del alma, de su voz, del más allá?

¿Me almo, te almo, me alma?

Esta pieza cuestiona las múltiples facetas que ofrece el verbo AMOR desde un enfoque álmico y humano.

Como un caleidoscopio que mira desde todos los ángulos posibles.

A. CABEZO DE TORRES

S.17 MAY. 20H / 7 €

○ 50 MIN.

● A PARTIR DE 16 AÑOS

