

NOVIEMBRE

N



CASTILLA Y LEÓN

**PROGRAMACIÓN
NOVIEMBRE 2022**

MECyL
MUSEO ETNOGRÁFICO
DE CASTILLA Y LEÓN



Noviembre

Sala de Exposiciones Temporales

Museo Etnográfico de Castilla y León

ESPACIO RAMPA. EXPOSICIÓN TEMPORAL

Cualquier tiempo pasado. Fotografías de Sanabria del último cuarto del siglo XX

La muestra, propiedad del Ayuntamiento de Puebla de Sanabria, nace con el firme propósito de dar a conocer el valioso patrimonio arquitectónico de la comarca zamorana de Sanabria. La sensibilidad y la mirada inteligente del arquitecto **Báez Mezquita** conforman un conjunto fotográfico de intenso calado técnico y antropológico.



HASTA EL **22** DE ENERO
Museo Etnográfico de Castilla y León

EXPOSICIÓN TEMPORAL

En el viejo mundo. La expedición fotográfica de Ruth M. Anderson a Zamora (1926)

En el mes de abril de 1926, Ruth M. Anderson y su ayudante, Frances Spalding, cruzaron la provincia de Zamora, descubriendo un mundo que poco tenía que ver con el de los rascacielos de Manhattan. Eran dos mujeres norteamericanas que viajaban solas en coche con unas órdenes muy claras: estudiar y fotografiar las antiguas industrias, la indumentaria tradicional y la vida cotidiana.



V 4

19:00-21:00 h

Museo Etnográfico de Castilla y León

TALLER

Yo también quiero ser sicalíptica

Era muy normal, cuando arrancaba el siglo XX, que una cupletista sicalíptica se paseara por Madrid buscando un letrista. Solía encontrarlo y podía encargar una letra. Esa letra se hacía desde lo que este letrista escuchaba en la calle.

Impartido por **Gloria G. Durán y Susana Jiménez Carmona.**

Dirigido a adultos y jóvenes, a partir de 15 años.



S 5

20:00 h

Museo Etnográfico de Castilla y León

CHARLA-PERFORMANCE

Sicalípticas

Charla de **Gloria G. Durán** en conversación con **Susana Jiménez Carmona**, acompañada de acciones sicalípticas inesperadas.

Dirigido a público general interesado.



NOVIEMBRE 2022 ▶ 5

D 6

11:30-13:30 h

Museo Etnográfico de Castilla y León

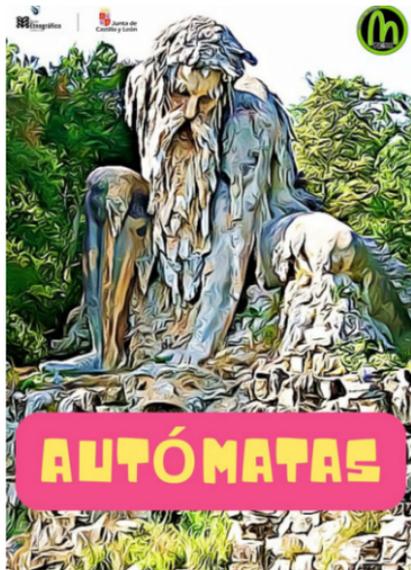
TALLER PARA FAMILIAS

Autómatas

Los autómatas no solamente han servido para crear preciosos y precisos juguetes infantiles (algunos ejemplos se conservan en el Museo y los visitaremos), también han sido motivo de orgullo y capricho en jardines del Renacimiento y del Barroco a lo largo de la historia.

Impartido por **Alberto Alonso Crespo y Ana Alfonso Román**.

Dirigido a familias con niñ@s de 5 a 12 años.



NOVIEMBRE 2022 ▶ 6

DEL M 8 AL D 13

12:00 h

Museo Etnográfico de Castilla y León

VISITAS TEMÁTICAS DE CARÁCTER CIENTÍFICO-ANTROPOLÓGICO (GUIADAS Y GRATUITAS)

Semana de la Ciencia

La Semana de la Ciencia es una iniciativa de la Unión Europea que persigue acercar la ciencia, la investigación y la innovación a los ciudadanos de todos los países de la Unión. Estas visitas transitarán la exposición permanente del MECyL para reflexionar de un modo dialógico con los participantes sobre cuestiones de sostenibilidad, ecología, progreso, puestas en relación con nuestros modos de vida.

Visitas realizadas por **Mariel Rodríguez Cerdá**. Dirigidas a grupos escolares (3º-6º Educación Primaria y ESO) y público general interesado.



NOVIEMBRE 2022 ▶ 7

J 10 Y V 11

10:00 y 12:00 h

Museo Etnográfico de Castilla y León



TALLERES DE LA SEMANA DE LA CIENCIA

Acustopías, aprendiendo a componer paisajes de oídas

En estos talleres se explorarán las sonoridades de objetos y materiales cotidianos utilizando oídos, manos y diversos micrófonos a la manera de microscopios.

Impartidos por **Susana Jiménez Carmona**. Dirigidos a centros de Educación Primaria (3º-6º) y Secundaria.



NOVIEMBRE 2022 ▶ 8

S 12

11:30-13:30 h

Museo Etnográfico de Castilla y León

TALLER SOLIDARIO

Mi primer cuadro

¿Preparad@s para salir de este taller con vuestro primer lienzo debajo del brazo? Prepárate para liberar tu imaginación y creatividad, porque vamos a producir nuestras propias obras de arte. Impartido por **Sol Martín**. Dirigido a niñ@s de 8 a 12 años.



NOVIEMBRE 2022 ▶ 9

S 12

20:00 h

Museo Etnográfico de Castilla y León

JORNADAS "AY, DE MI VIDA. RECORDANDO A AGUSTÍN GARCÍA CALVO"

Su mal espanta

Espectáculo de la **Compañía de Poesía La Palabra** Itinerante, con profundos ecos de Agustín García Calvo, un entrecruzamiento de obra de teatro, recital, concierto y performance, un laboratorio creativo en busca de la esencia sin fin. Dirigido a público general interesado.



NOVIEMBRE 2022 ▶ 10

D 13

20:00 h

Museo Etnográfico de Castilla y León

JORNADAS "AY, DE MI VIDA. RECORDANDO A AGUSTÍN GARCÍA CALVO"

Al punto de amanecer

Espectáculo musical con canciones y poemas extraídos de diversos libros de **Agustín García Calvo** ("Canciones y Soliloquios", "Valorio 42 veces", etc.). Musicados en estilo flamenco por la cantaora **Carmen**

Esteban con la colaboración de **Sergio Portales** a la guitarra. La actuación también contará con la recitación rítmica de **Agustín "Gus" García Esteban**.

Dirigido a público general interesado.



NOVIEMBRE 2022 ▶ 11

M 15

20:00 h

Museo Etnográfico de Castilla y León

CONFERENCIA

La expedición fotográfica de Ruth M. Anderson a la provincia de Zamora

En abril de 1926, Ruth M. Anderson y su ayudante, Frances Spalding, llegaron a la provincia de Zamora por encargo de la Hispanic Society of America (Nueva York) con unas órdenes muy concisas: fotografiar las industrias primarias, la vida cotidiana, las costumbres y la indumentaria tradicional de sus vecinos. Impartida por **Alberto Martín Márquez**, comisario de la Exposición "En el viejo mundo".



NOVIEMBRE 2022 ▶ 12

X 16

18:00 h

Museo Etnográfico de Castilla y León



COLOQUIO

Punto de Fuga: La carencia

Hace una década Daron Acemoglu y James A. Robinson publicaron un estudio de política comparada que se convirtió en poco tiempo en un clásico de la ciencia política. Bajo el título “Por qué fracasan los países: los orígenes del poder, la prosperidad y la pobreza”, estos economistas se

preguntan acerca de los factores que llevan a que algunas sociedades prosperen y a que ciertas naciones vayan a la deriva. Dirigido a público general interesado.

Punto de fuga
de fuga
Punto
Diálogos para moverse en la posmodernidad

NOVIEMBRE 2022 ▶ 13

J 17

20:00 h

Museo Etnográfico de Castilla y León

CONFERENCIA

Cualquier tiempo pasado. Dibujos y fotografías de Sanabria del último cuarto del siglo XX

En esta conferencia, que tienen como marco la exposición temporal que puede contemplarse en el Espacio Rampa, se hará una semblanza de la arquitectura popular sanabresa y de los contextos de las fotografías expuestas, realizadas entre los años 1975 y 1988.

Impartida por **Juan Manuel Báez Mezquita**, doctor arquitecto y profesor titular de la Universidad de Valladolid, especialista en arquitectura tradicional.



NOVIEMBRE 2022 ▶ 14

DEL **S 19** AL **D 27**

Museo Etnográfico de Castilla y León

FESTIVAL

Etnovideográfica 2022 - International

Ethnovideographic Festival

Este festival, que cumple 6 años de edad, está dedicado a las múltiples expresiones del documental etnográfico desde una óptica de compromiso ético y social con la gran diversidad de contextos socioculturales del mundo. El Festival pretende reflejar la pluralidad humana, cultural y social de nuestro planeta. Además de la Sección Oficial y la Sección Castilla y León, el Festival contará con una serie de

actividades
paralelas: talleres,
sesiones escolares
y charlas.

ETNOVIDEOGRAFICA

INTERNATIONAL **ETHNOVIDEOGRAPHIC FESTIVAL**

2022



NOVIEMBRE 2022 ▶ 15

S 19

12:00 h

Museo Etnográfico de Castilla y León

SESIONES DE NARRACIÓN ORAL

Los sonidos del bosque I

La luz del atardecer va desapareciendo, pronto será de noche, el bosque despierta con sus melodías nocturnas, despierta al aullido del lobo, al cantar de las cigarras, al ulular del búho...

ETNOVIDEOGRÁFICA 2022 - INTERNATIONAL

ETHNOVIDEOGRAPHYC

FESTIVAL. Dirigidas a familias con niñ@s a partir de 4 años y público general interesado.

Realizadas por **Charo**

Jaular.



NOVIEMBRE 2022 ▶ 16

S 19

13:00 h

Museo Etnográfico de Castilla y León

SESIONES DE NARRACIÓN ORAL

Los sonidos del bosque II

La luz del atardecer va desapareciendo, pronto será de noche, el bosque despierta con sus melodías nocturnas, despierta al aullido del lobo, al cantar de las cigarras, al ulular del búho...

ETNOVIDEOGRÁFICA 2022 - INTERNATIONAL

ETHNOVIDEOGRAPHY

FESTIVAL. Dirigidas a familias con niñ@s a partir de 4 años y público general interesado.

Realizadas por **Charo**

Jaular.



NOVIEMBRE 2022 ▶ 17

M 22

19:00 h

Museo Etnográfico de Castilla y León

VISITA MONOGRÁFICA DE AUTOR

En el viejo mundo. La expedición fotográfica de Ruth M. Anderson a Zamora (1926)

En esta actividad son los mismos autores/comisarios/creadores quienes ofrecen su propia visita, personal y única, a las personas interesadas en conocer de primerísima mano los secretos mejor guardados de las exposiciones que alberga el MECyL.

Impartida por **Alberto Martín Márquez**, comisario de la Exposición "En el viejo mundo".



NOVIEMBRE 2022 ▶ 18

V 25 Y S 26

Museo Etnográfico de Castilla y León

ENCUENTROS LAAV_22

Una aproximación inter-especies desde la antropología audiovisual

Dentro de Etnovideográfica 2022 se celebra la V Edición de los Encuentros del Laboratorio de Antropología Audiovisual Experimental. Estos encuentros contarán con la presencia de **Olatz**

González Abrisketa e Isaac Marrero, y están programados por **Chus Domínguez, Mafe Moscoso y Belén Sola**.

LA
AV_ LABORATORIO
DE ANTROPOLOGÍA
AUDIOVISUAL
EXPERIMENTAL

S 26

12:00 h

Museo Etnográfico de Castilla y León

SESIONES DE NARRACIÓN ORAL "

Magosto I

Cuando llega noviembre, llegan las castañas, y en Galicia eso significa celebrar Magostos. Encender hogueras, asar castañas, probar el vino nuevo y, por supuesto, contar historias.

ETNOVIDEOGRÁFICA
2022 - INTERNATIONAL
ETHNOVIDEOGRAPHY
FESTIVAL. Dirigidas a
familias con niñ@s a
partir de 4 años y público
general interesado.
Realizadas por **Soledad
Felloza.**



NOVIEMBRE 2022 ▶ 20

S 26

13:00 h

Museo Etnográfico de Castilla y León

SESIONES DE NARRACIÓN ORAL "

Magosto II

Cuando llega noviembre, llegan las castañas, y en Galicia eso significa celebrar Magostos. Encender hogueras, asar castañas, probar el vino nuevo y, por supuesto, contar historias.

ETNOVIDEOGRÁFICA
2022 - INTERNATIONAL
ETHNOVIDEOGRAPHY
FESTIVAL. Dirigidas a
familias con niñ@s a
partir de 4 años y público
general interesado.

Realizadas por **Soledad
Felloza.**



NOVIEMBRE 2022 ▶ 21

